

ہماری کہاوٹیں

پروفیسر نعمان ناصر اعوان

چاکی پھیری ہوئی چون کی ڈھیری

چام پیارا نہیں کام پیارا

تجھ کو پرانی کیا پڑی اپنی نیڑو

بندر کیا جانے ادرک کا بھاؤ

چُپ کی داد خدا کے ہاں

جیسی کرنی ویسی بھرنی

اس کتاب کے کسی بھی حصے کی فوٹو کاپی، سکیٹنگ یا کسی اور طریقہ سے کسی بھی قسم کی اشاعت رابعہ بک ہاؤس کی تحریری اجازت کے بغیر نہیں کی جاسکتی۔

قانونی مشیر: عبدالواحد چوہدری (ایڈووکیٹ سپریم کورٹ)

A Trustworthy Name for Quality Books

Rabia Research Centre

6-C Tape Road, Lahore-Pakistan. Ph: +92 42 3722 0073

Email: info@rabiabooks.com www.rabiabooks.com

Show Room - Al-Karim Market, Urdu Bazar,
Lahore-Pakistan. Ph: +92 42 37123 555

ہماری مطبوعات کے بارے میں مزید معلومات کے لئے ادارے کی ویب سائٹ
www.rabiabooks.com سے استفادہ کیا جاسکتا ہے۔
تجاویز یا شکایات کے لئے ہمارے ای میل
info@rabiabooks.com پر رابطہ کریں۔

آفس: رابعہ ریسرچ اینڈ ڈویلپمنٹ سنٹر 6-C، ٹیپ روڈ، لاہور۔

شو روم: الکریم مارکیٹ، اردو بازار، لاہور۔ پاکستان۔

تقسیم کنندہ:

لاہور: 1- پکھری روڈ، انارکلی۔ فون: +92-42-37355528

کراچی: اردو بازار، نزدیکی پاکستان۔ فون: +92-21-32212991

راولپنڈی: اقبال روڈ، نزدیکی چوک۔ فون: +92-51-5539609

معلومات پر مشتمل خط

ناشر _____ نوید اے شیخ

ادارہ _____ رابعہ بک ہاؤس، لاہور

تعداد _____ ایک ہزار

سرورق _____ آر. بی. ایچ آرٹ سیکشن، لاہور

طالع _____ ندیم یونس پرنٹرز، لاہور

فہرست

5	آ
17	الف
37	ب
48	پ
56	ت
63	ث، ث
65	ج
76	چ
82	ح
84	خ
88	د
95	ڈ، ذ
96	ر
99	ز
102	س
112	ش
116	ص، ض
118	ط
119	ظ
120	ع
123	غ
124	ف، ق
128	ک
146	گ
156	ل
160	م
174	ن
181	و
184	ہ

پیش لفظ

کہاوٹیں، محاورے اور ضرب الامثال ہر زبان میں کلیدی حیثیت رکھتے ہیں اور اہل زبان اپنا مافی الضمیر ادا کرنے کے لئے ان کہاوٹوں، محاوروں اور ضرب الامثال کا سہارا لیتے ہیں۔ جو مفہوم طویل عبارتوں میں ادا کرنا مشکل ہوتا ہے وہ ایک کہاوٹ یا محاورے سے مختصر ترین الفاظ میں ادا ہو جاتا ہے۔ اسی لئے ہر زبان میں کہاوٹوں، محاوروں اور ضرب الامثال کی اہمیت مسلمہ ہے۔ اردو کے معروف اُستاد اور محقق پروفیسر نعمان ناصر اعوان نے زیر نظر کتاب ”ہماری کہاوٹیں“ طویل تحقیق اور مطالعے کے بعد مرتب کی ہے اور کوشش کی ہے کہ اردو کی تمام نہیں تو بیشتر کہاوٹیں اور ضرب الامثال شامل کتاب کر لی جائیں۔ اس کے علاوہ اہل اُردو کے ہاں استعمال ہونے والی فارسی ضرب الامثال کو بھی جگہ دی گئی ہے۔ ان کہاوٹوں اور ضرب الامثال کے معانی اور مفہوم کے ساتھ ساتھ ان کے محل استعمال کی وضاحت بھی شامل کر دی ہے اور اس طرح اس کمی کو پورا کر دیا ہے جو اس موضوع کی متداول کتابوں میں پائی جا رہی تھی۔ ہمیں یقین ہے کہ رابعہ بک ہاؤس کی یہ علمی اور تحقیقی کاوش قارئین اور بالخصوص اساتذہ اور طلبہ و طالبات کی علمی استعداد بڑھانے میں گراں قدر کردار ادا کرے گی۔



- آب از سرگذشت چہ یک نیزہ و چہ یک دست: مصیبت جب حد سے گزر جائے تو کمی بیشی سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔
- آب از سرگذشت: پانی سر سے گزر گیا۔ مصیبت حد سے بڑھ جانے پر کہتے ہیں۔
- آب ندیدہ موزہ کشیدہ: خطرے میں مبتلا ہونے سے پہلے ہی آہ و بکا کرنا۔
- آب آب کمر مرگے سرہانے دھرا رہا پانی: ایسے مواقع پر بولتے ہیں جب غیر زبان میں گفتگو کرنے کے باعث نقصان اٹھانا پڑے۔ جیسے سامع ہوں ویسی گفتگو کرنی چاہیے۔
- آب آمد یتیم برخواست: اصلی یا اہم چیز دستیاب ہونے پر عارضی یا معمولی شے کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔
- آبرو جگ میں رہے تو بادشاہی جا بے: عزت بڑی دولت ہے۔
- آبرو کا صدقہ جان: عزت پر جان قربان ہے۔
- آ بلا گلے پڑ نہیں پڑتی تو بھی پڑ: خواہ مخواہ اڑائی مول لینے والے کی نسبت کہتے ہیں۔ خود مصیبت کو دعوت دینا۔
- آبنی سراپے، چھوڑ پرائی آس: مصیبت کا خود مقابلہ کرنا چاہیے۔ دوسروں پر انحصار نہیں کرنا چاہیے۔
- آ بیل مجھے مار: بلا وجہ مصیبت میں گرفتار ہونے کی کوشش کرنا۔ خود مصیبت مول لینا۔
- آ بے سونے تیری باری، کان چھوڑ کپٹی ماری: کسی کام میں مسلسل ناکامیوں کے بعد آخری تدبیر اختیار کرنا۔

آپ ہی مارے آپ ہی چلائے: خود ہی ظلم کرے خود ہی فریاد کرے۔

آپ بھلے تو جگ بھلا: جو خود اچھا ہوا سے دوسرے بھی اچھے دکھائی دیتے ہیں۔

آپ بیتی کہوں یا جگ بیتی: اپنی کہانی سناؤں یا دوسروں کی۔ ہر کسی کا ایک ساحل ہے۔

آپ ڈوبے تو جگ ڈوبا: جب آدمی خود ہی مصیبت میں مبتلا ہو تو اسے دوسروں کے نفع نقصان کی پروا نہیں رہتی۔

آپ راہ راہ دم کھیت کھیت: ظاہر میں کچھ اور باطن میں کچھ۔

آپ زندہ جہاں زندہ آپ مردہ جہاں مردہ: خود غرض شخص کے لیے بھی کہتے ہیں یعنی اپنے دم کا سہارا۔

آپ سے چار برساتیں زیادہ دیکھی ہیں: آپ سے زیادہ تجربہ ہے۔

آپ سے گیا جہان سے گیا: جو چیز اپنے پاس نہ رہے گویا وہ دنیا سے گئی۔

آپ سے آئے تو آنے دے: اس لالچی کے لئے کہتے ہیں جو کسی کا مال ملنے پر ہڑپ کرنا چاہے۔ بلا کوشش ملے تو لے لینا چاہیے۔ خود بخود فائدہ مل رہا ہو تو کیوں چھوڑا جائے۔

آپ فضیحت اور کونصیحت: خود برے کام کرنا اور دوسروں کو نصیحت کرنا۔

آپ کاج مہا کاج: آدمی اپنا کام خود ہی ٹھیک طرح کر سکتا ہے۔ کام خود کرنے سے ہی تسلی ہوتی ہے۔

آپ کا نام ہوگا ہمارا کام ہوگا: آپ کی شہرت ہوگی کام ہمارا بن جائے گا۔ قائل کرنے کے لیے کہتے ہیں۔

آپ کھائے ملی کو بتائے: اپنا الزام دوسروں کے سر تھوپنا۔

آپ کی مکی یہاں نہ لگے گی: آپ کی عیاری یہاں نہیں چلے گی۔

آپ کی دال یہاں نہ لگے گی: آپ کی عیاری نہیں چلے گی۔

آپ کی ذلت اخفت میرے سر آنکھوں پر: آپ تو شرمندہ ہو رہے ہیں چلو آپ کی شرمندگی میں اپنے سر لیتا ہوں۔

آپ کے منہ کا اگال ہمارے پیٹ کا ادھار: امیر کی ذرا سی توجہ سے غریب کا کام بن سکتا

ہے۔ کسی کے لیے معمولی حیثیت کی حامل شے کسی اور کے لیے انتہائی اہم ہو سکتی ہے۔

آپ ملے دودھ برابر مانگ لیا سو پانی: جو چیز بغیر مانگے ملے وہ مانگی ہوئی شے سے بہتر ہے۔

آپ موئے جگ موا: آپ مر گئے تو گویا سارا جہان مر گیا۔

آپ میاں صوبے دار گھر میں بیوی جھونکے بھاڑ: ظاہری ٹیپ ٹاپ امیروں کی سی لیکن اصل میں مفلس اور قلاش۔ خود اچھی زندگی گزارنے اور گھر والوں کو بد حال رکھنے والے کے لیے بھی کہتے ہیں۔

آپ میاں منگتے باہر کھڑے درویش: جو خود محتاج ہو وہ دوسروں کی کیا مدد کریگا۔

آپ میں کیا سرخاب کا پر لگا ہے: آپ میں کوئی نرالی بات ہے۔

آپ میں کیا شاخ زعفران لگی ہے: آپ میں کوئی نرالی بات ہے۔

آپ ہارے بہو کو مارے: اپنا الزام دوسرے کے سر تھوپنا۔

آپ ہی بی بی آپ ہی باندی: وہ خاتون جو گھر کا سارا کام خود کرے۔

آپ ہی کی جوتیوں کا صدقہ ہے: آپ ہی کی عنایت پر دار و مدار ہے۔ کسی کے احسانات کے تصرف میں کہتے ہیں۔

آپ ہی ناک چوٹی میں گرفتار ہیں: اپنے معاملات ہی سے فراغت نہیں۔

آپ آئے بھاگ آئے: آپ کے آنے سے قسمت جاگ اٹھی۔

آپڑون گھر بھی لے جا: نفع کے بجائے نقصان کروا بیٹھنے پر بولتے ہیں۔

آپڑون مجھ سی ہو: اپنے ساتھ دوسروں کو بھی برباد کرنا۔

آپھننے کی بات ہے: مجبوراً سب کچھ کرنا پڑتا ہے۔

آتا نہ چھوڑیے جاتا نہ موڑیے: کوئی چیز ملے تو لے لے اور اگر نقصان ہو جائے تو پروا نہ کرے۔

آتا ہو تو ہاتھ سے نہ دیکھے جاتا ہو تو اس کا غم نہ کیجئے: آدمی کو حوصلہ مند ہونا چاہیے۔

چیزوں کے آنے جانے سے اثر نہیں لینا چاہیے۔ راضی برضا ہونا چاہیے۔

آتا ہو آئے جاتا ہو جائے: کوئی آئے کوئی جائے ہمیں کوئی پروا نہیں۔

- آتما میں پڑے تو پر ماتما کی سوچھے: بھوکے پیٹ عبادت نہیں ہوتی۔
- آتے بھلے نہ جاتے: آنا جانا برابر ہے۔
- آٹھ بار نو تیار: عیش و عشرت کی زیادتی۔
- آٹھ جولہ ہے نو حقے اس پر بھی دھکم دھکے: زیادہ سامان ہونے کے باوجود جھگڑا۔
- آٹے کا چراغ گھر رکھوں تو چوہا کھا جائے: ایسی بات جس میں بہر صورت نقصان ہی نقصان ہے۔
- آج برس کے پھر نہ برسوں گا: جب بارش تھمنے میں نہ آئے تو کہتے ہیں یعنی بارش ساری کسر آج نکالے گی۔
- آج تک پیٹنگ کہتے ہیں: ابھی تک حال پتلا ہے۔
- آج جو کرنا کر لے کل کی کل کے ہاتھ ہے: زندگی کا کوئی بھروسہ نہیں جو کام کرنا ہے فوراً کر لو۔
- آج چل کے پھر نہ چلوں گی: ہوا تمام کسر پوری کر کے چھوڑے گی۔ آندھی کے لیے کہتے ہیں۔
- آج زبان کھلی ہے کل بند: زندگی کا کوئی بھروسہ نہیں اس لیے جو کہنا ہے کہہ لو۔
- آج سے کل نزدیک ہے: جب کوئی آنے والے زمانے کو دور سمجھ کر کام میں سستی کرے تو کہتے ہیں کہ آنے والا وقت بہت جلد آ جاتا ہے۔
- آج صبح صبح کس کا منہ دیکھا ہے: یعنی کس منحوس کا منہ دیکھا ہے جس سے بد شگون ہوئی اور تمام دن پریشان رہنا پڑا۔ مسائل بھرے دن میں کہتے ہیں۔
- آج کدھر آ نکلے: جب کوئی شخص مدت کے بعد ملے تو بطور شکایت کہتے ہیں۔
- آج کرے گا کل پائے گا: جو جیسا کریگا ویسا پائے گا۔
- آج کے تھپے آج ہی نہیں جل جانے: ہر بات کا فوری نتیجہ نہیں نکلتا۔
- آج مرے کل دوسرا دن: زمانہ بہت جلد گزر جاتا ہے۔ مرنے کے بعد کوئی کسی کو یاد نہیں رکھتا۔
- آج میں کل تو: موت سے کسی کو مفر نہیں۔

- آج آئے کل چلے: بہت مختصر قیام۔ زندگی کے بارے میں کہتے ہیں۔
- آدم را گندم بہشت نہ سازد: آدمی کو جنت کے گیہوں موافق نہیں۔ انسان کو اچھا کھانا ہضم نہیں ہوتا۔
- آدمی اپنے مطلب میں اندھا ہوتا ہے: انسان اپنے فائدے کی خاطر اچھے برے میں تمیز نہیں کرتا۔
- آدمی اناج کا کیڑا ہے: انسان اناج کھا کر ہی زندہ رہ سکتا ہے۔
- آدمی پانی کا بلبلہ ہے: زندگی ناپائیدار ہے۔
- آدمی پیٹ کا کتا ہے: روزی کے لئے انسان سب کچھ کرتا ہے۔
- آدمی جانے بے سونا جانے کسے: آدمی کے عیب و ہنر ساتھ رہ کر ہی معلوم ہوتے ہیں اور سونے کی حقیقت کسوٹی پر معلوم ہوتی ہے۔
- آدمی سا کوئی کپھیر نہیں: انسان کی پرواز بہت اونچائی پر ہے جہاں پرندہ بھی پر نہیں مار سکتا۔
- آدمی کا شیطان آدمی ہے: آدمی ہی آدمی کو بہکا تا ہے۔
- آدمی کچھ کھو کر ہی سیکھتا ہے: انسان نقصان اٹھا کر ہی تجربہ حاصل کرتا ہے۔
- آدمی کی دوا آدمی ہے: انسان ہی انسان کے کام آتا ہے۔
- آدمی کی قدر مرے پر ہوتی ہے: مرنے کے بعد ہی کسی کی قدر و منزلت محسوس ہوتی ہے۔ بالعموم زندگی میں آدمی کی خوبیوں کا اعتراف نہیں کیا جاتا۔
- آدمی کی کسوٹی آدمی ہے: معاملہ پڑنے پر ہی انسان کی اصلیت معلوم ہوتی ہے۔
- آدمی کیا جو آدمی کو نہ پہچانے: جو شخص اچھے اور برے آدمی میں تمیز نہ کر سکے اسے انسان نہیں کہنا چاہیے۔
- آدمی نے آخر کچا دودھ پیا ہے: انسان کی فطرت میں کچھ نہ کچھ بدی ہوتی ہی ہے۔
- آدمی ہو یا گھن چکر: بہت گھومنے پھرنے والے آدمی کو کہتے ہیں۔ تمہیں کسی وقت چین نہیں۔
- آدمی آدمی انتہ کوئی ہیرا کوئی پتھر: سب انسان ایک جیسے نہیں ہوتے۔

• آدھ پاؤ آٹا چوپال میں رسوئی: شیخی بگھارنے والے شخص کی نسبت کہتے ہیں۔ جو اپنی حیثیت سے بڑھ کر کام کرے۔ تنگ دستی کے باوجود امارت کے دعوے کرنے والے کے لیے کہتے ہیں۔

• آدھا تیز آدھا بٹیر: بے میل اور بے جوڑ دوغلا۔

• آدھا آپ گھر آدھا سب گھر: لالچی آدمی جو زیادہ حصہ خود رکھ لے۔

• آدھی چھوڑ ساری کو دھائے آدھی رہے نہ ساری پائے: زیادہ کالا لچ کرنے سے تھوڑی بھی نہیں ملتی۔

• آدھی رات ادھر آدھی رات ادھر: رات کے بارہ بجے۔ نصف شب۔

• آدھی رات کو جما ہی آئے شام ہی سے منہ پھلائے: وقت سے پہلے کام کی تیاری کرنا۔ معمولی کام کے لیے غیر معمولی تیاری۔

• آدھے قاضی قد وہ آدھے باوا آدم: بہت اولاد والا۔

• آدھے کا سا جھی برابر کی چوٹ: آدھے حصے کا شریک برابر کی حیثیت رکھتا ہے۔

• آدھے گاؤں دیوالی آدھے گاؤں ہولی: نا اتفاقی کی فضا پیدا ہونا۔ ہر ایک کا من مرضی کرنا۔

• آرسی ٹوٹ گئی: بد صورت اپنی صورت پر اترائے تو اس وقت کہتے ہیں۔

• آزمودہ را آزمودن جہل است: آزمائے ہوئے کو آزمانا بے وقوفی ہے۔ جس کی حیثیت مسلمہ ہو اسے آزمانا حماقت ہے۔

• آس بیگانی جو تکی وہ جیوت ہی مرجائے: جو شخص دوسروں کا سہارا تلاش کرتا ہے وہ زندہ نہیں رہ سکتا۔

• آس پاس برسے دلی پڑی تر سے: اپنے محروم رہیں اور بیگانے فائدہ اٹھائیں۔

• آس کا نام دنیا ہے: دنیا کا کام امید سے چلتا ہے۔ دنیا بے امید قائم است۔

• آس کرے تو پاس آئی: دنیا میں بغیر مطلب کے کوئی کسی کو نہیں پوچھتا۔

• آسا جیے نرا سامرے: آس اور امید زندگی ہے اور ناامیدی موت ہے۔

• آسمان زمین کھا گئے: کہیں نام و نشان نہیں ملتا۔

- آسمان سے گرا کھجور میں اٹکا: ایک مصیبت سے نکل کر دوسری میں پھنسا۔
- آسمان کا تھوکا منہ پر آتا ہے: کسی اچھے آدمی پر الزام لگانے سے اپنی ہی ذلت ہوتی ہے۔

- آسمان کا رکھانہ زمین کا: کہیں کانہ رکھا۔ برباد کر دیا۔
- آسمان کھا گیا یا زمین: خدا جانے کہاں غائب ہو گیا۔
- آسمان کی چیل زمین کی اخیل: بہت چالاک عورت جو ایک جگہ نہ لگے۔
- آشنائی ملاتا سبق: ملا سے دوستی سبق تک مطلب پرستی۔
- آغا میر کی دانی سب سکھی سکھائی: جو خود ہوشیار ہو اس کو سمجھانے کی ضرورت نہیں ہوتی۔
- چالاک عورت کے لیے کہتے ہیں۔
- آفتاب آمد دلیل آفتاب: ظاہر چیز کے ثبوت کی ضرورت نہیں ہوتی۔
- آگ اور پھوس میں میر ہے: آگ اور پھوس اکٹھے ہوں تو جلے بغیر نہیں رہ سکتے اسی طرح جوان مرد اور عورت یکجا رہ کر پاک نہیں رہ سکتے۔
- آگ اور خس یکجا ہو تو ممکن نہیں نہ جلے: آگ اور پھوس اکٹھے ہوں تو جلے بغیر نہیں رہ سکتے اسی طرح جوان مرد اور عورت یکجا رہ کر پاک نہیں رہ سکتے۔
- آگ اور روئی کی کیا دوستی: جانی دشمنوں کا ملاپ نہیں ہو سکتا۔
- آگ بن دھواں کہاں: ہر بات کی کوئی نہ کوئی وجہ ضرور ہوتی ہے۔
- آگ پانی ایک جگہ نہیں رہ سکتے: دو مخالف ایک جگہ نہیں رہ سکتے۔
- آگ پر موتو، یا مسلمان ہو: دو ناپسند کاموں میں سے ایک چن لو۔ (اسلام کے مخالفوں نے یہ بات گھڑ رکھی ہے کہ مسلمان ہندوؤں کو اپنا ہم مذہب بنانے کے لیے زبردستی کہتے تھے کہ آگ پر پیشاب کرو ورنہ مسلمان ہو جاؤ۔ کیوں کہ ہندو آگ کی پوجا کرتے ہیں اس لیے اس کام سے کتراتے تھے۔ اگرچہ تاریخ سے ایک بھی ایسا واقعہ ثابت نہیں تاہم کہاوٹ بن گئی ہے۔)
- آگ جانے لو ہار جانے دھونکنے والے کی بلا جانے: حکم دینے والا ذمہ دار ہے تعمیل کرنے والے کا قصور نہیں۔

• آگ دے کے پانی کو دوڑنا: آگ لگا کر پانی کو دوڑنا۔ کسی کا بُرا کر کے ہم دردِ خاطر کرنا۔

• آگ کا پتلا آگ کو دھائے: ہر چیز اپنی اصل کی طرف جاتی ہے۔

• آگ کا جلا آگ سے ٹھنڈا ہوتا ہے: گرمی کو گرمی مارتی ہے۔

• آگ کہتے منہ نہیں جلتا: کہنا آسان ہے کرنا مشکل ہے۔

• آگ کھائے منہ جلے ادھار کھائے پیٹ: قرض آگ سے زیادہ خطرناک ہے۔

• آگ لگائے، پانی کو دوڑے: خود فتنہ اٹھا کر اس کے حل کے لیے کوشش کا ڈھونگ

رچانا۔

• آگ لگائے تماشا دیکھے: ایسے شخص کے لیے بولتے ہیں جو لوگوں لڑا کر خود الگ ہو جاتا ہے۔

• آگ لگتی جھونپڑی جو نکلے سولا بھ: ہاتھ سے جاتے مال میں سے جو بچ سکے وہی غنیمت ہے۔

• آگ لینے بھی چالٹ کر نہ آیا: بہت بڑا چکمہ دیا۔

• آگ لینے آئی گھر کی مالک بن گئی: ذرا سا بہانہ کر کے قبضہ جمالینا۔

• آگے پیچھے سب چل بسیں گے: ایک نہ ایک دن سب کو مرنا ہے۔

• آگے چلتے ہیں پیچھے کی خبر نہیں: انجام پر غور کیے بغیر کسی کام کا آغاز کرنے پر کہتے ہیں۔

• آگے دوڑ پیچھے چوڑ: آگے بڑھتے جانا اور پیچھے بھولتے جانا۔ کام مکمل کیے بغیر اگلے کام میں پڑ جانا۔

میں پڑ جانا۔

• آگے دوڑ پیچھے چھوڑ: ایک کام ادھورا چھوڑ کر دوسرے میں لگ جانا۔

• آگے سے ہوتی آئی ہے: ہمیشہ سے یہی سلسلہ جاری ہے۔ یہ کوئی نئی بات نہیں۔

• آگے کنواں پیچھے کھائی: ہر طرف مشکل ہی مشکل ہے۔

• آگے کی خدا جانے: مستقبل کے بارے میں خدا ہی بہتر جانتا ہے۔

• آگے ہاتھ پیچھے پات: انتہائی مفلسی کی زندگی۔

• آگے ہات، پیچھے پات: کپڑوں کے بجائے ہاتھوں اور پتوں سے ستر پوشی پر مجبور ہونا

انتہائی مفلسی۔

- آگے آگرہ پیچھے لاہور: غلط راستے پر ہونا۔
- آم بوؤ آم کھاؤ اُملی بوؤ اُملی کھاؤ: جیسا کرو گے ویسا بھرو گے۔
- آم کھانے سے مطلب یا پیڑ گننے سے: کام سے کام ہونا چاہیے۔ فضول باتوں سے کوئی فائدہ نہیں۔
- آم کھائے پال کا، خربوزہ کھائے ڈال کا، پانی پیے تال کا: آم پال میں پکا ہوا، خربوزہ تیل سے توڑا ہوا اور پانی تالاب کا استعمال کرنا چاہیے۔
- آم کے آم گھلیوں کے دام: ہر طرح سے فائدہ ہی فائدہ۔
- آدم برسر مطلب: اب میں اصل بات کہتا ہوں۔
- آمدن بہ ارادت رفتن بہ اجازت: آنا اپنے ارادے سے ہوتا ہے اور جانا میزبان کی اجازت سے۔
- آمدنی کے سرسہرا ہے: عیش و عشرت آمدنی پر موقوف ہے۔
- آملے کا کھایا بزرگ کا فرمایا پیچھے معلوم ہوتا ہے: بڑوں کی نصیحت شروع میں تو بری لگتی ہے مگر بعد میں اس کا فائدہ معلوم ہوتا ہے۔ اسی طرح آملہ کھاتے وقت کڑوا لگتا ہے لیکن بعد میں مفید ثابت ہوتا ہے۔
- آن میں کچھ ہے آن میں کچھ ہے: متلون مزاج شخص کے بارے میں کہتے ہیں جس کا مزاج ہر گھڑی بدلتا رہتا ہے۔
- آنسو ایک نہیں کلیجہ ٹوک ٹوک: جھوٹ موٹ کا رونا۔
- آنسوؤں سے پیاس نہیں بجھتی: رونے سے دل کی حسرت نہیں نکلتی۔
- آنکھ اوچھل پہاڑ اوچھل: جو چیز سامنے نہ ہو اس کا ہونا نہ ہونا برابر ہے۔
- آنکھ پھری مال یاروں کا: تھوڑی سی غفلت سے دشمن کا داؤ چل جاتا ہے۔ اہمیت اسی کو دی جاتی ہے جو سامنے موجود ہو۔
- آنکھ پھڑکے بائیں، بیر ملے یا سائیں: عورتوں کا خیال ہے کہ بائیں آنکھ پھڑکے تو بھائی یا شوہر ملتا ہے۔ (بیر: دیر بھائی)

- آنکھ پھڑکے دہنی ماں ملے یا بہنی: کہتے ہیں کہ مرد کی دائیں آنکھ پھڑکے تو ماں یا بہن ملتی ہے۔ (بہنی: بہن)
- آنکھ پھوٹی پیڑ گئی: روز روز کی تکلیف سے ایک دفعہ بڑا نقصان ہونا۔
- آنکھ دھوئی دھلائی ہے: آنکھوں میں ذرا حیا نہیں۔
- آنکھ کا اندھا گانٹھ کا پورا: مالدار بہت قوف۔
- آنکھ کی بدی بھوؤں کے آگے: کسی چیز کی برائی اس کے قریبی تعلق دار کے آگے کرنا۔
- آنکھ لجائی دھی ہوئی پرائی: لڑکی کا رشتہ مانگنے والے کا پیغام سن کر لڑکی والوں کا نظریہ نیچے کرنا۔ جس سے معلوم ہو کہ رشتہ منظور ہے۔
- آنکھ مندی اندھیرا پاکھ: آنکھ بند ہوتے ہی اندھیرا اچھا جاتا ہے۔ موت کے بعد انسان کو کسی شے سے فرق نہیں پڑتا۔
- آنکھ میں پانی نہیں ہے: بے شرم ہے۔ بے حیا ہے یا آنکھ بے نور ہے۔
- آنکھوں پر پلکوں کا بوجھ نہیں ہوتا: جس سے محبت ہو وہ دل پر گراں نہیں گزرتا۔
- آنکھوں دیکھی مکھی نہیں لگی جاتی: جانتے بوجھتے کوئی مصیبت میں نہیں پڑتا۔ بدی کو دانستہ قبول کرنا مشکل ہوتا ہے۔
- آنکھوں سکھ کلیجے ٹھنڈک: بڑی خوشی سے منظور ہے۔
- آنکھوں سے دیکھنا نہ کانوں سے سنا: عجیب و غریب۔ خلاف قیاس واقعہ کا ظاہر ہونا۔
- آنکھوں کے اندھے نام نین سکھ: جھوٹے دعوے۔ ان اوصاف پر فخر کرنا جن کا وجود اپنی ذات میں نہ ہو۔
- آنکھوں کے ناخن لو: دیکھنے کی لیاقت پیدا کرو۔ ہوش کرو۔
- آنکھوں کے آگے ناک، سوچھے کیا خاک: اتنی بڑی ناک کہ کچھ دیکھنے نہ دے۔ سامنے رکھی چیز نظر نہ آنے پر طنزاً کہتے ہیں۔
- آنکھوں میں تھی شرم، دل کے تھے نرم: کسی کا لحاظ کرتے ہوئے خود شرمندگی اٹھانا۔ لحاظ کی وجہ سے ناپسند گھر میں بیٹی بیاہنے پر کہتے ہیں۔

- آنکھوں والے کی تعریف میں کہتے ہیں۔
- آنکھیں کہیں ہیں دل کہیں ہے: نگاہ ایک طرف اور دھیان دوسری طرف۔ کام کی طرف توجہ نہ ہونا۔
- آنکھیں مند تے کیا دیر ہے: زندگی کا کیا بھروسہ ہے۔
- آنکھیں ہوئیں چار دل میں آیا پیار: سامنے تعریف کرنا اور پیٹھ پیچھے برائی کرنا۔ منہ دیکھے کی محبت۔
- آنو لے کا کھایا اور بڑے کا کہا بعد میں مزہ دیتا ہے: بڑوں کی نصیحت شروع میں تو بری لگتی ہے مگر بعد میں اس کا فائدہ معلوم ہوتا ہے اسی طرح آنو لا شروع میں یعنی کھاتے وقت کڑوا لگتا ہے لیکن بعد میں مفید ثابت ہوتا ہے۔
- آں دفتر را گا و خورد: اس دفتر کو تیل کھا گیا۔ اس کا نام و نشان باقی نہیں۔
- آں را کہ حساب پاک است از محاسبہ چہ پاک است: جس کا حساب پاک ہو اس کو جانچ پر تال کا کوئی خوف نہیں۔ سچے کو ڈرنے کی ضرورت نہیں۔
- آں قدح بشکست و آں ساقی نہ ماند: وہ پیالہ ٹوٹ گیا اور پلانے والا نہ رہا۔ وہ زمانہ گزر گیا وہ بات ہی ختم ہو گئی۔
- آواز سگاں کم نہ کند رزق گدرا: کتوں کی آواز سے فقیر کی روزی کم نہیں ہوتی۔ بدخواہوں کے چاہے سے نقصان نہیں ہو جاتا۔
- آئندہ اختیار بدست مختار: ہمارا کام سمجھا دینا تھا ماننے نہ ماننے کا تمہیں اختیار ہے۔ نصیحت کرنے کے بعد کہتے ہیں۔
- آؤ دیکھانہ تاؤ: بے محل، بے موقع۔
- آئی بات کو روکنا، ذہن کند کرنا ہے: منہ پر آئی ہوئی بات کو روکنا، ذہن کو کند کرنا ہے۔ بات کہنے سے رک جائے تو ذہن میں گرہ لگ جاتی ہے۔
- آئی پر نہیں چوکتے: دل میں جو بات آ جاتی ہے اسے بے دھڑک کہہ دیتے ہیں۔
- آئی تو رمائی، نہیں تو خالی چار پائی: روزی ملی تو کام میں لائے ورنہ خیر۔ کام ملا تو کیا ورنہ

- آئی تو روزی نہیں تو روزہ: مل گیا تو کھالیا نہیں تو فاقہ۔
- آئی ٹلے برسوں جیے: مصیبت سے امن ہو تو آرام سے گزر جاتی ہے۔
- آئی گئی میرے ماتھے: سارا الزام میرے ہی سر۔
- آئی موج فقیر کی دیا جھونپڑا پھونک: بے پروا اور آزاد منش آدمی اپنی چیز ضائع کر دیتا ہے۔ بے وقوف شخص چیزوں کی پروا نہیں کرتا۔
- آئی ہوئی نہیں ملتی: موت اپنے وقت پر آ کر رہتی ہے۔ مصیبت بھی آنے سے نہیں رکتی۔
- آئی ہے جان کے ساتھ جائے گی جنازے کے ساتھ: عادت نہیں بدلتی۔
- آئیں بی عاقلہ سب کاموں میں داخلہ: ہر کام میں دخل دینا خواہ اسے وہ کام آتا ہو یا نہ آتا ہو۔ ہر بات میں اپنی رائے دینا۔
- آئے کی خوشی نہ گئے کا غم: نفع کی خوشی نہ نقصان کی فکر۔ بے پروائی کا اظہار ہے۔
- آیا بندہ آئی روزی، گیا بندہ گئی روزی: ہر شخص کا رزق اس کے ساتھ آتا ہے۔
- آیا رمضان بھاگا شیطان: نیک کے آنے پر بد کا چلے جانا۔ نیک کے آگے بد کی دال نہیں گلتی۔
- آیا کتا کھا گیا تو بیٹھی ڈھول بجا: بے پروا اور ست عورت کے متعلق کہتے ہیں کہ چیز برباد ہو گئی مگر اسے قطعاً خبر نہ ہوئی۔
- آیت وحدیث ہے: بالکل درست ہے۔ سچ ہے۔ یقین دلانے کے لیے کہتے ہیں۔





- اب بھی میرا مردہ تیرے زندے پر بھاری ہے: اس گنی گزری حالت میں بھی میں تم سے بہتر ہوں۔
- اب پچھتائے کیا ہوت جب چڑیاں چگ گئیں کھیت: نقصان ہو جانے کے بعد پشیمان ہونے کا کوئی فائدہ نہیں۔
- اب تو پتھر تلے ہاتھ دب گیا: اب تو سخت مصیبت میں پھنس گئے، بھگتنی ہی پڑے گی۔
- اب رنگ لائی گلہری: اب حقیقت کھل کر سامنے آئی ہے۔
- اب ست وقتی ہو کر بیٹھی لوٹ کھایا سنسار: نو سو چوہے کھا کر بلی حج کو چلی۔ نقصان کر چکنے کے بعد خود کو شریف ظاہر کرنے والے کے لیے بھی بولتے ہیں۔
- اب کھائی تو کھائی اب کھاؤں تو رام دہائی: آئندہ ایسی غلطی کا ارتکاب نہیں کروں گی۔
- اب وہ پانی ملتان بہ گیا: موقع جا چکا ہے۔ اب موقع نہیں رہا۔
- ابرا کی جو روسب کی بھاوج: غریب کی شے میں ہر کوئی حصہ دار بن جاتا ہے۔
- ابر کو دیکھ کر گھڑے پھوڑنا: بہتری کی امید موم پر موجودہ شے بھی کھو بیٹھنا۔ حماقت کا ثبوت دینا۔

● ابھی چھٹی کا دودھ نہیں سوکھا: ابھی کچھ تجربہ نہیں۔ کم عقل بچے ہیں۔

● ابھی دلی دور ہے: ابھی بہت دقت پڑا ہے۔

● ابھی دودھ کے دانت بھی نہیں ٹوٹے: ابھی بچہ ہے۔ تجربہ نہیں رکھتا۔

● ابھی اسے ملے سے لے لی ابھی نہیں آتا: ابھی بہت سارا کام باقی ہے۔

- ابھی کچا برتن ہے: ابھی کمسن ہے۔
- ابھی کچھ نہیں بگڑا ہے: ابھی نقصان کی تلافی ہو سکتی ہے۔
- ابھی کچی لکڑی ہے: ابھی نا تجربہ کار ہے۔
- ابھی کچے گھڑے پانی بھرنا ہے: ابھی بہت سی تکالیف برداشت کرنی ہیں۔
- ابھی منہ کی رال نہیں جھڑی: ابھی کمسن ہیں۔ کچھ تجربہ نہیں۔
- اپنا اپنا کمانا، اپنا اپنا کھانا: ہر کسی کو اپنے کیے کی جزایا سزا ملتی ہے۔
- اپنا اپنا گھولوا، اپنا اپنا پیو: اپنے کھانے کے لئے اپنی جیب پر بھروسہ کرو۔
- اپنا اپنا لینا ہے: ہر ایک کا اپنا اپنا مقدر ہے۔
- اپنا اپنا مقدر ہے: ہر ایک کا اپنا اپنا نصیب ہے۔
- اپنا اپنا، پر اپنا پر اپنا: اپنی چیز کا جو فائدہ ہے وہ دوسرے کی چیز کا نہیں ہو سکتا۔ پر اپنی چیز پر تکیہ نہیں کیا جاسکتا۔
- اپنا بسم اللہ دوسرے کا نعوذ باللہ: لوگ اپنی چیز کی تعریف اور دوسروں کی چیز کی مذمت کرتے ہیں۔
- اپنا بھی خدا ہے: کوئی ساتھ دے یا نہ دے بہر صورت خدا مالک و مددگار ہے۔
- اپنا بیٹا سب کو خوبصورت معلوم ہوتا ہے: ہر شخص اپنی شے کو پسند کرتا ہے۔
- اپنا پیسا کھوٹا، پر کھنے والے کا کیا دوش: اپنی اولاد میں خوبی نہ ہو تو دوسرے کو الزام نہیں دینا چاہیے۔
- اپنا پوت، پر اپنا ڈھنمکنوا: اپنی چیز سب کو بھی لگتی ہے اور پر اپنی چیز کم تر ہی دکھتی ہے۔ بالخصوص اولاد کے معاملے میں۔
- اپنا تن پہلے ڈھانکو دوسرے کو ننگا پیچھے کہنا: پہلے اپنی برائیاں دور کر دو پھر دوسرے کو برا کہنا۔
- اپنا تو شہ اپنا بھروسہ: سفر میں ضروری چیزیں ساتھ مونی چاہئیں۔ دوسروں پر بھروسہ ٹھیک نہیں۔
- اپنا دسجے دشمن کیجئے: قرض دے کر دشمنی مول لینا۔

- اپنا دے، لڑائی مول لے: قرض دینا لڑائی مول لینے کے مترادف ہے۔
- اپنا رکھ پر اپنا چکھ: اپنا مال جمع رکھنا دوسروں کا صرف کرنا۔
- اپنا سونا کھوٹا تو پر کھنے والے کا کیا دوش: اپنی چیز ناقص ہو تو اعتراض کرنے والے کا کیا قصور۔ بالعموم ماں باپ تب بولتے ہیں جب کوئی ان کی نالائق اولاد کی برائی کرے۔
- اپنا کتا باندھو، ہم بھیک سے باز آئے: اگر نفع نہیں پہنچا سکتے تو براہ مہربانی دکھ بھی نہ دو۔
- اپنا گھٹنا کھولے اور آپ لا جوں مرے: اپنے کسی عزیز کی رسوائی خود اپنی رسوائی ہے۔
- کسی اپنے کی برائی کرنا، اپنی برائی کرنے کے مترادف ہے۔
- اپنا لال گنوا کے درد رما گئے بھیک: اپنے مال کو ضائع کر کے دوسروں کا سہارا تلاش کرنا۔
- اپنا مارے چھاؤں میں بٹھائے۔ غیر مارے تو دھوپ میں بٹھائے: اپنے عزیز کے ظلم و ستم میں بھی ہمدردی پائی جاتی ہے جبکہ غیروں سے ہمدردی کی توقع رکھنا عبث ہے۔
- اپنا مال اپنی چھاتی تلے: اپنی شے اپنے قبضے میں زیادہ محفوظ ہوتی ہے۔
- اپنا مال جائے اور آپ ہی چور کہلائے: نقصان بھی اپنا ہوا اور الزام بھی اپنے سر آئے۔
- اپنا مکان کوٹ سمان: اپنے گھر کی حیثیت قلعہ کی سی ہوتی ہے۔
- اپنا ہارا اور مہری کا مارا کون کہتا ہے: جواری اپنا نقصان اور اپنی بیوی سے مار کھانے والا اپنی ذلت بیان نہیں کرتا۔
- اپنوں کی عار کوئی نہیں اٹھاتا: رشتہ داروں کا کوئی احسان نہیں لیتا۔
- اپنی اپنی گور اپنی اپنی منزل: کوئی کسی کا ساتھ نہیں دیتا اپنے ہی اعمال کام آئیں گے۔
- اپنی بات اپنے ہاتھ: اپنی عزت اپنے اختیار میں ہوتی ہے۔
- اپنی پیٹھ نہیں دکھائی دیتی: انسان کو اپنے عیب نظر نہیں آتے۔
- اپنی بیڑ پرانی باتیں: انسان اپنا ہی دکھ درد محسوس کرتا ہے اسے دوسروں کی تکالیف کہانیاں معلوم ہوتی ہیں۔ ہر کسی کو اپنا دکھ بڑا اور دوسرے کا دکھ معمولی دکھائی دیتا ہے۔
- اپنی تو خبر لو پھر دوسرے کو کہنا: دوسروں پر انگلی اٹھانے سے پہلے اپنی حالت پر غور کر لینا چاہیے۔ پہلے انسان اپنے آپ کو درست کرے پھر دوسروں کی اصلاح کی کوشش کرے۔
- اپنی چلہ بھر نہ کو مہر اچھو نہ اچھلا تے ہو: اپنے کم نفع کے لئے دوسرے کا زیادہ نقصان

کرنے والے شخص سے کہتے ہیں۔

- اپنی چھاچھ کو کوئی کھٹا نہیں بتاتا: اپنی چیز کو سب اچھا بتاتے ہیں۔
- اپنی ران کھولے آپ ہی لاجوں مرے: اپنی خراب حالی بیان کرنے سے اپنی ہی ذلت و رسوائی ہوتی ہے۔ اپنے عزیز کی برائی اپنی برائی ہوتی ہے۔
- اپنی راہ میں آپ کانٹے بونا: خود اپنے نقصان کا سامان کرنا۔
- اپنی عزت اپنے ہاتھ: آبرو بچانا اپنے اختیار میں ہے۔
- اپنی غرض باؤلی: غرض مندی انسان کو ہر بات پر مجبور کر دیتی ہے۔
- اپنی غرض کو گدھے چراتے ہیں: ضرورت مند کو نہایت ذلیل کام بھی کرنا پڑتا ہے۔
- اپنی غرض کو گدھے کو بھی باپ بناتے ہیں: غرض مند کو گھٹیا آدمی کی بھی خوشامد کرنی پڑتی ہے۔
- اپنی کرنی پارا ترنی: اپنا کیا ہی کام آتا ہے۔ اپنی محنت کے بل پر ہی کامیابی ملتی ہے۔
- اپنی کرنی اپنی بھرنی: جیسا کرو گے ویسا بھرو گے۔
- اپنی گرہ نہ ہو پیسا تو پرایا آسرا کیسا: کام ہمیشہ اپنے بھروسے پر ہوتا ہے۔ دوسروں کے سہاروں پر نہیں ہوتا۔
- اپنی گلی میں کتا بھی شیر ہوتا ہے: اپنے علاقے میں ہر شخص کی جرأت اور ہمت بڑھ جاتی ہے۔ اپنے ٹھکانے پر بزدل بھی بہادر ہوتا ہے۔
- اپنی گور اپنی منزل: کوئی کسی کا ساتھ نہیں دیتا۔ ہر ایک کے نیک و بد اعمال اس کے اپنے ہی واسطے ہوتے ہیں۔
- اپنی ناک کٹی تو کٹی پرانی بدھگوئی تو ہو گئی: اپنی رسوائی ہوئی تو کیا۔ دشمن کو بھی تو نقصان پہنچا۔ دوسرے کے نقصان کے لیے اپنا نقصان کر لینے والے کے لیے کہتے ہیں۔
- اپنی نیند سونا اپنی نیند جاگنا: اپنی مرضی سے زندگی بسر کرنا یعنی آزادی اور فارغ البالی میسر ہونا۔

● اپنی آبرو اپنے ہاتھ: آبرو بچانا اپنے اختیار میں ہے۔

- عیب نظر نہیں آتا جبکہ دوسروں کا معمولی عیب بھی بڑا نظر آتا ہے۔
- اپنے گھر آئے ہوئے کتے کو نہیں دھتکار تے: مہمان سے برا سلوک نہیں کرنا چاہیے۔
- اپنے اپنے گھر میں سب بادشاہ ہیں: ہر شخص کی اپنے گھر میں حکومت ہوتی ہے۔ اپنے گھر میں انسان کو غیروں کی پروا نہیں کرنی پڑتی۔
- اپنے باپ کا بیٹا ہے: اپنے باپ کے نقش قدم پر چل رہا ہے۔ باپ پر پڑنے والے بیٹے کے لیے کہتے ہیں۔
- اپنے پچھڑے کے دانت سب کو معلوم ہوتے ہیں: اپنے آدمی کے معائب و محاسن سب کو معلوم ہوتے ہیں۔ اپنی اولاد کی خوبیاں خامیاں چھپی نہیں ہوتیں۔
- اپنے بچے کو ایسا ماروں جو پڑوسن کی چھاتی پھٹے: خود کو ایسی تکلیف دینا کہ دشمن بھی دیکھنے کی تاب نہ لاسکے۔ دوسرے کو دق کرنے کے لیے اپنا نقصان کرنا۔
- اپنے دہی کو کون کھٹا کہتا ہے: اپنی چیز کی ہر کوئی تعریف کرتا ہے، خامی کو کوئی نہیں مانتا۔
- اپنے ڈب پیسا تو پرایا آسرا کیسا: اپنے پاس رقم ہو تو دوسروں کے سہارے کی ضرورت نہیں ہوتی۔
- اپنے کیے کا علاج نہیں: جو غلطی خود کر چکے ہیں اس کو کوئی نہیں مٹا سکتا، اپنی غلطی کا خمیازہ بھگتنا پڑتا ہے۔
- اپنے گھر چیونٹی بھی شیر ہوتی ہے: اپنے ٹھکانے پہ ہر کوئی بہادر ہوتا ہے۔
- اپنے مرے بن سورگ نہیں ہوتا: اپنی محنت کے بغیر آرام نہیں ملتا۔
- اپنے منہ میاں مٹھو: اپنی تعریف آپ کرنا۔
- اپنے نین گنوا کے در در مانگے بھیک: اپنی دولت برباد کر کے دوسروں کا محتاج ہونا۔
- اپنے وقت کا حاتم ہے: فیاض شخص کے لیے کہتے ہیں۔
- اپنے ہاتھوں اپنی قبر کھودنا: خود کو مصیبت میں ڈالنا۔
- اپنے ہی تن کا چھوڑا استا تا ہے: اپنے ہی عزیزوں سے تکلیف پہنچتی ہے۔ اپنی اولاد بری نکلے تو تکلیف ہوتی ہے۔
- اپنے ہی گھر سے آگ لگی ہے: اپنوں کا اٹھایا ہوا فساد ہے کسی غیر کی شرارت نہیں۔

- اتا ولا سوبا ولا: جلد باز پاگل ہوتا ہے۔ جلد بازی حماقت ہے۔
- اتر اگھائی ہوامائی: ہر چیز جو خلق سے اتری مٹی ہو جاتی ہے۔ چیز کی قیمت استعمال سے پہلے ہی ہوتی ہے۔
- اتر گئی لوئی تو کیا کرے گا کوئی: بے حیا سے کوئی بات بعید نہیں۔ بے حیا شخص کوئی بھی کام اور کوئی بھی بات کر سکتا ہے۔
- اتری ندی کنارے ڈھائے: جب آدمی کا کچھ بس نہیں چلتا تو کمزوروں کو ستاتا ہے۔
- اتم سے اتم ملے اور نیچ سے نیچ: پانی سے پانی ملے اور کچھ سے کچھ: شریف شریف کی طرف اور کمین کمین کی طرف مائل ہوتا ہے۔ کند ہم جنس با ہم جنس پرواز۔
- اتم بھیتی، مدھم بان، یو پار، کھد چا کری، بھیک ندان: سب سے اونچا پیشہ کا شتکاری، درمیانہ پیشہ تجارت، گھٹیا پیشہ نوکری اور گھٹیا ترین پیشہ گداگری ہے۔
- اتم گانا مدھم بجانا: گانے کا درجہ اعلیٰ اور بجانے کا درجہ درمیانہ ہے۔
- اتا پکا کہ باسی تھکا: کوئی بات بڑھتے بڑھتے ضرورت سے زیادہ ہو جانا۔
- اتنا کھائے جتنا بچے: خیانت بھی ہو تو اتنی کہ جتنی چھپ سکے۔
- اتنا کھائے جتنا آٹے میں نمک: خیانت کرو تو بھی اتنی کہ جتنی چھپ سکے۔
- اتنا نہ گد گداؤ کہ آدمی رو دے: اس قدر چھیڑ چھاڑ کرو جتنی کوئی برداشت کر سکے۔ برداشت سے بڑھ کر مت ستاؤ۔
- اتنی سی جان سوا گرز بان: اپنی حد سے بڑھ کر بات کرنا۔
- اتنے کی بڑھیا نہیں جتنے کا لہنگا پھٹ گیا: اتنے کا فائدہ نہیں ہوا جتنے کا نقصان ہو گیا۔
- اٹکا بنیا سودا کرے: جب تک غرض وابستہ نہ ہو انسان کوئی کام نہیں کرتا۔
- اٹھاؤ بی بی مکنا، گھر سنبھالو اپنا: شرم دور کرو اور اپنے گھر کا انتظام سنبھالو۔ اپنے کام میں کوئی شرم نہیں۔
- اٹھاؤ میرا مکنا، میں گھر سنبھالوں اپنا: وہ نئی نویلی دلہن جسے الگ گھر کرنے کی جلدی ہو۔
- اٹھائی جائے نہ دھری جائے: پریشان کرنے والی بات جو برداشت نہ کی جاسکے۔
- اٹھتے جوتی بیٹھتے لات: ذلت و خواری کا برتاؤ۔ بات بات پر ٹوکنا۔

- اجاڑ نگری سونا دیس: ویران اور تباہ ویرباد جگہ۔
- اجڑے گاؤں سے نانا کیا: جس چیز کو چھوڑ دیا اس سے کیا واسطہ کیا تعلق۔
- اجڑے گھر کا مینڈا: سارے گھر کی تباہی ویربادی کے بعد کسی نالائق کا بیچ رہنا۔
- اجگرے کے داتا رام: کابل کا روزی رسا اور رکھوالا اللہ ہی ہے۔
- اچھا کیا خدا نے برا کیا بندے نے: خیر خدا کی طرف سے ہے اور بدی بندے سے منسوب ہے۔
- احمد کی پکڑی محمود کے سر: ایک کا حق دوسرے کو دے دینا۔
- احمد کی داڑھی بڑی یا محمود کی: فضول بحث و تکرار بے کار حجت۔
- ادھر کاٹے ادھر پلٹ جائے: تکلیف پہنچائے اور مکر جائے۔
- ادھر کنواں ادھر کھائی: ہر طرف نقصان۔
- ادھر کی نہ ادھر کی یہ بلا کدھر کی: جو کسی قابل نہ ہو۔ جسے کوئی نہ پوچھے۔
- اڑی اڑی طاق پر جا بیٹھی: بات منہ سے نکلنے کے بعد مشہور ہو جاتی ہے۔ راز اس وقت تک راز ہوتا ہے جب تک سینے میں رہے۔
- اڑے وقت کا گہنا: سخت ضرورت میں کام آنے والی چیز۔
- ازخرداں خطا و ازبزرگاں عطا: چھوٹوں کا کام غلطی کرنا ہے اور بڑوں کا کام معاف کر دینا ہے۔
- ازخرس موئے بس است: ریچھ سے ایک بال مل جانا بھی بہت ہے۔ کنجوس سے تھوڑی سی چیز بھی مل جائے تو کافی ہے۔
- از دیدہ دور از دل دور: جو سامنے نہ ہو اس کا خیال نہیں رہتا۔
- از ماست کہ بر ماست: جیسی کرنی ویسی بھرنی۔ ہر ایک کو اپنے اعمال کا پھل ملتا ہے۔
- ازیں سورا ندہ و از ایں سودر ماندہ: نہ ادھر کا نہ ادھر کا۔ ہر طرح مجبور۔
- اژدہ کے منہ سے پھرے: مصیبت سے نجات پائی۔
- اس اٹھک بیٹھک پر سلام: ہم نہیں پڑھتے۔ بے نمازی اپنی کوتاہی کا عذر تراشنے کے لیے کہتے ہیں۔

- اس باغ کی اور ہی ہوا ہے: یہاں کی حالت مختلف ہے۔
- اس برتے پر تپانی: ناقابلیت پر لیاقت کا دعویٰ نامردی پر مردانگی کا اظہار۔
- اس بھول کا خدا حافظ: اس بھول کا کوئی علاج نہیں۔ بہت بھولنے والے شخص کے لئے کہتے ہیں۔
- اس سے اچھا تو خدا کا نام: بہت اچھی چیز ہے۔ اس سے بڑھ کر کوئی اچھی چیز نہیں ہے۔
- اس کا ندھے چڑھ اس کا ندھے اتر: جس طرح چاہے ہمیں عذر نہیں۔
- اس کو تو پتھر مارے بھی موت نہیں: بہت سخت جان ہے۔
- اس کو خدا پر چھوڑ دو: جب کوئی کام تدبیر اور کوشش سے نہ ہو سکے تو اس وقت کہتے ہیں۔
- اس کو دوہاں ماریں جہاں پانی نہ ملے: اس پر ہرگز ترس نہ کھانا چاہیے۔ سخت سزا دینے کے لیے کہتے ہیں۔
- اس کی قدرت کے کھیل ہیں: خلاف امید بات پر کہتے ہیں۔
- اس کی لاشی میں آواز نہیں ہے: خدا کا قہر اچانک نازل ہوتا ہے۔ ظالم کو متنبہ کرنے کے لیے کہتے ہیں۔
- اس کے دینے کے ہزاروں ہاتھ ہیں: خدا کے پاس اپنی مخلوق کو دینے کے بے شمار طریقے ہیں۔ مایوسی سے بچنے کی نصیحت کے طور پر کہتے ہیں۔
- اس گھر کا باوا آدم ہی نہ والا ہے: ان کا طریقہ ہی سب سے الگ ہے۔
- اس مرض کا تو تا کوئی اور پالتا ہوگا میں نہیں پالتا: میں اس جھگڑے اور بکھیڑے میں نہیں پڑتا۔ میں اس معاملے میں دخل نہیں دیتا۔
- اس میں کچھ ہے: اس معاملہ کی تہ میں کوئی راز کی بات پوشیدہ ہے۔ مشکوک بات پر کہتے ہیں۔
- اساڑھ جوڑائے برکھا ہووے: اساڑھ کے مہینے میں گرمی پڑے تو مینہ برستا ہے۔
- استاد بیٹھے پاس، کام آئے راس: وہ کام بہت اچھا ہوتا ہے جو اس فن کے ماہر کی موجودگی میں کیا جائے۔
- اسی برس کی عمر نام میاں معصوم: بڑھاپے میں بچوں کی سی حرکتیں کرنے والے کے متعلق

کہا جاتا ہے۔

- اسی دن کو پالا تھا: جب اولاد سے رنج پہنچے تو کہتے ہیں۔
- اسی کی جونی اسی کے سر: جب کسی کے ہاں سے کچھ حاصل ہو اور اس کو اسی کے کام میں صرف کیا جائے۔ کسی کی برائی سے اس کو سزا دینے پر بھی کہتے ہیں۔
- اسے چھپاؤ اسے دکھاؤ: دو چیزوں یا شخصوں میں گہری مشابہت ہونے پر کہا جاتا ہے۔
- اشرف پاؤں پڑے کمینہ سر چڑھے: شریف تو اپنی شرافت کی وجہ سے نرمی کرتا ہے اور کمینہ یہ سمجھتا ہے کہ مجھ سے ڈر گیا، اس لئے دلیر ہو جاتا ہے۔
- اشرف وہ ہے جس کے پاس اشرفی ہے: اس زمانے میں مالدار ہی شریف سمجھا جاتا ہے۔
- اشرفیاں لٹیں اور کوٹلوں پر مہر: اس شخص کے متعلق کہتے ہیں جو فضول کاموں پر بہت خرچ کرتا ہو اور ضروریات کے معاملے میں کنجوسی کرتا ہو۔
- اصل بد از بدی خطانہ کند: کمینے سے بھلائی نہیں ہوتی۔ رذیل بدی سے باز نہیں آتا۔
- اصل سے خطا نہیں، کم اصل سے وفا نہیں: شریف برائی نہیں کرتا اور رذیل بھلائی نہیں کرتا۔
- اکیل گھوڑے کو چابک کی حاجت نہیں: شریف آدمی سے کام لینے کے لئے سختی کی ضرورت پیش نہیں آتی۔
- اکیل مرغ ٹکے ٹکے: خاندانی اور شریف لوگوں کی ناقدری پر کہتے ہیں۔
- اف تیرا کاٹانہ جے: دغا باز کی طرف اشارہ ہے کہ تیری فتنہ پردازی سے بچنا محال ہے۔
- افیم کھائے امیر یا کھائے فقیر: ایون انسان کو نکما بنا دیتی ہے، کاروباری آدمی کو اس سے پرہیز کرنا چاہیے۔ ایسا آدمی کھا سکتا ہے جسے کوئی کام نہیں یا وہ جسے کام کرنے کی حاجت نہیں۔
- افیمی تین منزل سے پہچانا جاتا ہے: افیمی بہت دور سے پہچانا جاتا ہے۔ اس کی چال ڈھال ہی نرمی ہوتی ہے۔
- اکتائی کہاری ناخن سے مٹی کھوے: اکتایا ہوا شخص بے دلی سے کام کرتا ہے۔

- اکل کھرا جگ سے برا: بد مزاج شخص سب سے برا ہوتا ہے۔
- اکھلی میں سرد یا تو دھمکوں کا کیا ڈر: خطرے کا کام اپنے ذمہ لینے کے بعد اس سے ڈرنا کیسا۔
- اکیلا چنا بھڑ نہیں پھوڑ سکتا: اکیلا آدمی بہت سے آدمیوں کا کام نہیں کر سکتا۔
- اکیلا ہنستا بھلا نہ روتا: اکیلے آدمی سے کوئی بات بن نہیں پڑتی۔ اکیلے آدمی کی نہ خوشی خوشی ہوتی ہے نہ غم غم۔
- اکیلی تو لکڑی بھی نہیں جلتی: تنہا آدمی سے کوئی کام نہیں ہو سکتا۔
- اکیلے دکیلے کا اللہ بلی: تنہا آدمی کا خدا ہی حافظ۔
- اکیلے نہ چلے باٹ، جھاڑ بیٹھے کھاٹ: اکیلے سفر نہیں کرنا چاہیے اور چار پائی جھاڑ کر بیٹھنا چاہیے۔ احتیاط کے لیے کہتے ہیں۔
- اگلتی تلوار اور بیسوا لگائی خصم کو مار رکھتی ہے: میان سے باہر نکلی تلوار اور بدکار عورت سے ہر وقت خطرہ رہتا ہے۔
- اگلے تو اندھا، نگلے تو کوڑھی: کرے تب بھی نقصان نہ کرے تب بھی نقصان۔ ہر صورت خطرہ ہو تو کہتے ہیں۔
- اگلے نے کیا پچھلے پر آئی: بڑے نے قصور کیا چھوٹے نے سزا پائی۔
- الابلا بگردن ملا: سارا وبال ملا کی گردن پر۔ دوسروں کے سر منڈھنا۔
- الابلا لوں، صحنک سر کالوں: چکنی چپڑی باتیں کر کے اپنا مطلب نکال لینا۔
- الاقارب کالعقارب: رشتہ دار بچھو کی مانند ہیں، عزیزوں ہی سے تکلیف پہنچتی ہے۔
- الامر فوق الادب: حکم ادب پر فوقیت رکھتا ہے۔
- الانتظار اشد من الموت: انتظار کی تکلیف موت سے زیادہ سخت ہے۔
- الناجور کو تو ال کو ڈانٹے: اپنے کئے ہوئے پر شرمندہ ہونے کی بجائے دوسرے کو جھڑکنا۔
- النالیا جائے نہ سیدھا: نہ سیدھے راہ پر آتا ہے نہ لٹے، کسی طرح قائل نہ ہونے والے شخص کے بارے میں کہتے ہیں۔
- اللہ ہی اللہ ہے: سب سہارے ٹوٹ گئے ہیں۔ اب صرف اللہ کا سہارا باقی ہے۔

• الٹی کھوپڑی اندھا گیان: بے عقل، کم سمجھ۔ اوندھی کھوپڑی میں اوندھا خیال۔
 • الٹے بانس بریلی کو: برعکس معاملہ۔ حماقت کا کام۔ کسی چیز کو یا بات کو الٹا رخ دینا۔
 • الٹے بانس پہاڑ چڑھے: برعکس معاملہ۔ حماقت کا کام۔
 • الجھنا آسان سلجھنا مشکل: مصیبت میں انسان آسانی سے پھنس جاتا ہے۔ لیکن نکلنا مشکل ہوتا ہے۔

• الخا موٹی نیم رضا: چپ ہونے میں بھی ایک طرح کی رضا مندی ہے۔
 • العاقل تکفیہ الاشارہ: عقلمند کو اشارہ کافی ہے۔
 • الکریم اذا وعد وفی: شریف جو وعدہ کرتا ہے پورا کرتا ہے۔
 • اللہ بس باقی ہوس: سوائے خدا کے اور سب بچ ہے۔
 • اللہ غنی تو کا ہے کی کمی: خدا کے پاس سب کچھ موجود ہے۔ وہ چاہے تو ایک دم سے امیر کر دے۔

• اللہ کا دیا سر پر: جب کوئی بات قابو سے باہر ہو اور وہ گوارا کرنی پڑے تو کہتے ہیں۔
 • اللہ کا دیا نور، کبھی نہ ہووے دور: اللہ کی عطا کردہ چیز کو زوال نہیں۔ جب خضاب لگانے کے باوجود چند بال سفید رہ جائیں تو لوگ مذاقاً کہتے ہیں۔
 • اللہ کا گھر بڑا ہے: خدا پر بھروسہ رکھنا چاہیے۔

• اللہ کی باتیں اللہ ہی جانے: انسان خدا کی مصلحت کو نہیں سمجھ سکتا۔
 • اللہ کی چوری نہیں تو بندے کی کیا چوری: اعلان یہودہ کام کرتے وقت ڈھٹائی سے کہتے ہیں۔

• اللہ کی لاشی میں آواز نہیں: خدا اس طرح ظلم کا بدلہ لیتا ہے کہ گمان بھی نہیں ہوتا۔
 • اللہ کے گھر میں کیا کمی ہے: خدا کے پاس کسی چیز کی کمی نہیں۔ مایوسی دور کرنے کے لیے کہتے ہیں۔

• اللہ لاشی لے کے تھوڑا ہی مارتا ہے: اللہ گناہ کی اس طرح سزا دیتا ہے کہ کسی کے وہم و گمان میں بھی نہیں ہوتا۔

• اللہ ملائی جوڑی، کوئی اندھا کوئی کوڑھی: عیب دار کو عیب دار مل جاتا ہے۔

• اول مرنا آخر مرنا پھر مرنے سے کیا ڈرنا: جس کام سے بچنے کا چارہ ہی نہیں پھر اس سے خوف کیسا۔

• اولاد کی آئینج بری ہوتی ہے: اولاد کی محبت بہت بڑی چیز ہے۔

• اولوں کا مارا کھیت، پانی کا مارا گاؤں، چلموں کا مارا چوٹھا نہیں پینتا: جس کھیت میں اولے پڑیں، جس گاؤں میں سیلاب آجائے اور جس چولہے سے حقے کی چلمیں بھری جائیں وہ کبھی اچھی حالت میں نہیں ہوتے۔

• اولیا کے گھر بھوت: نیکوں کے گھر بد۔

• اولے تلے برساتوں جیسے: آفت دور ہو جائے تو آرام ہو جاتا ہے۔

• اونٹ بڑھا ہوا پر موتانا آیا: باوجود عمر رسیدہ ہونے کے عقل نہ آئی۔ بے عقلی بڑھنے کے لیے بولے کہتے ہیں۔

• اونٹ برابر ڈیل بڑھایا پاپوش برابر عقل نہ آئی: اتنے بڑے ہو گئے ذرا شعور نہیں۔ بٹے کئے مگر احمق شخص کے لیے کہتے ہیں۔

• اونٹ بلبلاتا ہی لہتا ہے: اس وقت کہتے ہیں جب کوئی شخص کام کرتا ہوا بڑبڑاتا ہے۔

• اونٹ جب بھاگتا ہے تو پچھتم یا مکے کو: ہر چیز اپنی اصل کی طرف رجوع کرتی ہے۔

• اونٹ چڑھے کو کتا کاٹے: نہایت بدنصیبی۔ بظاہر امکان نہ ہونے کے باوجود کوئی مصیبت کا شکار ہو جائے تو کہتے ہیں۔

• اونٹ دیکھئے کس کروٹ بیٹھتا ہے: دیکھئے انجام کیا ہو۔

• اونٹ ڈوبیں، بھیڑیں تھامائیں: جب بڑے لوگوں پر بھی مصیبت آجائے تو چھوٹے کیسے محفوظ رہ سکتے ہیں؟

• اونٹ رے اونٹ تیری کون سی کل سیدھی: جھوٹے اور بے ڈھنگے آدمی کی کس بات پر یقین کیا جائے۔

• اونٹ سستا ہے اور پٹامہنگا: بڑی شے بآسانی مل جائے لیکن معمول شے کا حصول مشکل ہو جائے تو کہتے ہیں۔

• اونٹ فرشتے کی ذات سے: اونٹ صابر جانور ہے۔ قانع آدمی کے لیے کہتے ہیں۔

• اونٹ کی پکڑ اور عورت کے فریب سے خدا بچائے: اونٹ جب کسی کو پکڑ لیتا ہے تو جان سے مار کر چھوڑتا ہے۔ اسی طرح اگر عورت سے ناجائز تعلق پیدا ہو جائے تو آشنایا خاوند دونوں میں سے ایک کی موت یقینی ہے۔

• اونٹ کے گلے میں بلی: ناموزوں مثال کے لیے کہتے ہیں۔

• اونٹ کے گلے میں ٹلی: بے میل رشتے کے لیے کہتے ہیں۔

• اونٹ کے منہ میں زیرہ: ضرورت سے کم ملنے پر کہتے ہیں۔

• اونٹ لدے بیگاری: مجبوراً کام کرنا۔

• اونٹ مرا، کپڑے کے سر: تاجر مال مہنگا کر کے ذاتی نقصان پورا کرے تو کہتے ہیں۔

(کہا جاتا ہے کہ ایک بزاز کا اونٹ مر گیا تو اس نے نقصان پورا کرنے کے لیے کپڑے

کے دام بڑھا دیے۔ جس سے یہ کہادت بن گئی۔)

• اونٹ نگل جائیں اور دم سے پچکیاں لیں: بڑے کام کر جانا لیکن معمولی بات پراڑ جانا۔

• اونچے سے گرا سنبھل سکتا ہے، نظروں سے گرا نہیں سنبھل سکتا: ذلیل ہو جانے کے بعد

دوبارہ عزت حاصل کرنا ممکن نہیں۔

• اونچے مکان کا رتبہ اونچا ہونا چاہیے: بڑے کام کے لیے بڑا عرصہ ہونا چاہیے۔

• اونگھتے کو ٹھیلنے کا بہانہ: معمولی بات کا بہانہ بنا کر کام سے بچنا۔

• اونگھتے کو سوتے کیا دیر: آغاز کر لیا جائے تو کام مکمل بھی ہو ہی جاتا ہے۔

• ایاز قدر خود شناس: اپنے پچھلے حالات کو یاد کرو۔ جب کوئی اپنی حیثیت سے بڑھ کر بات

کرے تو کہتے ہیں۔

• ایک اکیلا دو گیارہ: اتفاق میں بہت برکت ہے۔

• ایک اکیلا دو کا میلا: اتفاق میں بڑی برکت ہے۔

• ایک انار سو بیمار: تھوڑی چیز، ضرورت مند زیادہ۔

• ایک انڈا وہ بھی گندا: ایک بیٹا وہ بھی نالائق۔

• ایک انگور، سوزنور: چیز کم، ضرورت مند زیادہ۔

• ایک اور ایک گیارہ: اتفاق میں بہت برکت ہے۔

- ایک اور سو کا فرق / ایک اور دس کا فرق: بہت زیادہ فرق۔
- ایک ایک چھب بھاتی ہے: ایک ایک خوبی اچھی لگتی ہے۔ تعریف کے لیے کہتے ہیں۔
- ایک ایک دم میں سوسورنگ بدلتا ہے: متلون مزاج شخص کے لیے کہتے ہیں۔
- ایک ایک دن ایک ایک مہینے کے برابر ہے: انتظار میں وقت بہت آہستہ گزرتا ہے۔
- ایک ایک رگ و پے میں نمک پیوست ہو گیا: انتہائی وفادار اور نمک حلال شخص کے لیے کہتے ہیں۔
- ایک بات تھی کہ منہ سے نکل گئی: غلط بات کا احساس ہونے پر عذر کے طور پر کہتے ہیں۔
- ایک بات، ہزار منہ: ایک ہی بات کو ہر کوئی اپنے ڈھب سے کہتا ہے۔
- ایک بال کا مول ہے: کسی شخص یا شے کی تعریف کے لیے کہتے ہیں کہ اس کا تو ایک ایک بال قیمتی ہے۔
- ایک پانی ناؤ کو لے ڈوبتا ہے: ایک بد سارے خاندان کو بدنام کر دیتا ہے۔
- ایک پرہیز سوعلاج: پرہیز علاج سے بہتر ہے۔
- ایک پختہ دو کاج: ایک تدبیر سے دو کام نکل آنا۔
- ایک تیر سا سینے پر لگ گیا: بہت دکھ ہونا۔
- ایک ترکش کے تیر ہیں: ایک جیسے ہیں۔ ایک تھیلی کے چٹے بٹے ہیں۔
- ایک تنکے کا سہارا بھی بہت ہوتا ہے: مصیبت میں معمولی مدد بھی بہت کارگر ثابت ہوتی ہے۔
- ایک تنکے کا سہارا نہیں: کسی سے ذرا امداد کی امید نہیں ہے۔ بے سروسامان ہونا۔
- ایک تو چوری دوسرے سینہ زوری: قصور بھی کرنا اور شرمندہ بھی نہ ہونا۔ ڈھیٹ شخص کے لیے کہتے ہیں۔
- ایک تو شیر دوسرے بکتر پہنا ہوا: ظالم کا صاحب اختیار ہونا۔
- ایک تو کڑوا کر یا دوسرے نیم چڑھا: برے کے لئے اور برائی کے سبب پیدا ہو گئے۔ بد کی بدی میں اضافہ ہونا۔
- ایک تو مہاں اوگھتے، اور سے کھائی بھنگ، تلے ہوا سر اور ہوئی تنگ: قابل آدمی اس

کامہا اور گھگھ کیا اگر اچھا نہ ہو تو کیا معلوم ہو گا

ہو جاتا ہے اور میزبان اس کی واپسی کی دعا کرنے لگتا ہے۔

ایک دن کھوٹا پیسہ بھی کام آ جاتا ہے: ناقص شخص یا چیز بھی کسی وقت کام آ جاتی ہے۔

ایک دن مہمان، دودن مہمان، تیسرے دن بلائے جان: مہمان ایک دودن تو بھلا

معلوم ہوتا ہے، تیسرے دن دو بھر ہو جاتا ہے۔ کسی کا بار بہت دن اٹھانا آسان نہیں۔

ایک ڈوبے تو سب سمجھائیں سب ڈوبیں تو کون سمجھائے: ایک آدمی خرابی کرے تو

دوسرے اسے سمجھا سکتے ہیں اگر جہاں ہی خرابی کرے تو کون سمجھائے۔

ایک سو راجا چننا بھاڑ کو نہیں پھوڑ سکتا: اکیلا آدمی بڑا کام نہیں کر سکتا۔

ایک سے ایک اعلیٰ، سبحان ربی الاعلیٰ: اس جگہ کہتے ہیں جہاں ایک سے دوسرا اثرات

میں بڑھا ہوا ہو۔

ایک شیر مارتا ہے سو گیدڑ کھاتے ہیں: باہمت کی کمائی سے سینکڑوں ناکارہ پلتے ہیں۔

ایک فرہاد دوستی، ایک جان سواندیش: ایک آدمی کو بہت سی مصیبتیں۔

ایک کامنہ شکر سے بھرا جاتا ہے، سو کا خاک سے بھی نہیں: اکیلے شخص کی خبر گیری بہتر

طریقے سے ہو سکتی ہے مگر بہت سے لوگوں کی مشکل ہوتی ہے۔

ایک کو سائی ایک کو بدھائی: ہر ایک سے وعدہ ہر ایک سے اقرار۔ دعا باز شخص کے لیے

کہتے ہیں۔

ایک کہے نہ چار سنے: نہ کسی کو برا کہو نہ تمہیں کوئی برا کہے گا۔ نصیحت کے طور پر کہتے ہیں۔

ایک کھائے ملید، ایک کھائے بھس: اپنی اپنی قسمت ہے۔ کوئی عیش کرتا ہے اور کوئی

تکلیف برداشت کرتا ہے۔ اپنا اپنا نصیب ہے۔

ایک لکڑی کیا جلے اور کیا اجالا ہو: اکیلا کچھ نہیں کر سکتا۔

ایک مچھلی سارے تالاب کو گندہ کر دیتی ہے: ایک نالائق سارے خاندان کو بدنام کر دیتا

ہے۔ ایک خراب شخص بہت سوں کو خراب کر دیتا ہے۔

ایک مرغی نو جگہ حلال نہیں ہوتی: تھوڑی سی چیز بہت سے آدمیوں میں تقسیم نہیں ہوتی۔

ایک میان میں دو تلواریں نہیں سما سکتیں: ایک ہی شے کے دو طالب اور خواہش مند کبھی

- ایک نور آدمی ہزار نور کپڑا: لباس سے انسان کی عزت شان اور خوبصورتی بہت بڑھ جاتی ہے۔ انسان سے زیادہ قدر اس کے لباس کی ہوتی ہے۔
- ایک نہ، سو سکھ: کبھی تھوڑی بے مروتی بہت سی آفتوں سے بچا لیتی ہے۔ (نہ: انکار کرنا)
- ایک نیم، سو کوڑھی: ایک انار سو بیمار۔ تھوڑی چیز کے زیادہ امیدوار۔ (پرانے زمانے میں کوڑھ کے مریض ہر وقت نیم کی شاخ اپنے ساتھ رکھتے تھے۔)
- ایک ہاتھ سے تالی نہیں بجتی: محبت یا عداوت ایک طرف سے نہیں ہوتی۔
- ایک آم کی دو پھانکیں ہیں: ایک جیسی شکل صورت رکھتے ہیں۔
- ایک آنکھ پھوٹی ہے تو دوسری پر ہاتھ رکھتے ہیں: ایک دفعہ دھوکہ کھا کر تجربہ ہو جاتا ہے۔
- ایک آنکھ پھوٹی ہے تو دوسری کی خیر مناتے ہیں: ایک دفعہ دھوکہ کھا کر تجربہ ہو جاتا ہے۔
- ایک آنکھ میں لہر لہر، ایک میں خدا کا قہر: اس شخص کے لیے کہتے ہیں جس کے روٹھتے منے وقت نہ لگے۔
- ایک آنکھ یہ، ایک آنکھ وہ: دونوں کی برابر اہمیت ہے۔ (بالعموم اولاد کے لیے کہتے ہیں۔)
- ایک آنکھ میں شہد، ایک میں زہر: کبھی راضی، کبھی ناراض۔
- ایک آدے کے برتن ہیں: سب ایک جیسے ہیں۔
- ایمان ہے تو سب کچھ ہے: ایمان ہی مقدم ہے۔
- ایں خانہ ہمہ آفتاب است: اس خاندان کا ہر فرد لائق ہے۔ طنز اشریروں کے گروہ کے لیے کہتے ہیں۔
- ایں کاراز تو آید و مرداں چنیں کنند: مرد ایسا ہی کیا کرتے ہیں۔ بزدلی پر طنز آکھتے ہیں۔
- ایں گل دیگر شکفت: اور گل کھلا یعنی نئی بات ہوئی۔ بالعموم کسی احمق کی گفتگو کے لیے کہتے ہیں۔

- ایں ہم اندر عاشقی بالائے غم ہائے دیگر: جہاں بہت کچھ بھگت چکے ہیں وہاں یہ بھی سہی۔
- ایں ہم بچہ شتر است: یہ بھی اسی گروہ کا ہے، یہ بھی اسی قبیل کا ہے۔
- ایں ہم بر سر الم: بہت سی مصیبتوں میں ایک اور بھی سہی۔
- اے باد صبا ایں ہمہ آورہ تست: یہ سارا فساد تمہارا پیدا کردہ ہے۔
- اے روشنی طبع تو بر من بلا شدی: اے طبیعت کی ذہانت تو میرے لئے بلا ہو گئی۔
- اتر جاؤ کہ دکھن وہی کرم کے لکھن: کہیں بھی چلے جاؤ بد نصیبی ساتھ جاتی ہے۔ بد قسمت شخص کے لیے کہتے ہیں۔





● باادب بانصیب بے ادب بے نصیب: بڑوں کا ادب کرنے والا خوش قسمت ہوتا ہے اور گستاخ بد بخت۔ جو بڑوں کا احترام نہ کرے وہ ناکام ہی رہتا ہے۔

● بابا آدم کے پوتے ہیں: حضرت آدم کی اولاد ہیں۔ شیخی خورے کے مذاق کے لیے کہتے ہیں۔

● باپ بنیا پوت نواب: باپ بخیل اور بیٹا شاہ خرچ۔

● باپ بھکاری پوت بھنڈاری: شیخی باز کی نسبت کہتے ہیں۔

● باپ بھلا نہ بھیا سب سے بھلا روپیا: دولت جتنی کام آتی ہے اس قدر کوئی عزیز رشتہ بھی کام نہیں آتا۔ لوگ دولت کے مقابلے میں رشتے ناتے کو اہمیت نہیں دیتے۔

● باپ پر پوت پتا پر گھوڑا بہت نہیں تو تھوڑا تھوڑا: ہر شخص میں خاندانی اثر تھوڑا بہت ضرور ہوتا ہے۔

● باپ سے میر پوت سے سگائی: بڑوں سے دشمنی اور اولاد سے دوستی۔ ایک سے تعلق رکھنا اور دوسرے سے بگاڑ رکھنا۔

● باپ مرے تو راج کریں: باپ کے مرنے کے بعد اولاد گنگل چھرمے اڑائے تو کہا جاتا ہے۔ باپ کی جائیداد لٹا دینے والی اولاد کے لیے کہتے ہیں۔

● باپ نہ مارے پڈڑی بیٹا تیر انداز: جب کوئی اپنے خاندان کی حیثیت سے بڑھ کر کام کرے تو کہا جاتا ہے۔ ادنیٰ خاندان کا شخص بڑے دعوے کرے تو کہتے ہیں۔

● بات بدلی ساکھ بدلی: بات میں فرق آیا اور اعتبار گیا۔ وعدہ خلافی سے انسان کی عزت

نہیں رہتی۔

● بات جو چاہے اپنی پانی مانگ نہ پی: اگر عزت چاہتا ہے تو کسی کا ذرا سا بھی احسان نہ اٹھا۔

● بات رہ جاتی ہے وقت گزر جاتا ہے: مصیبت کا وقت گزر جاتا ہے مگر برتاؤ یاد رہتا ہے۔ برے وقت میں کیا گیا دوسروں کا سلوک نہیں بھولتا۔

● بات کہی اور پرانی ہوئی: راز ظاہر ہوتے ہی مشہور ہو جاتا ہے۔ منہ سے نکلی بات پھر چھپتی نہیں۔ راز تب تک راز ہے جب تک سینے میں دفن ہے۔

● بار خاطر نہیں یا رشا طرہوں: چالاک دوست ہوں تکلیف نہیں دوں گا۔

● بارہ برس پیچھے کوڑھی کی بھی سنی جاتی ہے: مدت کے بعد کم تر بھی اعلیٰ ہو جاتا ہے۔ ہر کسی کے دن پھرتے ہیں۔

● بارہ برس دلی میں رہے مگر بھاڑ جھونکا: مدت تک لائق لوگوں کی صحبت میں رہ کر بھی نالائق ہی رہے۔

● بارہ برس فقیری اور امیری کی بو نہیں جاتی: عادت بہت مدت کے بعد چھوٹی ہے۔ اپنی اصل سے چھٹکارہ ممکن نہیں۔

● باسی بچے نہ کتا کھائے: جو آدمی وہ خرچ۔ بچت سے بہتر ہے خیرات کرنا۔

● باسی بھات میں اللہ میاں کا نہوڑا: ناقص چیز میں احسان جتنا نا۔

● بال کترنے سے مردہ ہلکا نہیں ہوتا: بھاری وزن میں سے اگر بہت معمولی سا حصہ کم کر دیا جائے تو کوئی فرق نہیں پڑتا۔ معمولی مدد سے فائدہ نہیں ہوتا۔

● بالک ہٹ، تریا ہٹ راج ہٹ نہیں ملتی: بچے، عورت اور بادشاہ کی ضد بڑی سخت ہوتی ہے۔

● بالوں کی سیاہی گئی دل کی چاہ نہ گئی: بڑھاپا آ گیا مگر مانگیں اور آرزوئیں جوان ہیں۔

● بامسلمان اللہ اللہ بابرہمن رام رام: ہر ایک کے ساتھ دوستی ہونا۔ صلح کل انسان۔ حالات کے مطابق خود کو ڈھالنے والا۔

● باندھ کیسہ کھا ہر یسہ: روپے سے ہر کام بن جاتا ہے۔

- باندی تھی سو بیوی ہوئی اور بیوی تھی سو باندی ہوئی: نوکر مالک کے منگ لگ کر عزیزوں اور گھر والوں سے زیادہ مقرب ہو جائے تو اس وقت کہتے ہیں۔ وقت کئی لوگوں کی حیثیت بدل دیتا ہے۔
- باندی کو باندی کہا رو دی، بی بی کو باندی کہا ہنس دی: حقیقی عیب کا اظہار ناگوار ہوتا ہے۔
- باندی کے آگے باندی، مینہ دیکھئے نہ آندھی: بلند رتبے والے لوگ کم رتبے والوں کی تکلیف کو تکلیف نہیں سمجھتے۔
- باوا بھلا نہ بھیا سب سے بھلا رو پیا: روپیہ پیسہ کی خواہش سب سے زیادہ ہوتی ہے۔
- لوگ روپے کو رشتوں ناتوں سے بھی زیادہ اہمیت دیتے ہیں۔
- باوا کمائے بیٹا اڑائے: والد کی محنت مشقت کی کمائی جب اولاد عیش و عشرت میں اڑائے اس وقت کہتے ہیں۔
- باؤ لے کتے نے کاٹا ہے: کیسی بیوقوفی کی باتیں کرتے ہو پاگل ہوئے ہو کیا۔ کوئی عجیب بات کرے تو کہتے ہیں۔
- باہر کے کھائیں گھر کے گائیں: غیروں کو فیض ہو اور اپنے محروم رہیں۔
- باہر میاں صوبے دار گھر میں بیوی جھونکے بھاڑ: میاں تو نواب بنے پھرتے ہیں اور بیوی نصیبوں کو روتی ہے۔ خود عیش کرنے اور گھر والوں کو محروم رکھنے والے کے لیے کہتے ہیں۔
- پھرے رذیل اور بھوکے اشرف سے ڈرنا چاہیے: کمینہ غصے کی حالت میں اور شریف بھوک افلاس کی حالت میں خطرناک ہوتا ہے۔
- بتیس دانت کی بھا کا خالی نہیں جاتی: کوئی کسی کو منہ بھر کر کو سے تو کچھ نہ کچھ اثر ضرور ہوتا ہے۔
- بچے تو آپ سے نہ بچے سکے باپ سے: عورت اپنی مرضی سے توبخ سکتی ہے۔ حفاظت سے نہیں۔
- بخت اڑ گئے بلندی رہ گئی: بے ملکہ نواب۔ مفلسی میں امیرانہ مزاج۔

بخشوبی ملی چو ہالند و راہی بھلا: جب کوئی شخص کسی کے فریب میں نہ آئے تب کہتے ہیں جیسے ہم ہیں دیسے ہی رہنے دیجئے۔

بدن پر نہیں لتا پان کھائیں البتہ: غربتی میں امیری کے ٹھاٹھ رکھنا۔

بدن میں دم نہیں نام زور آور خان: شیخی خور کے متعلق کہتے ہیں۔ خود کو ان صفات سے موصوف کرنا جو اس میں موجود نہ ہوں۔

بڈھی گھوڑی لال لگام: بڑھاپے میں نوجوانوں کی طرح بناؤ سنگھار کرنے والی عورت۔

بڈھے کی نہ مرے جور و بالے کی نہ مرے ماں: بڈھے کی بیوی اور بچے کی ماں مرنے سے بڑی مصیبت کا سامنا ہوتا ہے۔ بیوی نہ رہے تو بوڑھے کو کوئی سنبھالتا، ماں نہ رہے تو بچے بے آسرا ہو جاتا ہے۔

براہیٹا کھوٹا پیسا وقت پر کام آتے ہیں: کسی چیز کو ناکارہ اور غیر مفید نہیں سمجھنا چاہیے۔

برات عاشقاں برشاخ آہو: ٹال مٹول، جھوٹے وعدے، عاشقوں کے حصے میں محرومی ہوتی ہے۔

برادری میں امیر غریب سب برابر ہیں: عزیز داری میں چھوٹا بڑا سب برابر ہیں۔ مال و دولت نہیں رشتہ ناتا اہم ہے۔

برائے نہاد نچہ سنگ و چہ زر: رکھنے کے لئے پتھر یا دولت یکساں ہے۔

برتن سے برتن کھٹک ہی جاتا ہے: آپس میں گھر میں کسی نہ کسی بات پر جھگڑا ہو ہی جاتا ہے۔ انسان میں اختلاف فطری امر ہے۔

برچھ کا سایا اور پرش کا مایا: درخت کا سایہ اور انسان کا مال اس کی ذات کے ساتھ ہے۔

برزبان تسبیح و دردل گاؤخر: زبان پر سبحان اللہ اور دل میں گھریلو خیالات۔ ظاہر اچھا باطن خراب۔

برسر فرزند آدم ہرچہ آید بگورو: آدمی پر کیسی ہی مصیبت کیوں نہ آئے برداشت کر ہی لیتا ہے۔

بر کریمیاں کار ہادشوار نیست: مہربانوں کے لئے کوئی کام مشغل نہیں۔

بر ماضی صلو آئندہ را احتیاط: جو کچھ ہوا سو ہوا آئندہ احتیاط رکھنی چاہیے۔

● برمنٹ سلاح جنگ چہ سود: جو کسی بات کا اہل نہ ہو اس سے اس کام کی توقع کرنا فضول ہے۔

● برمرے پٹو اسی نہ ٹوٹے: خاوند کے مرنے پر بھی بالوں کا سنگھار ویسا ہی ہے۔ بدکار عورت۔

● بریں عقل و دانش بیاہد گریست: ایسی عقل اور سمجھ پر رونا چاہیے۔ کوئی بیوقوفی کی بات کرے اس وقت کہتے ہیں۔

● بریں مژدہ گر جاں فشانم رواست: اس خوش خبری پر اگر جان بھی قربان کر دی جائے تو درست ہے۔

● برے کا انجام برا: بری بات کا انجام بھی برا ہی ہوتا ہے۔
● برے کی برائی میں نہ بھلے کی بھلائی میں: کسی سے کوئی واسطہ نہیں۔ بے نیاز رہنے والا آدمی۔

● برے وقت سب آنکھ چرا لیتے ہیں: مصیبت میں کوئی کسی کا ساتھی نہیں۔
● برے وقت کا اللہ نبیلی: مصیبت میں سوائے خدا کے کوئی مددگار نہیں ہوتا۔
● برے وقت کا کون ہے: برے وقت میں کوئی ساتھی نہیں بنتا۔
● بڑوں کی بڑی بات: بڑے آدمیوں کے خیالات بڑے اعلیٰ ہوتے ہیں۔
● بڑوں کے بڑے ہی کام: بڑے لوگ بڑے کام کرتے ہیں زیادہ خرچ بھی کرتے ہیں۔

● بڑھیا دیوانی ہوئی پرانے برتن اٹھانے لگی: مطلب کی دیوانی۔ دیوانگی میں بھی اپنا ہی فائدہ سوچتی ہے۔

● بڑھیا مری تو مری مگر آگرہ تو دیکھ لیا: ذرا سی تفریح کے لئے بڑا نقصان گوارا کر لینا۔
● لا ابالی اور بے پروا آدمی کو کہتے ہیں۔

● بڑھیا مری تو مری، فرشتوں نے گھر دیکھ لیا: ایک بار کا نقصان بہت سے نقصانات کی تمہید ہے۔

● بڑھیا آفت کی پڑیا: فتنہ انگیز عورت۔

● بڑی بہو بڑا بھاگ: بیوی بڑی عمر کی ہو تو قسمت اچھی ہوتی ہے۔ والدین دلہا کو تسلی دینے کے لئے کہتے ہیں۔

● بڑی بھابی ماں کی جگہ: بڑی بھابی کا درجہ والدہ کے برابر ہوتا ہے۔

● بڑی دیر کے بعد اونٹ پہاڑ تلے آیا: بڑی دیر کے بعد باغی قابو میں آیا ہے۔ زبردست خود سے بھی بڑے زبردست کے مقابل ہو گیا۔

● بڑی مچھلی چھوٹی مچھلی کو کھاتی ہے: زبردست زبردست کو تنگ کرتا ہے۔ بڑے آدمی چھوٹوں کا مال کھا جاتے ہیں۔

● بڑی نند شیطان کی چھڑی، جب دیکھو تیری کھڑی: ذہنوں کی عام طور پر نندوں سے نہیں بنتی اس لیے ہر بات پر تنقید کرتی ہیں۔

● بڑے بول کا سر نیچا: مغرور ہمیشہ ذلیل و خوار ہوتا ہے۔

● بڑے تو تھے ہی چھوٹے سبحان اللہ: سارا کنبہ ہی ایک سے بڑھ کر ایک ہے۔ چھوٹے بڑوں سے بڑھ کر شریر ہیں۔

● بڑے میاں سو بڑے میاں، چھوٹے میاں سبحان اللہ: بڑے میاں تو کہیں رہے، چھوٹے بھی شرارتی ہیں۔ سارا کنبہ ہی ایک جیسا ہے بلکہ ایک سے بڑھ کر ایک ہے۔

● بزرگی بہ عقل است نہ بہ سال: بزرگی عقل سے ہوتی ہے عمر سے نہیں ہوتی۔

● بسفر رفت مبارکباد بسلامت روی و باز آئی: تمہارا سفر پر جانا مبارک ہو اور خیریت کے ساتھ جاؤ اور خیریت سے واپس آؤ۔

● بسنت جاڑے کا انت: بسنت کے بعد عموماً سردی کم ہو جاتی ہے۔

● بعد از مرگ واویلا: کام ہو چکنے کے بعد شور مچانا۔ نقصان سے بچاؤ کی کوشش کے بجائے بعد میں رونا پیٹنا۔ (دشمن سے زیادہ نقصان بھیدی سے پہنچتا ہے۔)

● بغل کا چور برا ہوتا ہے: بھیدی کی چوری بڑی خطرناک ہوتی ہے۔

● بغل میں چھری منہ میں رام رام: ظاہر میں دوستی باطن میں دشمنی۔

● بغل میں چھری منیت بری: جب کسی کی نیت خراب ہو تو وہ دوسروں کو تکلیف پہنچانے کی فکر میں رہتا ہے۔

بغل میں لڑکا شہر میں ڈھنڈورا: چیز پاس ہے مگر اس کی تلاش شہر میں ہو رہی ہے۔

بکری کے نصیبوں چھری: جو قسمت میں ہو وہ ضرور ہوگا۔

بکرے کی ماں کب تک خیر منائے گی: بد اپنی بدی کی سزا کسی نہ کسی دن ضرور پائے گا۔

بگڑا شاعر مرثیہ گو: بگڑا گویا مرثیہ خوان: نکما اور ادنیٰ درجے کا شاعر مرثیے لکھتا ہے اور

نکما اور ادنیٰ درجے کا گویا مرثیے گاتا ہے۔

بلی سے دودھ کی رکھوالی: بد دیانت شخص کو خزانچی بنانا۔

بلی کو چھپھڑوں کے خواب: ہر ایک کو اپنے مطلب کی سوجھتی ہے۔

بلی کے بھاگوں چھینکا ٹوٹا: حسب خواہش کام مل گیا۔ مراد پوری ہوگئی۔

بلی نے شیر پڑھایا بلی کو کھانے آیا: جب شاگرد استاد کے مقابلے کی جرأت کرے اس

وقت کہتے ہیں۔

بن مانگے دودھ اور مانگے ملے نہ چھا چھ: تقدیر کی بات ہے کہ خود تو دولت ملتی ہے اگر

مانگنے جاؤ تو کچھ نہیں ملتا۔ ضرورت نہ ہو تو سب کچھ ملتا ہے ضرورت کے وقت نہیں ملتا۔

بن مانگے ملے سو دودھ اور مانگے ملے سو پانی: جو چیز بغیر مانگے مل جائے وہ بہتر ہوتی

ہے اور جو چیز مانگ کر لی جائے وہ بے لطف۔

بندر کو ملی ہلدی کی گرہ پنساری بن بیٹھا: چچھورا آدمی ذرا سی چیز پر بہت اتراتا ہے۔

بندر کی دوستی جی کا جنجال: کینے کی دوستی میں ہمیشہ نقصان ہوتا ہے۔

بندر کی کیا آشنائی: بے مروت کا کیا بھروسہ۔

بندر کیا جانے اورک کا بھاؤ: معمولی آدمی اعلیٰ چیز کی قدر و قیمت نہیں جانتا۔

بندر کے ہاتھ آئینہ: ادنیٰ آدمی کے پاس اعلیٰ چیز جس کا وہ اہل نہ ہو۔

بندہ بشر ہے: بھول چوک انسان کی فطرت میں داخل ہے۔

بندہ گیا سو موتی رہ گیا سو پتھر: جو کچھ بھی مل گیا غنیمت ہے۔

بندہ خوب مار کھاتا ہے: مجبور دلا چار کو جو چاہو سزا دو۔ مجبور شخص ہر قسم کا سلوک سہہ لیتا ہے۔

بندھی مٹھی لاکھ برابر: اتفاق میں برکت ہوتی ہے۔

بندے خدا سے ڈر: اتنا جھوٹ نہ بول۔ اتنا ظلم نہ کر۔

- بندے کی خدا سے نہیں چلتی: خدا کی مرضی کے مقابلے میں انسان کی کوئی تدبیر کارگر نہیں۔
- بچے کا بیٹا کچھ دیکھ کر ہی گرتا ہے: بنیا اگر ظاہراً کوئی نقصان اٹھاتا ہے تو وہ کسی بہت بڑے فائدہ کی امید پر ایسا کرتا ہے۔
- بوٹی دے کر بکرا لیتے ہیں: تھوڑا سا احسان کر کے بہت زیادہ عوضانہ لیتے ہیں۔
- بودہم پیشہ باہم پیشہ دشمن: ایک قسم کے پیشے والوں کی آپس میں عداوت ہوتی ہے۔
- بور کے لڈو کھائے تو چچھتائے نہ کھائے تو چچھتائے: ایسا کام جس کے کرنے اور نہ کرنے پر دونوں صورتوں میں افسوس کرنا پڑے۔ بالعموم مذاق شادی کے لیے کہتے ہیں۔
- بوڑھی گھوڑی لال لگام: بڑھاپے میں جوانی کا سانگھار۔
- بوڑھے بارے خلق دوارے: بوڑھا آدمی در بدر ٹھوکریں کھاتا پھر رہا ہے۔
- بوڑھے طوطے پڑھیں قرآن: بڑی تجب خیز بات ہے۔ بوڑھے کے جوانوں والے کام کرنے پر کہتے ہیں۔
- بہت کنٹوں میں ایک ناک والا کنو: بہت عیب داروں میں ایک بے عیب بھی عیب دار لگنا جاتا ہے۔
- بہتی گنگا میں ہاتھ دھونا: کسی کی فیاضی اور دریادلی سے فائدہ اٹھانا۔ مال لوٹنے والوں میں شریک ہونا۔
- بہرز میں کر سیدیم آسمان پیدا است: جہاں بھی جائیں مصیبت کا سامنا ہے۔
- بہن کے گھر بھائی کتا، ساس کے گھر جوائی کتا: بھائی کا بہن کے اور داماد کا سسرال میں رہنا عزت میں کمی کا باعث بنتا ہے۔
- بھائی جیسا دوست نہیں اور بھائی جیسا دشمن نہیں: بھائی دوست بھی سب سے بڑھ کر اور دشمن بھی سب سے بڑھ کر ہوتا ہے۔ حسد نہ ہو تو بھائی جیسا رشتہ نہیں اور حسد ہو تو بھائی جیسا دشمن کوئی نہیں۔
- بھائی دور پڑوسی نیڑے: ہمسایوں کے ساتھ بھائیوں سے زیادہ تعلق ہونا چاہیے۔
- بھٹ پڑے وہ سونا جس سے ٹوٹیں کان: جس چیز سے نقصان ہو وہ کس کام کی۔
- بھری جوانی مانجھا ڈھیلا: اس شخص کے متعلق کہتے ہیں جو جوان ہونے کے باوجود سست اور کاہل ہو۔

- بھرے سمندر پیاسے: باوجود بہت ہونے کے بھی حرص ہو۔
- بھرے کو بھی بھرنا: خدا بھی دولت مند ہی کو دیتا ہے۔
- بھڑوے کو بھی منہ پر بھڑوانہیں کہتے: کسی شخص میں اگر کوئی نقص ہو تو اسے اس کے سامنے اس طرح نہیں کہنا چاہیے کہ اسے برا معلوم ہو۔
- بکس میں چنگاری ڈال، جمالودور کھڑی: وہاں بولتے ہیں جہاں کوئی لڑائی کرا کے تماشا دیکھنے لگے۔
- بھلے برے میں ایک بالشت کا فرق ہے: بظاہر تو سب ایک جیسے ہی ہوتے ہیں۔ صرف اعمال کا فرق ہوتا ہے۔
- بھوک کو بھوجن کیا اور نیند کو بچھونا کیا: سخت بھوک میں انسان سب کچھ کھا لیتا ہے اور خت نیند میں بستر کی پروا نہیں کرتا۔
- بھوک لگی تو گھر کی سو جھی: کھیل کود میں مصروف رہنے والے کے متعلق کہتے ہیں۔
- بھوک میں بھجن بھی نہ ہو: بھوک میں عبادت بھی نہیں ہو سکتی۔
- بھوک میں گولر پکوان: بھوک میں ادنیٰ سی چیز بھی بڑی مزے دار ہوتی ہے۔
- بھوکا اٹھاتا ہے، بھوکا سلاتا نہیں: اللہ تعالیٰ سب کو بہترین رزق دینے والا ہے۔
- بھوکا بنگالی بھات بھات پکارے: آدمی کو جس چیز کی ضرورت ہو وہی بار بار یاد آتی ہے جس طرح بھوکے آدمی کو روٹی یاد آتی ہے۔
- بھوکے سے کہا دو اور دو کے؟ کہا، چار روٹیاں: غرض مند کو اپنے مطلب کی سوجھتی ہے۔
- بھوکے شریف سے پیٹ بھرے رذیل سے ڈرنا چاہیے: دونوں ان حالتوں میں آپے سے باہر ہوتے ہیں۔ لہذا اس وقت ان سے بچنا چاہیے۔
- بھیڑ پر اون کس نے چھوڑی: غریب کو سب لوٹتے ہیں۔
- بھیڑ جہاں جائے گی مونڈی جائیگی: غریب کو ہر جگہ نقصان اٹھانا پڑتا ہے۔
- بھیڑ کی لات ٹخنوں تک، زیادہ بڑھی تو گھٹنوں تک: کمزور کی مار بے اثر ہوتی ہے۔
- کمزور کسی کا نقصان نہیں کر سکتا۔

- والے کا انجام اچھا نہیں ہوتا۔
- بھینس کے آگے بین بجائے، بھینس کھڑی پگرائے: جاہل اور بیوقوف کے سامنے عالمانہ بات کرنا غلطی ہے۔
- بی بی وارے باندی کھائے گھر کی بلا گھر میں جائے: جو کوئی اپنوں ہی سے سلوک کرے اور دوسروں کی پروا نہ کرے اس کی نسبت کہتے ہیں۔
- بیٹھا پیر، کھڑا مرید: جو بیٹھا ہے وہ پیر ہے اور جو کھڑا ہے اسے مرید سمجھو۔
- بیٹھا پیر، کھڑا امیر: کام کرنے سے نفع ہوتا ہے۔ امارت محنت ہی سے ملتی ہے۔
- بیٹھی بڑھیا منگل گائے: بہت خوش ہونا۔
- بیٹھے بیٹھے تو قارون کا خزانہ بھی خالی ہو جاتا ہے: بیکار بیٹھ کر خرچ کرنے سے کتنی ہی جائیداد ہو وہ بھی ختم ہو جاتی ہے۔
- بیٹھے سے بیگار بھلی: بیکار رہنے کی بجائے کچھ کرنا ہی چاہیے۔
- بیٹی دھن نما نا ہے، آتے بھی رلائے جاتے بھی رلائے: بیٹی کی پیدائش، شادی اور موت پر ماں باپ غمگین ہوتے ہیں۔
- بیٹی کی ذات موٹی ہے: بیٹی بہت پیاری ہوتی ہے۔
- بیسواسی نہ کا گا جتی: بیسواسی یعنی کجبری اور کوانیک نہیں ہو سکتے۔
- بیسوالگائی اور اگلتی تلوار خصم کو مارتی ہے: بدچلن عورت اور میان سے نکلی ہوئی تلوار مالک کو نقصان پہنچاتی ہے۔
- بیمار کی خدمت خدا کی عبادت: تیمارداری کرنا عبادت کے مترادف ہے۔
- بیمار کی رات پہاڑ کے برابر: رنج اور مصیبت کا زمانہ کٹھن اور طویل معلوم ہوتا ہے۔
- بیماری کی تکلیف بیمار جانے: تندرست کو کیا خبر جس پر مصیبت پڑی ہو اسی کو تکلیف ہوتی ہے، دوسروں کو کیا معلوم۔
- بے ادب بے نصیب، باادب بالنصیب: گستاخ ہمیشہ بد قسمت اور فرمانبردار خوش قسمت ہوتا ہے۔

ضرور ہوتے ہیں۔

- بے فیض اگر یوسف ہے تو کیا ہے: جس شخص سے فائدہ نہ پہنچے وہ خواہ کچھ بھی ہو بیکار ہے۔ جو عہدے یا دولت سے فائدے نہ پہنچائے، اس سے کسی کو کیا پسند۔
- بے کار سے بیگار بھلی: خالی رہنے سے مفت کام کر دینا ہی اچھا ہے۔
- بے کار مباحش کچھ کیا کر، کپڑے ہی ادھیڑ کر سیا کر: کچھ نہ کرنے سے کچھ کام کرنا بہتر ہے۔ آدمی کو ضرور کوئی نہ کوئی کام کرنا چاہیے۔
- بے گانہ سر کدو کے برابر: جب کوئی دوسرے سر کی قسم کھاتا ہے تو کہتے ہیں یعنی اس قسم کا کوئی اعتبار نہیں۔ دوسرے کی چیز کی کوئی اہمیت نہیں ہوتی۔
- بے وقوف کے سر پر کیا سینگ ہوتے ہیں: کسی کو بے وقوف کہنا ہو تو یہ کہاوت کہتے ہیں کہ بیوقوف تمھی جیسے ہوتے ہیں، ان کے سینگ نہیں ہوتے۔
- بھادوں کا بھلا، ایک سینگ گیلا ایک سوکھا: ہر چیز پر ایک کے لیے نہیں ہوتی۔ جیسے بھادوں کی بارش ہر جگہ ایک سی نہیں برسی۔ کہتے ہیں اس میں جانور کا ایک سینگ بھلکیتا ہے تو دوسرا سوکھا رہتا ہے۔





● پابندی ایک کی بھلی: ایک کی اطاعت ہی اچھی طرح سے ہو سکتی ہے۔ ایک سے زیادہ لوگوں کی ماتحتی وبال جان ہوتی ہے۔

● پاپ ابھرے پرا بھرے: برے کام اور گناہ ایک نہ ایک دن ظاہر ہو کر رہتے ہیں۔

● پاپ کا بیڑا بھر کر ڈوبتا ہے: ظالم کو ایک نہ ایک دن ضرور سزا ملتی ہے۔

● پاپی پاپ کا، نہ بھائی کا نہ باپ کا: برے آدمی کو برائی سے کام ہوتا ہے اور کسی سے غرض نہیں ہوتی۔ برا آدمی کسی رشتے ناتے کا لحاظ نہیں کرتا۔

● پات تیرتے ہیں پتھر ڈوبتے ہیں: عام اور کم مرتبہ لوگ آرام میں رہتے ہیں جبکہ بڑے اور اونچے درجے کے لوگوں پر تکالیف آتی ہیں۔ امیر کی پریشانی غریب سے زیادہ ہوتی ہیں۔

● پاس کا کتنا نہ دور کا بھائی: قریب رہنے والا دور رہنے والے سے بہتر ہوتا ہے۔ کام وہی آتا ہے جو قریب ہو۔

● پاس کوڑی نہ بازار لیکھا: بالکل تلاش، نادار اور مفلس کے لیے کہتے ہیں۔

● پاسا پڑے اناڑی جیتے: ناواقف آدمی اگر پاسا چھینکے تو داؤءِ موافق پڑتا ہے۔ جیت اتفاق پر موقوف ہے۔ قسمت کے کھیل میں ماہر اور اناڑی برابر ہوتے ہیں۔

● پاسا پڑے سوداؤ، حاکم کرے سونیاؤ: داؤءِ اتفاق پر موقوف ہے اور حاکم جو کرتا ہے وہی انصاف ہوتا ہے۔

● پاک رہے باک رہ: ایماندار اور دیانت دار کو کچھ ڈر نہیں ہوتا۔

• پاگلوں کے سر کیا سینگ ہوتے ہیں: پاگل اپنی حرکتوں سے پہچانے جاتے ہیں۔ کسی کی حماقت پر اسے طنزاً کہتے ہیں۔

• پانچوں انگلیاں برابر نہیں: سب آدمی ایک جیسے نہیں ہوتے۔

• پانچوں انگلیاں پانچوں چراغ: بہت قابل، ہیرا ہے۔ بہت زیادہ صلاحیتوں کا مالک۔

• پانچوں انگلیاں گھی میں سر کر اہی میں: ہر طرح سے مزے میں ہے۔

• پانچوں انگلیاں گھی میں: ہر طرح سے عیش و آرام میں ہے۔ سب کچھ قابو میں ہے۔

• پانچوں پنڈے چھٹے نرائن: ہندوؤں کی لوک داستان مہا بھارت کے ہیرو۔

کہا جاتا ہے کہ پانچوں پنڈے (یا پانڈے) جڈھڑ، بھیم سین، ارجن، نکل اور سہد یوڑائی میں مصروف تھے اور ان کے ساتھ چھٹے سری کرشن یعنی نرائن آملے اور ان ہی کے مشوروں سے پانڈوں کو فتح ملی۔ جب پانچ سیانوں کے ساتھ چھٹا ان سے بھی بڑھ کر سیانا آن ملے تو یہ کہات بولی جاتی ہے۔

• پانی پیچھے چھان کے گرو کیجئے جان کے: ہر کام سوچ سمجھ کر کرنا چاہیے۔ بن چھانے پیا گیا پانی نقصان دہ ہوتا ہے، اسی طرح گروا چھانہ ہو تو فائدے کے بجائے نقصان ہوتا ہے۔

• پاؤں پاؤں صندل کے پاؤں: جب بچہ چلنا سیکھ رہا ہوتا ہے تو نوکرانیاں اسے چلانے کے لیے بولتی ہیں۔

• پاؤں سے لگی سر میں بچھی: تن بدن جل گیا۔ بہت غصہ آیا۔

• پاؤں کی چوٹی کیا اونچے سے گرے گی: ذلیل اور حقیر کو کیا عروج حاصل ہوگا۔ جسے عروج نہ ملا ہو، اسے زوال کا کیا ڈر۔

• پاؤں میں جوتی نہ سر پر ٹوپی: نہایت مفلسی اور ناداری کی حالت۔

• پائے رفتن نہ جائے ماندن: نہ جانے کی طاقت نہ رہنے کی جگہ۔ کسی صورت چھٹکارا نہیں۔

• پائے گدا لنگ نیست، ملک خدا تنگ نیست: انسان ہمت کرے تو جہاں چاہے جاسکتا ہے۔ مانگنے والے کے لئے سارا جہاں پڑا ہے۔

• پتھر کا جواب پتھر: سخت بات کا جواب سخت ہوتا ہے۔

• پتھر کو چونک نہیں لگتی: سخت دل کو رحم نہیں آتا۔

• پتھر کو کیا اثر ہو: بے وقوف پر بات کا اثر نہیں ہوتا۔ سنگ دل پر اثر نہیں ہوتا۔

• پتھر کے کیڑے کو بھی خدا رزق دیتا ہے: اللہ تعالیٰ ہر ایک کو رزق دیتا ہے۔ غربت میں تسلی دینے کے لیے کہا جاتا ہے۔

• پتھر نہیں پگھلتے: کجخوس فیاضی نہیں کر سکتا۔

• پدرنواں پدر تمام کند، پدرنہ کرد پدر تمام کرد: طغزیہ طور پر کہتے ہیں۔ باپ نے جو کام نہ کیا وہ بیٹے نے پورا کر دیا۔

• پدرم سلطان بود: جب کوئی معمولی حیثیت کا آدمی اپنے باپ دادا کے متعلق شیخی بگھار لے تو اس وقت کہتے ہیں۔

• پر لگ جائیں تو اڑ کر پہنچوں: کہیں جانے کی بہت زیادہ خواہش ہو تو کہتے ہیں۔

• پراگندہ روزی پراگندہ دل: بیکار شخص ہمیشہ پریشان رہتا ہے۔

• پرانا ٹھیکر اور قلعی کی بھڑک: وہاں کہتے ہیں جہاں کوئی بوڑھا آدمی جوانوں کی طرز اختیار کرے۔

• پرانی آنکھیں دیکھے ہوئے ہے: تجربہ کار ہے بڑوں کی صحبت میں بیٹھا ہوا ہے۔

• پرانے چاولوں میں مزا ہوتا ہے: تجربہ کار کی رائے اچھی ہوتی ہے۔

• پرانے مردے اکھاڑنا: پرانے جھگڑے کھڑے کرنا۔

• پرانی آنکھیں کام نہیں آتیں: بے گانہ بے گانہ ہی ہوتا ہے، وہ آپ کے کام نہیں آ سکتا۔

• پرائے دھن پر چھمی نرائن: دوسروں کے مال پر فیاضی کرنا۔

• پرائے دھن کو چور روئیں: غیر کے مال کا افسوس کسی کو نہیں ہوتا۔ سوائے اس کو جس کو اس کا لالچ ہو۔

• پرائے مال پر دیدے لال: دوسروں کی چیز پر غور کرنا۔

• پرائے مال پر ”یا حسین“: دوسرے کے مال پر شیخی بگھارنا، غیر کے مال کو اپنا سمجھ کر بزرگوں کی نذر و نیاز کرنا۔

● پرائے ناموس میں رخنہ اندازی اچھی نہیں: غیر عورتوں کو بری نظر سے نہیں دیکھنا چاہیے۔

● پرچامرن راجا جانے: غریبوں کے لئے موت اور امیروں کے لئے ہنسی کھیل تماشا۔ بے حس حکمرانوں کے لیے کہتے ہیں۔

● پرچا نہیں تو راجا کہاں: رعایا کے بغیر بادشاہ کی کوئی وقعت نہیں۔

● پردے کی بی بی چٹائی کا لہنگا: جب کوئی غریب عورت بہت پردہ کرے تو کہتے ہیں۔

● پردے کے لوگو پردہ کچھ: کسی کے ہاں جانے سے پہلے پردہ داریبیوں کو آگاہ کرنے کے لیے بولا جاتا ہے۔

● پرہیز علاج سے بہتر ہے: بیماری میں پرہیز بہت فائدہ دیتا ہے۔ علاج بیماری بھگاتا ہے لیکن پرہیز بیماری سے بچاتا ہے۔

● پڑوسی کے مینہ برسے گا تو بوچھاڑ یہاں بھی آئے گی: ہمسایوں کو فائدہ ہوگا تو ہمیں بھی کچھ ملے گا۔

● پڑھیں فارسی پنجیں تیل یہ دیکھو قدرت کے کھیل: بد قسمت عالم کی نسبت کہتے ہیں۔

● پڑھ گھر کی ملی بھی پڑھی: اچھوں کی صحبت میں برے بھی اچھے ہو جاتے ہیں۔

● پڑھ نہ لکھے نام محمد فاضل: جب کوئی کم علم یا ان پڑھ شیخی مارے تو اس وقت کہتے ہیں۔

● پس نوح بابدال بہ نشست خاندان نبوتش گم شد: خاندانی آدمی خراب صحبت میں بگڑ جاتا ہے۔ جب نوح علیہ السلام کا بیٹا بروں کے ساتھ بیٹھا تو اس کے خاندان سے نبوت کا نشان تک جاتا رہا۔

● پکا پھوڑا ٹھیس لگی اور پھوٹا: حال دریافت کرتے ہی مصیبت زدہ شخص نے اپنی پٹا سنانا شروع کر دی۔ مصیبت زدہ شخص اپنا دکھ سنانا چاہتا ہے۔

● پکی پیری کے پیر کھانے والا: سست، کاہل اور کم ہمت شخص۔

● پکی پھلی نہیں پھوڑتا ہے: بہت سست اور نکما ہے۔

● پکے گولر کوے کو نیند کیسے آئے: چیز سامنے ہو تو لالچی صبر نہیں کر سکتا۔

● پکے آم کے ٹپکنے کا ڈر: بوڑھے آدمی کے مرنے کا خطرہ ہے۔

• گپڑی کی عزت خدا کے ہاتھ ہے: عزت خدا ہی رکھے تو رہتی ہے۔

• پل کا بھروسہ نہیں: زندگی بہت ہی مختصر ہے۔

• پلاؤ کی رکابی کہیں نہیں گئی: عیش و عشرت میں کچھ کی نہیں۔

• پنچوں کا کہنا سر آنکھوں پر مگر پرنا نہ بیٹھیں رہے گا: ضدی آدمی کی نسبت بولتے ہیں اس کو لاکھ نصیحت کرو مگر اس پر کوئی اثر نہیں ہوتا۔ قائل ہونے کے باوجود دوسروں کی نہ ماننا۔

• پوت کپوت ہو تو ہو پر ماں کماں کبھی نہیں ہو سکتی: بیٹا ماں کے ساتھ برا سلوک کرے تو کرے لیکن ماں بیٹے کے ساتھ برا سلوک کبھی نہیں کر سکتی۔

• پوت کرے بھٹار کے آگے آئے: بیٹے کے کرتوتوں کی سزا باپ کو بھگتنی پڑتی ہے۔ بیٹے کے جرم کا ذمہ بھی باپ پر پڑتا ہے۔

• پوت کی ذات کو سو جو کھوں: مرد کو سینکڑوں مصیبتیں برداشت کرنی پڑتی ہیں۔

• پوت کے پاؤں پالنے میں ہی دکھائی دینے لگتے ہیں: بچپن میں ہی اچھے یا برے ہونے کے آثار نظر آنا شروع ہو جاتے ہیں۔

• پوچھتے پوچھتے خدا کا گھر بھی مل جاتا ہے: محنت اور جستجو سے انسان کامیاب ہو ہی جاتا ہے۔

• پوچھو دن کی بتائے رات کی: سوال کچھ جواب کچھ۔ سیدھا جواب نہ دینا۔

• پوچھو زمین کی کہے آسمان کی: سوال کچھ جواب کچھ۔ سیدھی بات نہ کہنا۔

• پورب جاؤ یا پچھتم وہی کرم کے لکھن: قسمت ہر جگہ انسان کے ساتھ ہے۔ قسمت تبدیل نہیں کی جاسکتی۔

• پہلے اپنی ہی داڑھی کی آگ بجھائی جاتی ہے: اپنا کام مقدم ہوتا ہے۔ دوسروں کی مدد بعد میں کی جاتی ہے۔

• پہلے بو، پہلے کاٹ: جو پہلے کام کرے وہ فائدہ میں رہتا ہے۔

• پہلے تم پیچھے اور: سب سے پہلے تمہارا حق ہے بعد میں کسی اور کا۔

• پہلے سوچ بچار، پھر کیجئے کار: سوچ سمجھ کر کام میں ہاتھ ڈالنا چاہیے۔ تیاری کے بغیر کوئی کام نہیں کرنا چاہیے۔

- پہلے گھر میں پیچھے مسجد میں: اپنوں سے بچے تو دوسروں کو دیا جائے۔ پہلے گھر کی ضرورت پوری کی جاتی ہے، بچ جائے تو خیرات کی جاتی ہے۔
- پہلے لقمے میں بال آیا: ابتدا ہی خراب ہوئی۔
- پہلے لکھ پیچھے دے پھر بھولے تو کاغذ سے لے: لین دین میں لکھ لینے سے بھول چوک نہیں ہوتی۔
- پہلے آپ پیچھے باپ: پہلے اپنا فائدہ سوچا جاتا ہے۔
- پھانگ ٹوٹا گڑھ ٹوٹا: جب حفاظت کی چیز جاتی رہے تو نقصان ہو جاتا ہے۔ شروع میں آسانی ہو تو کامیابی جلد ہوتی ہے۔
- پھاؤڑا نہ کدال بڑا کھیت ہمارا: ملے کچھ نہ ہو اور شیخیاں بہت مارنا۔
- پھر کون مرے کون جیے: زندگی کا کوئی اعتبار نہیں کام فوراً کر لینا چاہیے۔
- پھر کے پشت نہ دیکھنا: اس طرح بھاگنا کہ پلٹ کر نہ دیکھنا۔
- پھل کھانا آسان نہیں: کامیابی محنت کے بغیر نہیں ہوتی۔
- پھوٹی ہانڈی آواز سے پہچانی جاتی ہے: نقص آسانی سے معلوم ہو جاتا ہے۔ عیب نہیں چھپتا۔
- پھول باغ میں ہی خوب کھلتا ہے: اپنے ہم جنسوں میں ہی خوشی ہوتی ہے۔
- پھول ٹہنی میں ہی اچھا لگتا ہے: ہر چیز اپنے مقام پر ہی اچھی لگتی ہے۔
- پھول جھڑے تو پھل لگے: ایک کا نقصان ہوتا ہے تو دوسرے کو فائدہ ہوتا ہے۔
- پھول کی چھڑی نہیں لگائی: ہاتھ نہیں لگایا۔ بہت زیادہ خیال رکھنا۔
- پھول کی ڈالی نیچے کو جھکے: شریف آدمی میں غرور نہیں ہوتا۔ جس میں صفت ہو، اس میں انکسار ہوتا ہے۔
- پھول نہیں پٹکھڑی سہی: جوں جوں غنیمت ہے۔
- پھول وہی جو ہمیش چڑھے: عمدہ چیز وہی ہوتی ہے جو عمدہ لوگوں کو پسند آئے۔ (مہیش ہندوؤں کے مہادیو جی کو کہتے ہیں۔)

● پھول آئے ہیں تو پھل بھی آئے گا: عورتیں بے اولاد عورت کی تسلی کے لئے کہتی ہیں کہ اللہ اولاد بھی دے گا۔

● پیاجے چاہے وہی سہاگن: سہاگن اصل میں وہی ہے جس سے خانہ محبت کرے۔
● پیاسا کنویں کے پاس جاتا ہے، کنواں پیاسے کے پاس نہیں آتا: مشتاق اپنے مطلوب کی تلاش کرتا ہے، مطلوب خود چل کر طالب کے پاس نہیں آتا۔ ضرورت مند کو حاجت روا کے پاس آنا پڑتا ہے۔

● پیٹ کی ریت نرمی: دوستی کا انداز ہی نرمی ہے۔ محبت کا طریق ہی انوکھا ہوتا ہے۔
● پیٹ نہ جانے جات کجیات: محبت میں ذات نہیں دیکھی جاتی۔ محبت میں ذات پات کی قید نہیں۔

● پیٹ بری بلا ہے: بھوک بہت بری چیز ہے۔ بھوک انسان سے ہر کام کروادیتی ہے۔
● پیٹ کا کھایا کوئی نہیں دیکھتا تن کا پہنا سب دیکھتے ہیں: باطن کو کوئی نہیں دیکھتا ظاہر کو سب دیکھتے ہیں۔ عزت اچھا کھانے سے نہیں، اچھا پہننے سے ہوتی ہے۔
● پیٹ کو ٹکڑا نہ تن کو چیتھڑا: انتہائی مفلسی کی حالت۔

● پیٹ میں چوہے قلابازی کھانے لگے: نہایت بھوک لگ آئی، بھوک کے باعث بے تاب ہونے لگے۔

● پیٹ میں چیونٹے کی گرہ ہے: نہایت کم خوراک شخص کے لیے بولتے ہیں۔ (کہتے ہیں چیونٹے کی کمر میں اتنی گنجائش نہیں کہ خوراک گزر سکے، اس لیے کم خوراک آدمی پر طنز کے لیے کہتے ہیں کہ اس کے پیٹ میں چیونٹے کی گرہ ہے۔)

● پیٹ میں گیدڑیاں دوڑنے لگنا: خوف یا بھوک کے مارے بے قرار ہونا۔

● پیٹ میں آنت نہ منہ میں دانت: بہت ضعیف۔ بوڑھا۔

● پیچ پی ہزار نعمت کھائی: جو کھانے پینے کو مل گیا اسے ہی نعمت اور غنیمت سمجھا۔

● پیر شو بیا موز: بوڑھا ہو کر بھی سیکھ۔ انسان کو چاہیے کہ سیکھتا ہی رہے۔ علم حاصل کرنے کا سلسلہ رکنا نہیں چاہیے۔

● پیر من خس است اعتقاد من بس است: عقیدت مندی اصل شے ہے۔

- پیراک ہی ڈوبتا ہے: ہوشیار ہی نقصان اٹھاتا ہے۔ جو کام نہ کرے اسے نہ فائدہ ہوتا ہے نہ نقصان۔
- پیراں نمی پرند مریداں می پرانند: پیر تو نہیں اڑتے مرید اڑاتے ہیں۔ پیروں کی کرامتیں مرید مشہور کرتے ہیں۔ کسی دوسرے کی باتیں بڑھا چڑھا کر بیان کرنا۔
- پیڑ بولے بول کے تو آم کہاں سے ہوں: برے کام کا نتیجہ اچھا کیسے ہو سکتا ہے۔
- پیڑ پھل سے ہی پہچانا جاتا ہے: انسان کے کرتوتوں سے پتہ چلتا ہے کہ شریف ہے یا کمینہ۔
- پیڑ گننا یا آم کھانا: اپنی غرض سے مطلب رکھنا چاہیے۔
- پیس لوں تو پیٹوں: روزی کی فکر مردے کے ماتم سے مقدم ہے۔ زندوں کی ضروریات مردے کے ماتم سے اہم ہیں۔
- پیسا روپیہ ہاتھ کا میل ہے: دولت ادنیٰ شے ہے۔
- پیسا کبھی نہیں نکلتا: دولت ہمیشہ نہیں رہتی۔ پیسا آنی جانی شے ہے۔
- پیسا گانٹھ کا بیٹا پیٹ کا: سگ بیٹا اور اپنی جیب کا پیسہ ہی کام آتا ہے۔ دوسرے پر انحصار نہیں کیا جاسکتا۔
- پیسا ہوتا تو بیاہ ہی نہ کرتے: بہت مفلس ہیں۔ کوئی روپیہ پیسہ مانگے تو مذاقاً کہتے ہیں۔
- پیسا نہ کوڑی بازار کو دوڑی: اپنی حیثیت سے بڑھ کر کام کرنا۔
- پیش از مرگ وادیل: تکلیف سے پہلے ہی شور مچانا۔ مصیبت پڑنے سے پہلے ہی ہائے وائے کرنا۔
- پیش ازین من ہم دریں باغ آشیانہ داشتیم: کبھی ہم بھی ان سے تعلق رکھتے تھے۔
- پیشاب سے چراغ جلتا ہے: رعب جما ہوا ہے۔ دھاک بیٹھی ہوئی ہے۔
- پتھر مارے موت نہیں آتی: نہایت سخت جان اور بے حیا شخص کے لیے کہتے ہیں۔





• تاتریاق از عراق آورده شود، مارگزیدہ مردہ شود: جب تک عراق سے تریاق آئے گا سانپ کا کاٹا ہوا مر جائے گا۔ بہت انتظار کے موقع پر کہا جاتا ہے۔ لمبی چوڑی منصوبہ بندی پر طنز کے لیے کہتے ہیں۔

• تاتوبہ من می رسی من بہ خدای رسم: جب تک تو میرے پاس پہنچے گا میں خدا کے پاس پہنچ چکا ہوں گا، بہت انتظار کے موقع پر کہا جاتا ہے۔

• تاصدق قانع نہ شد پر درنشد: جب تک سیپ صبر نہ کرے موتیوں سے نہیں بھرتی۔ بے صبری سے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔

• تالی ایک ہاتھ سے نہیں بجتی: لڑائی جھگڑایا عشق و محبت اس وقت تک نہیں ہوتے جب تک فریقین تیار نہ ہوں۔

• تامر دخن نہ گفتہ باشد عیب و هنرش نہفتہ باشد: جب تک کوئی آدمی بات نہ کرے، اس کے عیب و هنر چھپے رہتے ہیں۔

• تہتے توے کی بوند: بہت خرچ میں تھوڑی آمدنی کسی شمار میں نہیں۔

• تجھ سے پھرے تو خدا سے پھرے: قسم یا عہد کے موقع پر کہتے ہیں۔ یعنی تجھ سے وفانہ کرے تو بے دین ہو جائے۔

• تجھ کو پرانی کیا پڑی اپنی نیڑ تو: انسان کو اپنے کام سے کام رکھنا چاہیے، دوسروں کے کام میں دخل اندازی نہیں کرنی چاہیے۔

• تخم تاثیر، صحبت کا اثر: دراثت اور صحبت کا اثر ضرور ہوتا ہے۔

● تدبیر کند بندہ، تقدیر کند خندہ: آدمی تدبیر کرتا ہے اور تقدیر ہستی ہے۔ کام انسان کی مرضی نہیں، تقدیر کے مطابق ہوتے ہیں۔

● ترا کیا خرچ ہوتا ہے: تیرا کیا نقصان ہوتا ہے۔ کسی کام پر آمادہ کرنے کے لیے کہتے ہیں۔

● ترخ ترخ نور برستا ہے: بد صورت کے لئے مذاقاً کہا جاتا ہے۔

● تصنیف را مصنف نیکو کند بیاں: مصنف ہی اپنی تصنیف کو خوب بیان کر سکتا ہے۔

● تقدیر سے زور نہیں چلتا: جو قسمت میں لکھا ہو وہ ہو کر رہتا ہے۔ قسمت کے برعکس کچھ نہیں کیا جاسکتا۔

● تقدیر کے ہاتھ بات ہے: سارا دار و مدار قسمت پر ہے۔

● تقریر میں تکرار نہ چاہیے: ایک بات کو بار بار نہیں کہنا چاہیے۔ تکرار سننے والوں کو گراں گزرتی ہے۔

● تکبر عز ازیل را خوار کرد، بہ زندان لعنت گرفتار کرد: غرور نے شیطان کو ذلیل و رسوا کیا اور ہمیشہ کے لئے لعنت کے طوق میں گرفتار کیا۔ غرور سے بچنے کی نصیحت کے طور پر کہتے ہیں۔

● تل کی اوٹ پہاڑ: ذرا سے پردے میں کسی بڑی بات کا پوشیدہ ہونا۔

● تلسی داس غریب کی کوئی نہ پوچھے بات: غریب کی کوئی پروا نہیں کرتا۔

● تلوار تو پٹ پڑی نیچے کاٹ کر گیا: جو کام بڑے سے نہ ہو سکا چھوٹے نے کر دکھایا۔

● تلوار سے پانی جدا نہیں ہوتا: نا اتفاقی کے باوجود ایک خاندان کا خون الگ نہیں ہو سکتا۔ گہرا تعلق کسی کی بدخواہی سے ختم نہیں ہوتا۔

● تلوار کا گھاؤ بھر جاتا ہے زبان کا گھاؤ نہیں بھرتا: کسی کی بدزبانی سے جو صدمہ ہوتا ہے وہ تلوار کے زخم سے زیادہ تکلیف دہ ہوتا ہے۔

● تلوار گری پر جا پھری: حاکم کی بزدلی یا نرمی سے رعایا باغی ہو جاتی ہے۔

● تلوار مارے ایک بار، احسان مارے بار بار: احسان کی مارتلوار سے بڑھ کر ہے۔

● تم اور چلے گھاؤ میں مر چیں لگانے: ایک تو تکلیف تھی ہی تم اور تکلیف دینے لگے ہو۔

• تم جیسے بہنوں کو میں چراچکا ہوں: میں نے تمہارے جیسے بہت دیکھ رکھے ہیں۔ بالعموم دھمکی کے جواب میں کہتے ہیں۔

• تم ڈال ڈال تو میں پات پات: میں تم سے زیادہ چالاک ہوں۔

• تم روٹھے ہم چھوٹے: تم ناراض ہو تو ہمیں پروا نہیں۔ کسی کی ناراضی پر پریشان ہونے کے بجائے خوش ہونا۔

• تم سے اللہ کی پناہ: تمہاری شرارتوں سے خدا بچائے۔

• تم سے پھرے تو خدا سے پھرے: تم سے وعدہ خلافی خدا سے وعدہ خلافی کے مترادف ہے۔

• تم سے خدا پناہ میں رکھے: تم سے اللہ کی پناہ۔

• تم کا ٹومیری ناک اور کانی، میں نہ چھوڑوں اپنی بانی: ضدی عورت کے متعلق کہتے ہیں یعنی چاہے جیسی سزا دو میں اپنی عادت سے باز نہیں آؤں گی۔

• تم کس کھیت کی مولیٰ ہو: تمہاری کیا حیثیت ہے۔ تم بالکل ناچیز ہو۔

• تم نے کہا اور میں نے مان لیا: تمہارا کوئی اعتبار نہیں۔

• تم آگ کے جلے ہوئے کو سینکتے ہو: مصیبت زدہ کو اور تکلیف دیتے ہو۔

• تمہارا مال سو ہمارا مال ہمارا مال سو ہیں ہیں: ایسے شخص کے لیے کہتے ہیں جو دوسرے کا مال بے دریغ خرچ کرے لیکن خود خرچ کرنے کے بجائے صرف ہنس دے۔

• تمہاری ہی جوتی تمہارے ہی سر: تمہارا مال تم پر ہی خرچ ہو رہا ہے۔

• تمہاری یہ راہ ہماری وہ راہ: کچھ پروا نہیں۔ تم الگ ہم الگ۔ تم سے تعلق نہیں۔

• تمہارے لڑکے بھی کبھی گھٹنیوں چلیں گے: تمہارا مزاج بھی کبھی ٹھیک ہو جائے گا۔

• تن پر نہیں لتا، مسی لگائیں البتہ: مفلسی میں عیش و عشرت کا خیال۔ فضول خرچی۔

• تن پیٹ کہاں رکھ کر آئیں: کھانے پینے کے اخراجات ضروری ہیں۔ مفت کوئی کام نہیں کر سکتے۔

• تن سکھی تو من سکھی: بدن کو راحت ہو اور کھانے کو ملتا رہے تو دل خوش رہتا ہے۔

• تن کو کپڑا نہ پیٹ کوروٹی: بہت مفلسی اور ناداری کی زندگی۔

- تندرستی ہزار نعمت ہے: صحت سے بڑھ کر کوئی شے نہیں۔
- تنکے کا احسان بھی بہت ہوتا ہے: تھوڑا سا احسان بھی شکرگزاری کے قابل ہوتا ہے۔
- احسان کا اپنا بوجھ ہوتا ہے۔
- تنگی کے ساتھ فراخی اور فراخی کے ساتھ تنگی لگی ہوئی ہے: حالات بدلتے رہتے ہیں۔
- کبھی غربت ہوتی ہے تو کبھی امارت۔
- تنگی لگی فراخی آئی: برے دن بیت گئے خوشحالی کے دن آ گئے۔
- تو ڈال ڈال میں پات پات: میں تمہاری چالیں خوب سمجھتا ہوں۔ میں تم سے زیادہ چالاک ہوں۔
- تو کھول میرا مکنا، میں گھر سنبھالوں اپنا: جب نئی دلہن گھر کے کاموں میں دخل دینا شروع کرتی ہے تو ساس طنز آ کہتی ہے۔
- تو گور کھود میری میں گاڑ آؤں تجھ کو: تو اگر میرا برا چاہے گا تو تیرا ہی برا ہوگا۔ برائی کا جواب دینا آتا ہے۔
- تو مجھ کو میں تجھ کو: تو میرا ساتھ دے گا میں تیرا ساتھ دوں گا۔ تعاون دو طرفہ ہوتا ہے۔
- تو نگری بہ دل است نہ بمال: امیری حوصلے اور دل سے ہوتی ہے مال و دولت سے نہیں۔ جس میں خرچ کرنے کا حوصلہ نہیں وہ امیر نہیں۔
- تو نے کہی میں نے مانی: مجھے تم پر اعتبار نہیں۔
- ٹو ہی ٹو ہے: خدا کی شان میں بولتے ہیں ہر جگہ تو ہی تو ہے۔ بالعموم کوئی خلاف معمول بات دیکھ کر کہتے ہیں۔
- توے کی تیری ہاتھ کی میری: پہلے میرا فائدہ پھر تیرا۔
- توبہ کر بندے اس گندے روزگار سے: برا کام چھوڑنے کی نصیحت۔
- توتی کی آواز نقار خانے میں کون سنتا ہے: بڑے آدمیوں کے سامنے ادنیٰ کی رائے کو اہمیت نہیں دی جاتی۔
- تو اچڑھا اور جی بڑھا: روٹی پکتے دیکھ کر بھوگے کو تسلی ہو جاتی ہے۔
- تہی داستان قسمت راجہ سودا زر ہر کامل: بد قسمت لوگوں کو کسی سے فیض نہیں پہنچ سکتا۔

قسمت میں فائدہ نہ ہو تو کوئی مدد نہیں کر سکتا۔

تھالی پھینکو تو زمین پر نہ گرے: بہت زیادہ ہجوم ہونا۔

تھالی پھینکوں تو سر پر ہی گرے: بہت زیادہ ہجوم کے وقت بولتے ہیں۔

تھالی گری جھنکار سب نے سنی: جب کوئی بری بات ہوتی ہے تو سب کو خبر ہو جاتی ہے۔ بات چھپتی نہیں۔

تھکا اونٹ سرانے کو دیکھتا ہے: ناچار آدمی سہارا ڈھونڈتا ہے۔

تھو تھا چننا باجے گھٹا: نالائق اور کم ظرف بہت شنی بگھارتا ہے۔

تھوڑا کھانا جوانی کی موت: جوان آدمی کے لئے کم خوراک نقصان دہ ہے۔

تھوڑا کھانا سکھی رہنا: کم کھائے سے انسان تندرست رہتا ہے۔

تھوڑا کھانا عزت سے رہنا: پیڑ آدمی کی کوئی عزت نہیں کرتا۔

تھوڑا آپ کو بہت غیر کو: جو شخص اپنوں کو کم اور غیروں کو زیادہ دے اس کی نسبت کہتے ہیں۔

تھوڑی سی رہ گئی ہے: عمر کا بیشتر حصہ گزر چکا ہے۔ بہت کم باقی ہے۔

تھوڑے پانی میں ابھرے پھرتے ہیں: ذرا سی بات پر اتراتے ہیں۔ کینے ہیں۔

تیر چوں تر شود کماں گردو: بہادر آدمی مصیبت سے نہیں گھبراتا۔

تیر نہ کمان میاں کا اللہ نگہبان: حفاظت کرنے والا اللہ ہی ہے۔ خدا ساتھ ہو تو بے سرو سامان بھی محفوظ رہتا ہے۔

تیر نہ کمان میرے چچا خوب لڑے: شنی باز کو کہتے ہیں۔

تیر نہ کمان، کاہے کے پٹھان: خود کچھ نہ ہونا اور آباؤ اجداد کے متعلق شنی بگھارنا۔ اپنی ذات بڑھا چڑھا کر بتانا۔

تیر نہیں تکا ہی سہی: اعلیٰ نہیں تو ادنیٰ ہی سہی۔

تیرا ہاتھ اور میرا منہ: تم کماؤ اور میں کھاؤں۔

تیراک ہی ڈوبتے ہیں: جو شخص کسی کام میں ماہر ہو وہی اس میں غلطی کرتا ہے۔ کام کے

بغیر نہ فائدہ ہوتا ہے اور نہ نقصان۔

- تیلی کے تیل کو گھر ہی پچاس کوس: غریب آدمی کو گھر کے کام کا ج ہی کی محنت بہت بڑی محنت ہے۔
- تین بلائے تیرہ آئے، دے دال میں پانی: تھوڑی شے میں حکمت عملی سے کام چلانا۔
- تین پیڑ بکائن کے میاں باغبان: تھوڑی چیز پر بہت اترانے والے کی نسبت کہتے ہیں۔
- تین دن کا چھو کراہیں سکھاتا ہے: جب کوئی کم عمر مشورہ دے تو عمر رسیدہ لوگ کہتے ہیں۔
- تین دن گور میں بھی بھاری ہوتے ہیں: دنیا کے مکروہات مکر بھی پیچھا نہیں چھوڑتے۔
- تین گناہ خدا بھی بخشا ہے: جس شخص نے پہلے کوئی جرم نہ کیا ہو وہ یہ بات کہہ کر اپنے گناہ بخشنا چاہتا ہے۔
- تین میں نہ تیرہ میں: اس شخص کی نسبت کہتے ہیں جس کی کہیں اہمیت نہ ہو۔





- ٹاٹ کا لنگوٹا، نواب سے یاری: مفلسی میں امیروں سے ملاقات۔
- ٹاٹ میں مونجھ کا بخچہ: موزوں اور مناسب کام۔ جیسی شے ویسا اس کا سامان۔ اپنے جیون میں اٹھنا بیٹھنا۔
- ٹائیں ٹائیں فش: زبانی جمع خرچ بہت۔ نتیجہ کچھ بھی نہیں۔
- ٹٹو کو کوڑا اور تازی کو اشارہ: عقلمند اشارے پر کام کرتا ہے اور بیوقوف ڈنڈے سے سمجھتا ہے۔
- ٹٹی کی آڑ میں شکار کھیلنا: درپردہ کوئی کام کرنا۔ چھپ کر برائی کرنا۔
- ٹیٹری سے آسمان نہیں تھمتا: کہیں ٹیٹری سے آسمان تھمے گا: جب کوئی اپنی طاقت سے زیادہ کام کرنے کی کوشش کرے تو بولتے ہیں۔
- ٹڈی کا آنا کال کی نشانی: ٹڈی کھیتوں کو تباہ و برباد کرتی ہے۔ اس لئے اس کا آنا قحط کی نشانی ہے۔ دوسروں کا مال ہڑپ کرنے والے کے لیے بھی کہتے ہیں۔
- ٹک ٹک دیدم، دم نہ کشیدم: دیکھے جانا مگر کچھ نہ کہنا۔ مسحور ہو جانا۔
- ٹکے تیز مہنگا، پانچ روپے سستا: مفلسی میں جو چیز ایک ٹکے میں مہنگی معلوم ہوتی ہے، امیری میں وہ چیز زیادہ قیمت پر بھی سستی معلوم ہوتی ہے۔
- ٹکے کا سارا کھیل ہے: سب دولت کے کرشمے ہیں۔
- ٹکے کی بڑھیا نو ٹکے سر منڈائی: تھوڑے فائدے کے لئے بہت زیادہ خرچ کرنا۔
- ٹکے کی مرغی چھ ٹکے محصول: تھوڑے فائدے کے لئے بہت زیادہ خرچ کرنا۔

• مکے کی نہاری میں ٹاٹ کا ٹکڑا: سستی شے میں کچھ نہ کچھ نقص ضرور ہوتا ہے۔ سستی شے میں نقص نکالنے والے کے لیے کہتے ہیں۔

• ٹوپی سے بھی مشورہ کرنا چاہیے: کوئی کام مشورے کے بغیر نہیں کرنا چاہیے، آدمی نہ ہو تو ٹوپی ہی سے مشورہ کر لو۔

• ٹھنڈا کھائے گرم سے نہائے اور سائے میں سوئے اس کا پیری پچھواڑے روئے: اگر آدمی کھانا ٹھنڈا کر کے کھائے، گرم پانی سے غسل کرے اور سائے میں سوئے تو تندرست رہتا ہے اور اس کے دشمن کو اس کی تکلیف پر خوش ہونے کا موقع نصیب نہیں ہوتا۔

• ٹھنڈا کھائے، تھنا نہائے، اس کا بد پچھو کڑ پائے: جو شخص کھانا ٹھنڈا کھاتا ہے اور گرم پانی سے نہاتا ہے اس کے گھر طبیب کی ضرورت نہیں پڑتی۔ (بید: طبیب)
• ٹھنڈا لوہا گرم لوہے کو کاٹتا ہے: دھیمے مزاج کا آدمی تیز مزاج پر غالب آتا ہے۔
• ٹھنڈے لوہے بھی کہیں پٹنے سے ڈھیلے پڑتے ہیں: زیادہ عمر ہو جانے کے بعد بچوں کی تربیت نہیں ہوتی۔

• ٹیڑھے کو گھن نہیں لگتا: برے کو کوئی دکھ نہیں ہوتا۔
• ثابت قدم کو سب جگہ ٹھاؤں: حوصلہ مند اور مستقل مزاج آدمی جہاں جاتا ہے اپنے لئے جگہ پیدا کر لیتا ہے۔

• ثابت کر، تب منہ پر مار: پہلے جرم ثابت کر کے پھر کہنا چاہیے۔ ثبوت کے بغیر الزام نہیں لگانا چاہیے۔

• ثابت نہیں کان، بالیوں کا ارمان: کام کی لیاقت نہیں اور سامان کی شکایت۔
• ثواب نہ عذاب کمر ٹوٹی مفت: بے سود کام کے لئے کہتے ہیں۔ ایسی مشقت جس سے کچھ حاصل نہ ہو۔





- جاٹ رے جاٹ تیرے سر پر کھاٹ: بے معنی اور مہمل بات کے موقع پر کہتے ہیں۔
- جاٹ کی بیٹی برہمن کے گھر آئی: ادنیٰ ہو کر عزت پائی۔
- جادو برحق کرنے والا کافر: جادو کے ثبوت اور جادو گر کی مذمت میں کہتے ہیں۔ جادو ایک مذموم حقیقت ہے۔
- جادو وہ جو سر چڑھ کر بولے: تدبیر وہی بہتر جو کارگر ہو اور جسے سب مانیں۔
- جامہ ندارم، دامن از کجا آرم: اصل ہی موجود نہیں تو فروغ کا کیا ذکر۔
- جان بچی اور لاکھوں پائے: زندہ رہنا بڑی دولت ہے۔ خطرے سے بچ نکلنے پر کہتے ہیں۔
- جان جائے پر آن نہ جائے: عزت میں کسی حالت میں فرق نہیں آنا چاہیے۔ زندگی سے آبرو عزیز ہے۔
- جان کا صدقہ مال: جان بچانے کے لئے مال قربان کر دینا چاہیے۔
- جان کی جان گئی، ایمان کا ایمان گیا: نہ دین کے رہے نہ دنیا کے رہے۔ ہر طرح سے نقصان۔ برا کام کبھی کیا اور فائدہ بھی نہ ہوا۔
- جان مارے سے ٹکا پیدا ہوتا ہے: محنت مشقت اور جانفشانی ہی سے آمدنی ہو سکتی ہے۔
- جان نہ پہچان، بڑی خالہ سلام: ناحق کے تپاک اور گرم جوشی ظاہر کرنے والے کو کہتے ہیں۔
- جان ہے تو جہان ہے، جان ہے تو سب کچھ ہے: اپنے دم تک ہی زندگی کا لطف ہے۔
- جانا اپنے بس آنا پرانے بس: اپنی مرضی سے مہمان بننا اور میزبان کی اجازت سے جانا۔
- جانتا چور گاؤں اجاڑے: بھیدی دشمن یا چور زیادہ خطرناک ہوتا ہے۔

• جانے میری جوتی: ہمیں کیا معلوم۔ خبر نہیں۔ بے پروائی ظاہر کرنے کے لیے کہتے ہیں۔
 • جائے استاد خالی است: استاد پھر بھی استاد ہے۔ شاگرد جتنے بھی تیز ہوں استاد سے آگے نہیں۔

• جائے گل گل باش و جائے خار خار: نرمی کے موقع پر نرمی، سختی کے وقت سختی کرنی چاہیے۔
 • جائے لاکھ، رہے ساکھ: لاکھ کا نقصان ہو جائے تو پروا نہیں مگر عزت و وقار باقی رہنا چاہیے۔

• جاہل فقیر شیطان کا ٹٹو: بے علم فقیر شیطان کی مانند ہوتا ہے۔
 • جب باواجبی مرے گے تو بیل میں گے: کسی کام کو کسی ایسے دوسرے کام پر موقوف رکھنا جس کے عمل میں آنے کا سر دست کوئی امکان نہ ہو۔

• جب پارا ترے تو جوں مار دی: منت پوری ہو جانے پر کوئی گھٹیا سی چیز خدا کی راہ میں دینا۔ مصیبت میں پھنسا آدمی بڑی منت مانتا ہے لیکن بعد میں بے دلی سے منت پوری کرتا ہے۔

• جب پر جانیں تو راجا کہاں: اگر رعایا نہ ہوگی تو حاکم کہاں رہے گا لہذا حاکم کو ظلم نہیں کرنا چاہیے۔

• جب تک بچہ روتا نہیں ماں دودھ نہیں دیتی: بغیر مانگے کچھ نہیں ملتا۔
 • جب تک جینا تب تک سینا: تمام عمر محنت اور مشقت کرنی پڑتی ہے۔
 • جب تک دم ہے تب تک غم ہے: تمام عمر فکر و غم میں بسر ہوتی ہے۔
 • جب تک رکابی میں بھات تب تک تیرا میرا ساتھ: مطلب کی دوستی۔
 • جب تک سانس تب تک آس: زندگی کے ساتھ امید قائم ہے۔

• جب خدا دیتا ہے تو چھپر پھاڑ کر دیتا ہے: اللہ تعالیٰ بغیر وسیلے بھی رزق مہیا کرتا ہے۔
 • جب دانت نہ تھے تب دودھ دیا: خدا ہر حال میں روزی دینے والا ہے۔
 • جب دانت دیئے تو کیا ان نہ دے گا: خدا ہر حال میں روزی دینے والا ہے۔
 • جب دودل راضی تو کیا کرے گا قاضی: جب فریقین آپس میں راضی ہوں تو تیسرا کچھ نہیں کر سکتا۔

- جب سے اگے بال تب سے یہی حال: ان کے تو بچپن سے یہی کرتوت ہیں۔ جو شخص ہمیشہ سے شریر ہو، اس کے لیے کہتے ہیں۔
- جب کالیپادو بہا اب کالیپادیکھو آ: بھیلی بات کا کیا ذکر موجودہ حالت کو دیکھو۔
- جب منہ لگی چاٹ تو سوچھی حلوائی کی ہاٹ: فضول خرچ اور چٹورے آدمی کی نسبت کہتے ہیں۔
- جب ناچنے نکلے تو گھونگھٹ کیسا: جب ایک دفعہ برا کام کر لیا تو پھر شرم کیسی۔
- جب ہاتھ میں لیا کاسہ، تو روٹیوں کا کیا سانس: جب مانگنے کی نیت کر لی تو روٹیوں کی کمی نہیں۔ پہلی بار ہاتھ پھیلا نا مشکل ہوتا ہے ورنہ خیرات تول ہی جاتی ہے۔
- جب آنکھ بند کر لی پیچھے کچھ ہی ہو: جب خود مر گئے تو بعد میں جو چاہے ہو۔
- جبل گردو، جبلی نہ گردو: پہاڑ کا ٹٹنا ممکن ہے۔ مگر عادت کا بدلنا مشکل ہے۔
- جتنا اوپر ہے اتنا ہی نیچے ہے: شرارتی آدمی کے متعلق کہتے ہیں۔
- جتنا اوڑھنا اتنے ہی پاؤں پھیلا نا: اپنی حیثیت اور بساط کے مطابق خرچ کرنا۔
- جتنا بڑا اتنا کڑا: جتنی عمر بڑھتی گئی اتنے ہی خراب ہوتے گئے۔
- جتنا پھلے اتنا جھکے: آدمی جس قدر بڑے رتبے والا ہوتا ہی منکسر المزاج ہو۔
- جتنا پیسے گا اتنا ہی برسے گا: موسم گرما میں جتنی زیادہ گرمی ہوگی اتنی ہی زیادہ بارش ہوگی۔
- جتنا گڑ ڈالو گے اتنا ہی میٹھا ہوگا: کسی کام میں جتنا زیادہ خرچ کیا جائے گا وہ اتنا ہی اچھا ہوگا۔ اچھی چیز مہنگی ہوتی ہے۔
- جتنی چادر دیکھیے اتنے پاؤں پساریے: اپنی حیثیت کے مطابق خرچ کرنا چاہیے۔
- جتنی دولت اتنی مصیبت: امیروں کو زیادہ تکالیف کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔
- جتنے دم اتنے غم: جتنے زیادہ افراد خانہ ہوں گے اتنے ہی زیادہ تفکرات ہونگے۔
- جتنے منہ اتنی باتیں: ہر شخص اپنی اپنی ہانکتا ہے۔
- جدھر رب ادھر سب، جدھر مولا ادھر دولہ: جس پر اللہ مہربان ہو اس پر سب مہربان ہوتے ہیں۔

● جڑ سے بیر، پتوں سے یاری: بزرگوں سے دشمنی۔ اولاد سے پیار۔

● جڑ کاٹے جائیں، پانی دیئے جائیں: نقصان پہنچاتے جائیں اور ہمدردی جتا تے جائیں۔

- جس برتن میں کھائیں اسی میں چھید کریں: نمک حرام اور محسن کش کی نسبت کہتے ہیں۔
- جس تن لاگے وہی تن جانے: جس کو دکھ ہو وہی اس کی تکلیف کو جانتا ہے۔
- جس ٹہنی پر بیٹھے اسی کو کاٹے: نمک حرام اور محسن کش۔
- جس راہ نہیں چلنا، اس کے کوس کیا گنتا: جس کام کو کرنا ہی نہیں تو اس کی فکر کرنا فضول ہے۔ اپنے کام سے کام رکھنا۔
- جس طرح پیٹھ دکھائے جاتے ہو اسی طرح منہ دکھانا: جب کوئی شخص سفر پر جاتا ہو اسے کہتے ہیں۔ خیریت سے لوٹنے کی دعا۔
- جس کا بنیاد، اس کو دشمن کیا درکار: بیویں کی دوستی پر اعتبار نہیں کرنا چاہیے۔ بنیا اپنے مفاد کے لیے کسی کو بھی نقصان پہنچا سکتا ہے۔
- جس کا کام اسی کو ساجھے اور کرے تو ٹھینکا جاوے: جو جس کام کے لائق ہوتا ہے اسی کو کر سکتا ہے، اگر کوئی دوسرا وہ کام کرنا چاہے تو بہتر طور پر نہیں کر سکتا۔
- جس کا کوئی نہیں اس کا خدا: غریبوں کا مددگار خدا ہے۔
- جس کا کھانا اس پر غرانا: جس سے فائدہ حاصل کرنا اسی کو دہانا۔ احسان فراموشی۔
- جس کا کھائے اس کا گائیے: جس سے فائدہ پہنچے اسی کی تعریف کرنی چاہیے۔
- جس کا گلا گھونٹیں وہی آنکھ دکھاوے: طنز یہ طور پر کہتے ہیں کہ جس کے ساتھ برا سلوک کریں وہی ناراضگی دکھائے۔ سختی کو کوئی پسند نہیں کرتا۔
- جس کی تیغ اس کی دیگ: زبردست ہی کے لئے مال و دولت ہے۔
- جس کی جوتی اس کا سر: جس کی چیز ہے اسی پر خرچ ہوتی ہے۔
- جس کی زبان چلے اس کے ستر ہل چلیں: جس کی جیب چلتی ہے اس کے نوبل چلتے ہیں: زبان دراز سے لوگ ڈر کر اس کی بات پر یقین کر لیتے ہیں اور اس کا کام بھی کر دیتے ہیں۔
- جس کی سیرت اچھی نہیں اس کی صورت کیا دیکھنا: بد خو آدمی سے کوئی بھی ملنا پسند نہیں کرتا۔
- جس کی گود میں بیٹھنا اس کی داڑھی کھسوٹنا: جس سے فائدہ اٹھانا اسی کو نقصان پہنچانا۔

جس کی لالٹھی اس کی بھینس: زبردست جو چاہے لے سکتا ہے۔

جس کی ماں جلے گی اس کی جائی پہلے جلے گی: ماں کو تکلیف ہو تو بچوں پر بھی اثر پڑتا

ہے۔

جس کی یہاں چاہ اس کی وہاں بھی چاہ: اچھے لوگوں کو خدا بھی چاہتا ہے۔

جس کے محل میں میا، مانگے پیسہ ملے رو پیسہ: زیادہ آمدنی والے کو ملتا بھی زیادہ ہے۔

جس نے بیٹی دی اس نے رکھا کیا: جو بیٹی دے دیتا ہے وہ کوئی چیز بچا کر نہیں رکھتا۔

جس نے بیٹی دی اس نے سب کچھ دے دیا: غریب سدھی کے متعلق کہا جاتا ہے۔

جس نے چیرا وہی بھرے گا: جس نے منہ دیا کھانے کو بھی دے گا۔ خدا ہر کسی کو رزق

دیتا ہے۔

جس نے دیا اس نے پایا: جو خدا کے نام پر دیتا ہے وہ اجر پاتا ہے۔

جس نے کوڑا دیا کیا گھوڑا نہ دے گا: خدا پر بھروسہ رکھنا چاہیے۔

جسے اللہ رکھے اسے کون چکھے: جس پر خدا مہربان ہو اسے کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتا۔

جسے کھانے کو ملے یوں وہ کمانے جائے کیوں: بغیر محنت و مشقت کے جسے کھانا ملے وہ

کیوں محنت و مشقت کرے۔

جگ درشن کا میلہ ہے: یہ دنیا صرف دیکھنے ہی میں خوبصورت ہے۔

جگ کی ماں جہان کی خالہ: اس عورت کے متعلق طنز اکتے ہیں جو گھر گھر پھرتی ہے۔

جگری ہی اڑے پر آڑے آتا ہے: مصیبت میں اپنے ہی کام آتے ہیں۔

جگنو بے کے گھر میں چراغ: چھوٹی حیثیت کے آدمی کو تھوڑی سی چیز بھی مل جائے تو اس

کے لئے بہت ہوتی ہے۔

جل تو جلال تو آئی بلا ٹال تو: خدا سے دعا ہے کہ وہ ہر بلا سے محفوظ رکھے۔

جل کی مچھلی جل ہی میں بھلی: ہر شخص کا گزارہ اپنے ہی قبیلے میں ہوتا ہے۔

جل میں کھرے پیاسے مرے / جل میں کھڑی پیاسی مری: اس شخص کے متعلق کہتے

ہیں جو فائدہ تو اٹھا سکتا ہو لیکن نہ اٹھائے۔

جلدی پکا سوٹرا: جلد بازی کا نتیجہ خراب ہوتا ہے۔

- جلدی کا کام شیطان کا: جلدی سے کام بگڑ جاتا ہے۔
- جماعت سے کرامت ہے: اتفاق میں برکت ہے۔
- جمعہ کو نکاح ہفتہ کو طلاق: بہت جلد جھگڑا فساد ہونے کے موقع پر کہا جاتا ہے۔
- جنگل میں مورنا چاکس نے دیکھا: پردیس میں کسی نے بڑا کام کیا تو کوئی فائدہ نہیں۔
- عزت وہی ہوتی ہے جو اپنے ملک میں ہو۔
- جنم پتر تو سب دیکھتے ہیں، کرم پتر کوئی نہیں دیکھتا: حسب نسب اور خاندان پر سب زور دیتے ہیں مگر چال چلن اور طور طریقوں کو کوئی نہیں دیکھتا۔
- جنم کے اندھے نام نین سکھ: اہلیت بالکل نہیں اور دعویٰ بہت۔ جاہل کا خود کو عالم کہنا۔
- جنم کے کم بخت نام بخت آور: مقدر کے لحاظ سے پیدائشی بدنصیب مگر نام ایسا ہے کہ جیسے بہت بڑے خوش قسمت ہوں۔ نام سے نصیب نہیں بدلتا۔
- جنم کے منگتا نام داتا رام: پیدائشی فقیر اور گداگر مگر نام بخشنے یعنی اصلیت شہرت کے بالکل متضاد۔
- جو بندھ گیا سوموتی: جو کچھ ہو گیا وہ درست ہے۔ جس نے تکلیف اٹھائی وہی کامیاب ہوا۔
- جو بولے سو کنڈ اکھولے: جو تجویز پیش کرے وہی اس پر عمل کرے۔
- جو بوو گے وہی کاٹو گے: جیسا کرو گے ویسا بھرو گے۔
- جو بہت قریب وہ زیادہ رقیب: اپنے رشتہ دار اور دوست دوسروں سے زیادہ حسد کرتے ہیں۔
- جو پھل چکھا نہیں وہی میٹھا: ان دیکھی چیزوں کی قدر زیادہ ہوتی ہے۔
- جو دم ہے غنیمت ہے: کسی کی زندگی جس رنگ میں گزر رہی ہے وہی اچھا ہے۔
- جو دوڑ کر چلا، وہی گرا: جو شخص کسی کام میں ضرورت سے زیادہ تیزی یا جلد بازی دکھاتا ہے وہی نقصان اٹھاتا ہے۔
- جو دھرتی پہ آیا، اسے دھرتی نے کھایا: جو دنیا میں آیا ہے وہ ضرور مرے گا۔
- جو راستاد بہ زمہر پدر: استاد کی سختی باپ کے پیار سے اچھی ہے کیونکہ اس سے بچ سیکھتا ہے۔

- جو راہ بتائے وہی آگے چلے: جو تجویز پیش کرے وہی اس پر عمل کرے۔
- جو روخصم کی لڑائی دودھ کی سی ملائی: میاں بیوی کی شکر رنجی بھی مزادیتی ہے۔
- جو روکا مرنا گھر کا خرابہ: بیوی کے مرجانے سے گھر اجڑ جاتا ہے۔
- جو رونہ جاتا اللہ میاں سے نانا: ایسے شخص کی نسبت کہتے ہیں جس نے شادی نہ کی ہو۔
- جس کا آگے پیچھے کوئی نہ ہو۔
- جو سحری کھائے وہی روزہ رکھے: جو فائدہ اٹھائے وہی تکلیف برداشت کرے۔
- جو سہراٹھا کے چلے گا وہی ٹھوکر کھائے گا: جو غرور کرے گا ذلیل در سوا ہوگا۔
- جو سوئے گا وہ روئے گا: غافل شخص بالآخر پیچھتا ہے۔
- جو فروش گندم نما: دعا باز، بے ایمان۔ دکھانا کچھ اور فروخت کچھ کرنا۔
- جو کرے سو بھرے: جس نے نقصان کیا وہی سزا کا مستحق ہے۔ جو غلطی کرے وہی سزا پائے۔
- جو کرے سیوا، وہ کھائے میوا: جو خدمت کرتا ہے وہی فائدہ اٹھاتا ہے۔
- جو کسی کے لئے کنواں کھودتا ہے اس کے لئے کھائی تیار: جو کوئی کسی کو نقصان پہنچانے کی سوچتا ہے۔ قدرت اس کا زیادہ نقصان کر دیتی ہے۔
- جو گر جتے ہیں وہ برستے نہیں: جو باتیں بنایا کرتے ہیں وہ کام نہیں کرتے۔
- جو گڑ دیئے مرے اسے زہر کیوں دیا جائے: جو کام نرمی سے ہو سکے اس میں سختی نہیں کرنی چاہیے۔
- جو گی کا لڑکا کھیلے گا تو سانپ سے: ہر کوئی اپنی طبیعت کے مطابق کام کرتا ہے۔ آبائی پیشے میں مہارت ہوتی ہے۔
- جو ماں سے زیادہ چاہے وہ پھاپھا کٹنی کہلائے: جو ماں سے زیادہ محبت جتائے وہ مکار ہے۔
- جو مقدر دکھائے دیکھ لو: جو قسمت میں ہوا سے برداشت کر لینا چاہیے۔
- جو من میں بے سو سپنے دے: جس کا خیال دل میں ہو خواب میں بھی وہی نظر آتا ہے۔

- جو میرے ہے سورا جا کے نہیں: کم ظرفی سے اپنے آپ کو بڑا جاننے والے کی نسبت کہتے ہیں۔
- جواب جاہلاں باشد خموشی: بات نہ ماننے والے جاہل کو جواب دینے سے خاموشی بہتر ہے۔ جاہل قائل نہیں ہوتا لہذا اس سے بحث نہیں کرنی چاہیے۔
- جوانی دیوانی ہے: جوانی کے دنوں میں انسان نشیب و فراز نہیں دیکھتا۔
- جوانی میں تسبیح بڑھاپے میں کسی: جوانی میں خدا کی عبادت کرتے رہے، بڑھاپے میں نفاسی اختیار کر لی۔
- جوانی میں گدھی پر بھی جو بن آتا ہے: بد صورت مرد و زن بھی جوانی میں بھلے معلوم ہوتے ہیں۔
- جوتیاں کیا سونپیں خان ساماں بن گئے: ادنیٰ سی مہربانی سے مغرور ہو گئے۔
- جوتے مل تو پاوے پھل: محنت اور کوشش سے کامیابی ہوتی ہے۔
- جوگی کس کے میت اور پاتر کس کی نار: جوگی دوست نہیں بن سکتے اور فاحشہ عورت بیوی نہیں بن سکتی۔
- جوں جوں چڑیا موٹی اتنی چونچ چھوٹی: چھوٹے دل کا آدمی جتنا امیر ہوتا ہے اتنا ہی اور زیادہ کنجوس بن جاتا ہے۔
- جوں جوں کملی بھیکے توں توں بھاری ہو: زمانے کے نشیب و فراز انسان کو تجربہ کار بنا دیتے ہیں۔
- جوؤں کے ڈر سے گدڑی نہیں پھینکی جاتی: معمولی نقصان کے ڈر سے زیادہ نقصان برداشت نہیں کیا جاسکتا۔
- جہاں تمہارا پسینہ گرے وہاں خون گرائیں: جہاں وفاداری اور جانثاری کا اظہار کرنا ہو وہاں کہتے ہیں۔
- جہاں چار برتن ہوتے ہیں کھلتے بھی ہیں: جہاں چند آدمی ہوتے ہیں وہاں تکرار بھی یقینی ہے۔
- جہاں چاہ وہاں راہ: جہاں محبت ہو وہاں راہ بھی نکل آتی ہے۔ ضرورت ہو اور کوشش کی

جائے تو مسئلے کا حل نکل ہی آتا ہے۔

- جہاں دل وہاں بادل: جہاں لوگوں کی بھیڑ ہو وہاں گرد و غبار بھی بہت ہوتا ہے۔
- جہاں دیدہ بسیار گوید دروغ: تجربہ کار آدمی دوسروں کو بیوقوف بنانے کے لئے زیادہ جھوٹ بولتا ہے۔
- جہاں دیکھی روٹی، وہیں منڈائی چوٹی: فائدہ ہوتے دیکھ کر ذلت برداشت کر لیتا۔
- جہاں دیکھے تو اپرات، وہیں گاؤے ساری رات: مطلبی آدمی جہاں فائدہ دیکھتا ہے وہیں بیٹھا رہتا ہے۔
- جہاں ستیاناس وہاں سواستیاناس: جہاں بربادی ہوگئی ہے تو اس کا کیا رونا کہ تھوڑی ہوئی ہے یا زیادہ۔

- جہاں سینگ سمائیں چلے جاؤ: جہاں پناہ ملے چلے جاؤ۔
- جہاں کا پیوے پانی، تنہا کی بولے بولی: احسان کرنے والے کی حمایت ضروری ہے۔
- جہاں کا مردہ وہیں گڑتا ہے: جہاں کا جھگڑا ہو وہیں طے ہوتا ہے۔
- جہاں گڑ ہوگا وہاں کھیاں بھی آئیں گی: جہاں کھانے کو ملے گا وہاں کھانے والے بھی موجود ہوں گے۔ فائدے کے لیے لالچی لوگ اکٹھے ہو جاتے ہیں۔
- جہاں گڑھا ہوتا ہے وہیں پانی مرتا ہے: جہاں نقص ہوتا ہے وہاں اعتراض ہوتا ہے۔
- جہاں گل ہوگا وہاں خار بھی ہوگا: دکھ اور سکھ ساتھ ساتھ ہیں۔
- جہاں گنج وہاں رنج: مالدار کو تکالیف بھی زیادہ برداشت کرنی پڑتی ہیں۔
- جہاں مرغ نہیں ہوتا وہاں سویرا نہیں ہوتا؟: کسی کے نہ ہونے سے کام بند نہیں ہوتے۔
- جہاں ملانہ ہوگا وہاں صبح نہیں ہوگی؟: کسی کے نہ ہونے سے کام بند نہیں ہوتے۔
- جھگڑا جھوٹا قبضہ سچا: جو کسی چیز پر قابض ہو اس کے خلاف مقدمہ کر کے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔
- جھگڑے کی باتیں تین، زن، زر، زمین: اکثر فساد عورت، پیسے اور زمین کی وجہ سے ہوتے ہیں۔

- جھوٹ برابر کوئی پاپ نہیں: جھوٹ سب سے بڑا گناہ ہے۔
- جھوٹ کی ناؤ نہیں چلتی: جھوٹ بولنے والے کامیاب نہیں ہوتے۔

• جھوٹ کے پاؤں نہیں ہوتے: جھوٹی بات بے بنیاد ہوتی ہے۔

• جھوٹے کو گھر تک پہنچانا: جھوٹے آدمی کو قائل کرنا۔ جھوٹ ثابت کرنا۔

• جھوپڑوں میں رہنا محلوں کے خواب دیکھنا: حیثیت کم اور خیالات بلند۔

• جی جائے گئی نہ جائے: بہت زیادہ کنجوسی کرنا حتیٰ کہ جان دینے پر تیار ہو جانا۔

• جی کہو جی کہلاؤ: عزت کرنے سے اپنی عزت ہوتی ہے۔

• جیت کی ہوا بھی اچھی: کامیابی خواہ کتنی ہی معمولی ہوا اچھی معلوم ہوتی ہے۔

• جیت ہمت کے ہاتھ ہے: کامیابی ہمت کرنے سے ہوتی ہے۔

• جیتی مکھی نہیں نگلی جاتی: جان بوجھ کر نقصان نہیں اٹھایا جاتا۔

• جیتے پتا کی پوچھی نہ بات، مرے پتا کو دودھ اور بھات: زندگی میں باپ کی خبر نہ لی اور

مرے پر خیرات میں دودھ چاول دیئے۔ بے جا فضول خرچی۔ وقت پر کنجوسی، بے وقت

اصراف۔

• جیتے تھے تو لیکھوں بھرے، مر گئے تو موتیوں جڑے: زندہ تو تھے عیب ہی عیب، مرنے

کے بعد قابل تعریف سمجھے جانے لگے۔ زندگی میں قدر نہیں کی جاتی، مرنے کے بعد تعریفیں

کی جاتی ہیں۔

• جیتے جی کا میلہ ہے: زندگی کی تمام سرگرمیاں زندہ رہنے تک ہیں۔

• جیتے ہیں نہ مرتے ہیں: زندگی اور موت کی کشمکش میں ہوں۔ انتہائی سخت حالات ہیں۔

• جیے آسا، مرے نر سا: زندہ وہی ہے جو اچھی امید رکھے، ناامیدی موت ہے۔

• جیجا کے مال پر سالے متوالے: پرانے مال پر اترانا۔

• جیسا بچے کو اٹھاؤ گے اٹھے گا: بچے کو جیسی تربیت دو گے ویسا ہی ہوگا۔

• جیسا بوؤ گے ویسا کاٹو گے: جیسا کرو گے ویسا ہی پھل پاؤ گے۔

• جیسا تیرا لینا دینا ویسا میرا گانا بجانا: جیسی مزدوری ملتی ہے ویسا ہی کام ہوتا ہے۔

• جیسا دیس ویسا بھیس: جس جگہ رہے ویسی ہی وضع اختیار کرے۔

• جیسا راجا ویسی پر جا: جیسا مالک ہوتا ہے ویسی ہی اس کی رعایا ہوتی ہے۔

• جیسا کرو گے ویسا بھرو گے: انسان جیسا کام کرتا ہے ویسا ہی اس کو نتیجہ مل جاتا ہے۔

- جیسا کن بھرو یا من بھر: جیسا نمونہ ہوتا ہے ویسا ہی مال ہوتا ہے۔
- جیسا منہ ویسا تھپڑ: کوئی جیسا کام کرتا ہے ویسا ہی پھل پاتا ہے۔
- جیسا منہ ویسی بات: انسان اپنی قابلیت اور صلاحیت کے مطابق بات کرتا ہے۔
- جیسا آقا ویسا نوکر: دونوں ہی تالائق۔
- جیسی روح ویسے فرشتے: انسان خود برا ہو تو اپنے ہی جیسے برے لوگ اور بری چیزیں پسند کرتا ہے۔
- جیسی کرنی ویسی بھرنی: جیسا کام کرو گے ویسا نتیجہ نکلے گا۔
- جیسی مردے پر سون مٹی ویسی ہزار من: مصیبت جیسی تھوڑی ویسی زیادہ۔ مصیبت مصیبت ہی ہوتی ہے۔
- جیسی نیت ویسی مراد: اعمال کا دار و مدار نیت پر ہوتا ہے۔
- جیوے میرا بھائی، گلے گلے بھر جائی: بھائی زندہ ہے بھاوجوں کی کمی نہیں۔





- چادر تھوڑی پاؤں پھیلائے بہت: آمدنی کم اور خرچ زیادہ ہونا۔
- چار برسائیں زیادہ دیکھی ہیں: ہم آپ سے زیادہ تجربہ کار ہیں۔
- چار دن کی چاندنی پھر اندھیری رات: چند روز کی رونق پھر وہی بے رونقی۔
- چار دن کی چاندنی، پھر اندھیرا پاکھ: عارضی عیش کے بعد سختی، آؤ بھگت کے بعد ناقدری۔
- چار کپڑے زیادہ پھاڑے ہیں: ہمارا زیادہ تجربہ ہے۔
- چار ہاتھ پاؤں سب کے ہیں: طاقت پر غرور کرنے والے کو کہتے ہیں یعنی دوسروں میں بھی قوت ہے۔
- چاک اتر اٹھا پھر نہیں چڑھتا: بگڑا ہوا کام پھر نہیں بنتا۔
- چاکر سے کو کر بھلا، سوئے اپنی نیند: نوکر سے کتا اچھا جو اپنی نیند تو سوتا ہے، نوکری کی مذمت میں کہتے ہیں۔
- چاکری میں آ کر کیا: نوکری میں سستی نہیں چاہیے۔
- چاک کی پھیری ہوئی چون کی ڈھیری: محنت کرنے کا صلہ مل کر رہتا ہے۔ چکی چلانے سے آنا نکل آتا ہے۔
- چام پیارا نہیں کام پیارا ہے: صورت عزیز نہیں ہوتی خدمت سے وقعت اور محبت ہوتی ہے۔
- چاند پر خاک ڈالے اپنے منہ پر پڑے: بے عیب پر عیب لگانے والا خود ہی رسوا ہوتا ہے۔

چاند پر خاک نہیں پڑتی: اچھوں کو عیب نہیں لگ سکتا۔
 چاند چڑھے کل عالم دیکھے: ظاہر بات چھپ نہیں سکتی، تمام دنیا پر روشن ہو جاتی ہے۔
 چاند آسمان پر چڑھا سب نے دیکھا: ظاہر بات چھپ نہیں سکتی تمام دنیا پر روشن ہو جاتی ہے۔

چاہ کن را چاہ در پیش: جو دوسروں کے لئے برائی چاہتا ہے وہ خود برائی میں گرفتار ہو جاتا ہے۔ جو دوسروں کے لیے کنواں کھودے وہ خود کنویں میں گرتا ہے۔
 چپ کی داد خدا کے ہاں: صبر کا پھل خدا سے ملتا ہے۔
 چپ آدمی اور بندھے پانی سے ڈرنا چاہیے: آدمی کی خاموشی اور بند پانی دونوں خطرناک ہوتے ہیں۔

چپ آدمی مرضی: جب کوئی جواب میں خاموش رہے تو سمجھتے ہیں وہ راضی ہے۔
 چڑی اور دو دو: اچھی بھی اور زیادہ بھی۔
 چٹ مگنی پٹ بپاہ: کسی کام کے کرنے میں جلدی کرنے کے موقع پر کہتے ہیں۔
 چنگی مارے لہو ٹپکتا ہے: نہایت سرخ و سفید ہے۔
 چٹوری زبان دولت کا زیان: بیٹو آدمی کبھی امیر نہیں ہو سکتا۔
 چٹیا کوتیل نہیں پکوڑوں کو جی چاہے: ضروری چیزوں کے لئے تو رقم نہیں۔ فضول کاموں پر خرچ کرتے ہیں۔

چچا چور بھتیجا قاضی: حاکم ملزم ایک ہی خاندان کے ہیں۔
 چرا کارے کند عاقل کہ باز آید پشیمانی: آدمی کو ایسا کام نہیں کرنا چاہیے جس سے بعد میں پچھتانا پڑے۔

چراغ تلے اندھیرا: منصف حاکم کے قریب ظلم ہونا۔ استاد کے قریب بیٹھا ہو مگر پھر بھی کچھ حاصل نہ کر سکے تو اس وقت کہتے ہیں۔ قریب رہ کر فیض نہ پانا۔

چراغ روشن مراد حاصل: با مراد خانہ آباد۔
 چراغ سے چراغ جلتا ہے: ایک کو دوسرے سے فائدہ پہنچتا ہے۔
 چراغ گل، پگڑی غائب: آنکھ مچی اور مال غائب۔ تھوڑی سی غفلت کی اور نقصان ہو

گیا۔ لا پرواہی بظاہر معمولی ہو تو بھی نقصان دہ ہوتی ہے۔

چراغِ مفلساں نور ندارد: مفلس کے لیے اندھیرا ہی اندھیرا ہوتا ہے۔

چراغ میں بتی پڑی، اللہ رکھی تخت چڑھی: ست اور آرام طلب شخص کے لیے کہتے ہیں۔

چڑی یار کس کے، دم لگایا کھسکے: بظلی آدمی اپنا مطلب نکالنے کے بعد آنکھ نہیں ملاتا۔

چڑھ جابیٹا سولی رام بھلی کرے گا: جو دوسروں کو غلط راستے پر چلائے اس کے متعلق کہتے ہیں۔

دوسروں کو خطرناک کام پراکسانا۔

چشمِ مارو شن دل ماشاؤ: آنکھ ہماری روشن دل ہمارا خوش۔ ہر طرح کی راحت۔ بالعموم

کسی عزیز کو دیکھ کر کہتے ہیں۔

چغل خور خدا کا چور: چغل خور کی مذمت میں کہتے ہیں۔

چقندر کا شتم زردک برآمد: بد قسمتی کے اظہار کے لئے کہتے ہیں۔

چکنا دیکھ کے پھسل پڑے: خوبصورتی دیکھ کر عاشق ہو گئے۔

چکنا گھڑا بوند پڑی پھسل پڑی: بے غیرت پر لعنت ملامت کا کچھ اثر نہیں ہوتا۔

چکنا منہ پیٹ خالی: سنگھار تو خوب کیا مگر پیٹ خالی یعنی بھوکا۔ بناؤ سنگھار کرنے والے

غریب کے لیے کہتے ہیں۔

چکنا منہ سب چومتے ہیں: اچھے آدمی کی خاطر مدارات ہر جگہ ہوتی ہے۔

چکنے گھڑے پر بوند نہیں ٹھہرتی: بے غیرت کو کوئی پروا نہیں ہوتی۔

چلتی پھرتی چھاؤں: دولت دنیا ناپا کنار ہے۔

چلتی کا نام گاڑی ہے: جب تک کام درست ہو تب تک ہی نام ہے۔

چلتے چور لنگوٹی لابی: بہت نقصان ہونے پر جوں جوں وہی بہتر ہے۔

چلو میں سمندر نہیں سماتا: کم ظرف انسان سے کوئی بڑا کام نہیں ہو سکتا۔

چلی چلی نی ماہو آئیں: بات کا اتنا پھینکا کہ ہر کوئی اسی کا تذکرہ کرتا نظر آئے۔

چماروں کو عرش پر بھی بے گار: غریب کی ہر جگہ شامت آتی ہے۔

چڑی جائے دمڑی نہ جائے: اس کنجوس کی نسبت کہتے ہیں جو پیسہ خرچ کرنے کی بجائے

جسمانی سزا کو ترجیح دے۔ دولت کو زندگی پر مقدم جاننے والے کے لیے کہتے ہیں۔

- چڑے کی زبان ہے: بھول چوک ہو ہی جاتی ہے۔ غلط بات منہ سے نکلنے پر کہتے ہیں۔
- چمگاڈ کے گھر مہمان آئے ہم بھی لٹکیں تم بھی لٹکو: جیسے کے گھر جاؤ ویسی عزت پاؤ۔
- میزبان کی حیثیت اور مزاج کے مطابق ہی مہمان نوازی ہوتی ہے۔
- چنابھٹ کو نہیں پھوڑ سکتا: کمزور زبردست کا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔
- چندیں مدت خدائی کردی گاؤ و خر نہ شناسی: جب کوئی شخص کسی کام میں ماہر بن کر کسی معمولی بات میں تمیز نہ کر سکے تو کہتے ہیں۔
- چندال نہ چھوڑے مکھی نہ چھوڑے بال: کنجوس اور کمینہ کچھ نہیں چھوڑتا۔
- چنے چالو یا شہنائی بجالو: دو کام ایک ساتھ نہیں ہو سکتے۔
- چنے سے بھن رہے ہیں: آدمی چٹ پٹ مر رہے ہیں۔ قتل عام۔
- چنے کے ساتھ گھن بھی پس گیا: امیر کے ساتھ غریب بھی مارا گیا۔
- چور چوری سے گیا تو کیا ہیرا پھیری سے بھی گیا: عادت ترک کرنے پر بھی کچھ نہ کچھ اثر رہ جاتا ہے۔
- چور سے کہے چوری کر ساد سے کہے تیرا گھر لٹا: اس شخص کی نسبت بولتے ہیں جو خود ہی نقصان کرائے اور خود ہی ہمدرد بنے۔
- چور کا بھائی گٹھ کترا: برے کا ساتھی بھی برا ہوتا ہے۔
- چور کا شاہد چراغ: راز فاش کر دینے والے کی نسبت کہتے ہیں۔
- چور کا مال سب کوئی کھائے چور کی جان اکارت جائے: چور کے مال میں بہت سے لوگ حصہ دار ہوتے ہیں مگر سزا میں کوئی حصہ دار نہیں ہوتا۔
- چور کو چوری ہی سوچھتی ہے: برے کو برا کام ہی نظر آتا ہے۔
- چور کی داڑھی میں تنکا: عیب دار کو اپنے عیب کا خود ہی ڈر رہتا ہے۔
- چور کے اور سانپ کے پیر کہاں: دونوں میں استقلال نہیں ہوتا؛ ذرا سے کھٹکے سے بھاگ جاتے ہیں۔
- چور کے گھر مور: اس موقع پر بولتے ہیں جب کوئی شخص چالاک کو بھی دھوکہ دے جائے۔

- چوری اور سینہ زوری: عیب کر کے اکڑنا۔
- چوری کا کپڑا لایھیوں کے گز: چور کو چوری کے مال کی قدر نہیں ہوتی وہ اسے اونے پونے فروخت کر دیتا ہے۔
- چوری کا گڑ میٹھا: مفت کا مال سب کو پیارا ہوتا ہے۔
- چوکا سومرا: غلطی کی اور نقصان اٹھایا۔
- چولہے آگ نہ گھڑے پانی: نہایت مفلس۔ جسے کچھ کھانے پینے کو میسر نہ ہو۔
- چولی دامن کا ساتھ: لازم و ملزوم، ہمیشہ کا ساتھ۔
- چومتے ہی گال کاٹا: ابتدا کرتے ہی نقصان پہنچایا۔
- چونڈا دھوپ میں سفید نہیں کیا: نا تجربہ کار نہیں ہوں۔ کسی بات کی تہہ کو پہنچنے پر کہتے ہیں۔
- چونی بھی کہے مجھے گھی سے کھاؤ: ادنیٰ کا اعلیٰ کی برابری کرنا، نا اہل اہلوں میں بیٹھنے کا خواہاں (چونی دال کے برادے کو کہتے ہیں)۔
- چوہا بلی کا شکار ہے: کمزور کو زبردست قابو کر لیتا ہے۔
- چوہے کا جنا بل ہی ڈھونڈتا ہے: ہر شخص اپنی اصل پر جاتا ہے۔ بزدل راہ فرار ہی اپناتا ہے۔
- چوہے کے ہاتھ ہلدی لگی وہ بھی پنساری بن بیٹھا: کم ظرف تھوڑی سی پونجی پر اترانے لگتا ہے۔
- چہ داند بوز نہ لذت اورک: بندر کیا جانے اورک کا مزہ۔
- چہ دلا وراست دزدے کہ بکف چراغ دارد: چوری اور سینہ زوری کے موقع پر کہتے ہیں کہ وہ چور کتنا دلیر ہے جو ہاتھ میں چراغ لئے ہوئے ہے۔
- چہ کند بے نوا ہمیں دارد: کسی چیز کو پیش کرتے وقت انکسار کے طور پر کہتے ہیں۔
- چہ نسبت خاک را با عالم پاک: ادنیٰ کا اعلیٰ سے کیا مقابلہ۔
- چھوٹا منہ بڑا نوالہ: حیثیت سے زیادہ مل جانا۔
- چھوٹا منہ بڑی بات: بڑوں کی عیب جوئی۔
- چھوٹے سے میاں نمازی بڑی سی دم: چھوٹا قد لمبی داڑھی۔

- چھوٹے گاؤں سے نانا کیا: جس گاؤں کو چھوڑ دیا پھر اس سے کیا تعلق۔
- چھوٹے میاں سو چھوٹے میاں بڑے میاں سبحان اللہ: سب ایک جیسے شرارتی ہیں۔
- چھوڑو بی بی چوہا لٹڈورا ہی بھلا: جو نقصان کر دیا سو کر دیا اب تو پیچھا چھوڑو۔
- چھینکتے ہی ناک کٹی: بدشگونی ہونا۔
- چیل انڈا چھوڑتی ہے: ایسی گرمی ہے کہ اس کی تاب نہ لا کر چیل انڈوں سے اٹھ جاتی ہے۔ سخت گرمی کے لئے کہتے ہیں۔
- چیل کے گھونسے میں ماس کہاں: فضول خرچ کے پاس رقم کہاں۔ برے سے بھلائی نہیں ملتی۔
- چیونٹیوں بھرا کباب ہونا: جھگڑے والی چیز۔ زیادہ اولاد والوں یا زیادہ بہنوں والے بھائی کے لیے بھی بولتے ہیں۔





- حاجت مشاطہ نیست روئے دل آرام را: خوبصورت اور حسین و جمیل شخص کو بناؤ سنگھار کی ضرورت نہیں۔ نہیں محتاج زیور کا جسے خوبی خدا نے دی۔
- حاضر میں محبت نہیں، غیب کی تلاش نہیں: جو موجود ہے نذر کیے دیتے ہیں لیکن کچھ لا کر دینے کا وعدہ نہیں کرتے۔
- حاکم کی اگاڑی اور گھوڑی کی پچھاڑی سے ڈرنا چاہیے: دونوں صورتوں میں نقصان کا اندیشہ ہوتا ہے۔ طاقت ور کے آگے چلنا اور گھوڑے کے پیچھے چلنا خطرناک ہوتا ہے۔
- حاکم کی تین شخہ کی نو: حاکم تھوڑی سی رشوت لے تو ماتحت اس سے بھی زیادہ رشوت طلب کرتے ہیں۔ اعلیٰ طبقہ خراب ہو تو ادنیٰ زیادہ خراب ہوتا ہے۔
- حاکم کے مارے اور کیچڑ کے پھسلے کا کس نے برا منایا ہے: حاکم کسی کو مارے تو تسلی کے طور پر کہتے ہیں۔
- حاکم محکوم کی لڑائی کیا: حاکم اور ماتحت کا جھگڑا ہو تو نقصان ماتحت ہی کو اٹھانا پڑتا ہے۔
- حال گیا احوال گیا، دل کا خیال نہ گیا: تباہ و برباد ہو گئے لیکن عادت تبدیل نہ کی۔
- حب الوطن من الایمان: وطن کی محبت ایمان کا حصہ ہے۔
- حجام کے آگے سب کا سر جھکتا ہے: بعض کام ہر ایک کو مجبوراً کرنے پڑتے ہیں۔
- حرام چالیس گھر لے ڈووتا ہے: بدکاری کا اثر بہت دور تک پہنچتا ہے۔
- حرام کی کمائی حرام میں گنوائی: حرام کا مال ضائع ہو جاتا ہے۔ آسانی سے آنے والا مال

آسانی سے جاتا ہے۔

- حرام میں بڑی لذت ہے: ممنوع کام کرنے میں بڑا مزہ آتا ہے۔
- حرکت میں برکت ہے: کام کی تعریف میں کہتے ہیں۔ محنت سے ہی پھل ملتا ہے۔
- حساب دوستاں در دل: دوستوں کے ساتھ حساب کتاب نہیں ہوتا۔ دوستوں کا حساب کتاب کاغذ پر نہیں دل پر نقش ہوتا ہے۔
- حضرت فاطمہ کی جھاڑو پھرے: صفایا ہو جائے (عورتوں کی بددعا)
- حضوری کی مزدوری بھلی: اگر مالک کی موجودگی میں کام ہو تو اچھا ہوتا ہے۔
- حقے کی ماری آگ، باقی کا مارا گاؤں: جس آگ میں سے بار بار حقہ بھرا جائے وہ بجھ جاتی ہے۔ جس گاؤں کی مالگزاری بقایا ہو وہ برباد ہو جاتا ہے۔
- حکم حاکم مرگ مفاجات: جس طرح موت سے مفر نہیں اسی طرح انسان حاکم کے حکم سے بھی نہیں بچ سکتا۔
- حکمت بہ لقمان آموختن: دانا کو دانائی سکھانا فضول بات کرنے کے مترادف ہے۔
- حکمت چین حجت بنگالہ: عقلمندی چین سے اور لڑائی جھگڑا بنگال سے منسوب ہے۔
- حلال میں حرکت، حرام میں برکت: الٹی بات۔ جدید زمانے کی سوچ پر طنز۔
- حلق کا نہ تالو کا، پر مال میاں لالو کا: خود کچھ کھایا پیا نہیں اور کتوں کو ڈال کر ضائع کر دیا۔
- حلوا خوردن راروئے باید: عزت کے واسطے اہلیت چاہیے۔
- حلوائی کی دکان اور داداجی کی فاتحہ: پرائے مال کو اپنا سمجھ کر بے دریغ خرچ کرنا۔
- حمام میں سب ننگے: ایک ہی قسم کی برائی میں سب کا مبتلا ہونا۔
- حمایتی کی گھوڑی عراقی کے لات مارتی ہے: جس کا کوئی زور آور مددگار ہو وہ ادنیٰ ہو کر بھی بڑوں کے سامنے بیٹھتا ہے۔
- حیلہ رزق بہانے موت: موت اور رزق کے لئے تھوڑا سا بہانہ چاہیے۔





• خارش کتیا منجمل کی جھوں: خلاف معمول اچھا لباس پہنے والے شخص کے لیے طنزاً کہتے ہیں۔

• خالہ کی مہمانی، ہاتھ پچھتانی: غلط جگہ تعلق قائم کرنے پر پچھتانا ہی پڑتا ہے،

• خالی خریطی پوری فصیحی: جس کی جیب خالی ہو وہ ہر کسی سے جھگڑتا رہتا ہے۔

• خدا کی خدائی میں کسے دخل: خدا جو چاہے وہ کرتا ہے۔ اللہ بے نیاز ہے۔

• خدا بھرے کو بھرتا ہے: خدا دولت مند کو زیادہ دیتا ہے۔

• خدا بھوکا اٹھاتا ہے بھوکا سلاتا نہیں: خدا تمام مخلوق کو روزی دینے والا ہے۔

• خدا بیخ انگشت یکساں نہ کرد: سب یکساں نہیں ہوتے۔ ہر انسان دوسرے سے مختلف

ہے۔

• خدا جس کو بچائے اس پر آفت کیوں آئے: خدا کی جس پر مہربانی ہو اسے کوئی نقصان

نہیں پہنچا سکتا۔

• خدا دیتا ہے تو چھپر پھاڑ کر دیتا ہے: خدا جب دینے پر آئے تو خود ہی اسباب پیدا کر دیتا

ہے۔

• خدا دیتا ہے تو نہیں پوچھتا تو کون ہے: خدا برے بھلے سب کو روزی پہنچاتا ہے۔

• خدا دیکھا نہیں تو عقل سے تو پہچانا جاتا ہے: اس وقت بولتے ہیں جب کسی بات کے

ثبوت کی ضرورت نہیں ہوتی۔

• خدا دے کھانے کو بلا جائے کمانے کو: مفت میں مل جائے تو محنت کرنے کی کیا ضرورت

ہے۔

- خدا سرے براگیز دکھائیے: خدا کے ہر کام میں کوئی نہ کوئی حکمت ضرور ہوتی ہے۔
- خدا شکر خورے کو شکر ہی دیتا ہے: خدا ہر شخص کو اس کے حوصلے کے مطابق نوازتا ہے۔
- خدا کا دیا سر پر: جو کچھ خدا کی طرف سے آئے اسے تسلیم کرنا چاہیے۔
- خدا کسی کو لاشی لے کر نہیں مارتا: خدا اگر کسی کو سزا دینے کا ارادہ کر لے تو اسے مصیبت میں گرفتار کر دیتا ہے۔
- خدا کو ایک دن منہ دکھانا ہے: مرنا ہے خدا سے ڈرو۔ ظلم مت کرو۔
- خدا کو کیا جواب دو گے: مرنا ہے خدا سے ڈرو۔ ظلم مت کرو۔
- خدا کی باتیں خدا ہی جانے: خدائی بھید کسی انسان کو معلوم نہیں۔
- خدا کی چوری نہیں تو بندے کی کیا چوری: خدا سے پردہ نہیں تو انسانوں سے کیا پردہ۔
- بالعموم کھلے بندوں غلط کام پر عذر تراشی کے لیے کہتے ہیں۔
- خدا کی لاشی میں آواز نہیں: خدا ظالم کو ایسی سزا دیتا ہے جو اس کے خیال میں بھی نہیں ہوتی۔
- خدا کے گھر میں کس چیز کی کمی ہے: خدا ہر چیز پر قادر ہے۔ محروم تو تسلی دینے کے لیے کہتے ہیں۔
- خدا گننے کو ناخن نہ دے: خدا کسی کینے کو اختیار نہ دے۔
- خدا لڑنی رات کرے، پچھڑنی نہ کرے: لڑائی بھڑائی ہو تو برداشت لیکن خدا پچھڑے کا دکھ نہ دے (بالعموم میاں بیوی کے لیے کہتے ہیں۔)
- خدا لگتی کوئی نہیں کہتا، منہ دیکھی سب کہتے ہیں: سچی بات کوئی نہیں کہتا۔ خوشامد یا جانب داری کی بات کہتے ہیں۔ سچ سے زیادہ قربت کو اہمیت دی جاتی ہے۔
- خدا مہربان تو جگ مہربان: خدا کی عنایت ہو تو سب خیر خواہ بن جاتے ہیں۔
- خدائی بیندومی پوشد، ہمسایہ نمی بیندومی خروشد: خدا عیب چھپاتا ہے باوجود دیکھنے کے۔ جبکہ لوگ شور مچاتے اور رسوا کرتے ہیں دیکھے بغیر ہی۔
- خدائی دہاند و خدائی دہد: خدائی دلو اتا ہے اور خدائی دیتا ہے۔

- خدائی ایک طرف جو رو کا بھائی ایک طرف: زن مرید ہوتا۔ بیوی اور سسرال کی فرمانبرداری۔
- خدائی خوار، گدھے سوار: جو تک کر کام نہ کرے وہ ترقی نہیں کر سکتا۔
- خدمت سے عظمت ہے: کارکردگی ہی سے درجہ ملتا ہے۔
- خرمیسی اگر بہ مکہ رود چو پیادہ ہوز خرباشد: نا اہل خواہ کسی ہی اچھی صحبت میں رہے اس کی اصلاح ناممکن ہے۔
- خربوزہ چھری پر گرے یا چھری خربوزے پر، نقصان خربوزے کا ہے: کمزور کی ہر طرح سے شامت ہی آتی ہے۔
- خربوزے کو دیکھ کر خربوزہ رنگ پکڑتا ہے: صحبت کا اثر ضرور ہوتا ہے۔ آدمی ساتھ رہنے والوں کے ڈھنگ اختیار کرتا ہے۔
- خرچہ داند بہائے قد و نبات: گدھا قند اور مصری کی قیمت کیا جانے۔ قدر ناشناسی کے موقع پر کہتے ہیں۔
- خس کم جہاں پاک: نیکے اور نالائق لوگوں کے چلے جانے کے موقع پر کہتے ہیں۔
- خشک اور بروزہ اگرچہ گندہ مگر ایجاد بندہ: وہاں کہتے ہیں جہاں کوئی اپنی شے پر محض اس لئے اڑا رہے کہ اس کی ایجاد ہے۔
- خطا اگر راست آید تا ہم خطا است: غلط کام سے اگر کوئی فائدہ بھی ہو جائے تو بھی برا ہے۔
- خطا کرے بیوی پکڑی جائے باندی: امیر غلطی کرے اور سزا غریب کو ملے۔
- خطابہ بازار و سزا پس دیوار: تصور یا غلطی کی سزا پوشیدہ ہونی چاہیے۔
- خطائے بزرگان گرفتن خطا است: بزرگوں پر اعتراض کرنا بڑی بے ادبی ہے۔
- خفتہ راختہ کے کند بیدار: غافل یا جاہل دوسرے غافل یا جاہل کی اصلاح نہیں کر سکتا۔
- خلق کا خلق کس نے بند کیا: لوگوں کی باتوں کو کوئی نہیں روک سکتا۔
- خلقت مردہ پسند ہے: لوگ زندہ کی قدر نہیں کرتے، بعد از مرگ اس کی پرستش کرتے ہیں۔
- خلیل خاں فاختہ اڑا چکے: بس غرور و تکبر کر چکے، اب کس بات پر فخر کرو گے۔ بھلے وقت لد گئے۔

- خوان پاک خوان پوش پاک، کھول کے دیکھو تو خاک ہی خاک: ظاہر سچا سنورا لیکن باطن انتہائی خراب۔
- خود اور خدائی میں پیر ہے: خدا غرور اور تکبر کو پسند نہیں کرتا۔
- خود پسندی دلیل نادانی است: اپنی ہر بات کو اچھا سمجھنا نادانی ہے۔ خود کو برتر سمجھنا بیوقوفی ہے۔
- خود را فضیحت دیگران را نصیحت: خود برے کام کرنا اوروں کو نصیحت کرنا۔
- خود غلط انشا غلط: جو ہر طرح سے غلط ہو۔
- خود کردہ را علاج نیست: اپنے کئے کا کوئی علاج نہیں۔
- خود کوزہ و خود کوزہ گرد و خود گل کوزہ: جہاں ایک ہی آدمی تمام انتظامات کرے۔
- خوردن برائے زیستن است نہ کہ زیستن برائے خوردن: کھانا زندگی کے لئے ہے نہ زندگی کھانے کے لئے ہے۔ پر خور کو طنزاً کہتے ہیں۔
- خورده نہ برده ناحق درد گردہ: کچھ لیا نہ دیا مفت میں تکلیف برداشت کی۔
- خوشامد سے آمد ہے: خوشامد سے فائدہ ہوتا ہے۔
- خوشامد کا منہ کالا: خوشامدی بے عزت ہوتا ہے۔
- خوشامد ہر کرا گفٹی خوش آمد: خوشامد ہر ایک کو اچھی لگتی ہے۔
- خون سر پر چڑھ کر بولتا ہے: قتل پوشیدہ نہیں رہتا۔
- خوئے بدر اہمانہ بسیار: بدخوا اور بد عادت ہر کام میں کوئی نہ کوئی بہانہ اور عذر بنا لیتا ہے۔





- دادا جان پر اے بر دے آزاد کرتے تھے: شنی بگھارنے والے کے متعلق کہتے ہیں۔
- دادا کہنے سے بنیا گڑ دیتا ہے: خوشامد سے کچھ نہ کچھ مل ہی جاتا ہے۔
- دادا میں گے جب نیل ٹیٹیں گے: دادا کے مرنے پر جائیداد تقسیم ہوگی۔ منفی سوچ، لالچی۔
- داشتہ آید بکارا اگر چہ باشد سرامار: رکھی ہوئی چیز کبھی نہ کبھی کام آ جاتی ہے خواہ وہ کتنی ہی کمتر کیوں نہ ہو۔
- دال روٹی پیٹ بھر کر کھاتا ہے: اچھا گزارہ ہو رہا ہے۔
- دال روٹی سے آسودہ: خوشحال۔
- دام دیجئے کام لیجئے: جو روپیہ خرچ کرتا ہے اس کا کام بن جاتا ہے۔
- دام کا کام بات سے نہیں ہو جاتا: اجرت پر کام کرائے جاتے ہیں مفت کوئی نہیں کرتا۔
- دام کرائے کام: اجرت پر کام کرائے جاتے ہیں مفت کوئی نہیں کرتا۔ پیسے والے کا کام نہیں رکتا۔
- دام آوے کام: دولت ہی سے کام بنتا ہے۔
- دامن پر فرشتے نماز پڑھیں: نہایت پاکباز ہے۔
- دامے، درمے، قدمے، ہر طرح تعاون کرنے کو تیار۔
- دانا جلد بازی نہیں کرتے: عقلمند آدمی کسی کام میں جلد بازی سے کام نہیں لیتے۔
- دانا دشمن نادان دوست سے بہتر ہے: بیوقوف دوست کے ہاتھوں نقصان ہوتا ہے۔
- دانت تھے تو چنے نہ پائے، چنے ملے تو دانت گنوائے: ایسے وقت آرزو پوری ہوئی

جب اس سے فائدہ اٹھانے کی ہمت نہ رہی۔

• دانہ دانہ است غلہ در انبار: ایک ایک دانہ ہو کر انبار ہو جاتا ہے۔ یا قطرہ قطرہ مل کر دریا بنتا ہے۔

• دائی جانے اپنی ہائی: دائی اس تکلیف کو نہیں جان سکتی جو جننے والی کو ہوتی ہے۔ ہر شخص اپنا حال خود ہی جانتا ہے۔

• دائی سے پیٹ نہیں چھپتا: محرم راز سے راز پوشیدہ رکھنا ممکن نہیں۔

• دائی کے سر پھول پان: ہر بلا اور الزام بے چارے غریب آدمی پر پڑتا ہے۔

• داہنا دھوئے بائیں کو اور بایاں دھوئے دائیں کو: ایک دوسرے کی مدد کرنی چاہیے۔

• داہنے ہاتھ کا کھایا حرام ہے: کسی چیز کی خرابی سے آگاہ کرنا۔ قسم اٹھانے کے لیے بھی بولا جاتا ہے۔

• دبی ملی چوہوں سے کان کٹاوتی ہے: طاقت و رطاقت کا اظہار نہ کرے تو کمزور بھی اس پر حکم چلاتے ہیں۔

• دبے پر چیونٹی بھی کاٹ کھاتی ہے: زیادہ تنگ کرنے پر کمزور بھی حملہ کر بیٹھتا ہے۔

• دھیل گائے کی دو لاتیں بھی بھلی: جس سے نفع پہنچنے کی امید ہو اس کی سختی بھی برداشت کرنی پڑتی ہے۔

• در تو بہ باز ہے: تو بہ کا دروازہ ہر وقت کھلا ہے۔

• درخانہ اگر کس است حرفش بس است: اگر عقل ہو تو انسان ایک حرف سے مطلب سمجھ لیتا ہے۔

• درخانہ بے نوا چنچ چشش: غریب کے گھر میں کچھ نہیں ہوتا۔

• درخانہ مور شبنم طوفان است: غریب کے لئے معمولی تکلیف ہی بہت زیادہ ہوتی ہے۔

• در طریقت ہر چہ پیش آید خیر است: فقیری میں جو حالت ہو بہتر ہے۔ فقیر ہر حال میں راضی رہتا ہے۔

• در غفلتے است کہ در انتقام نیست: معاف کرنا انتقام لینے سے بہتر ہے۔ معاف کرنے کی لذت انتقام سے بڑھ کر ہے۔

• در عمل کوش ہر چہ خواہی پوش: عمل اچھے ہونے چاہئیں لباس خواہ کیسا ہی ہو۔

• درکار خیر بیچ اتخارہ غیست: اچھے کام میں دیر نہیں کرنی چاہیے۔

• دروغ گردن راوی: جھوٹ کا گناہ اصل بیان کنندہ کے سر پر ہوتا ہے۔

• دروغ کو فروغ نہیں: جھوٹ میں کامیابی نہیں ہوتی۔

• دروغ گور احافظہ نباشد: جھوٹے کلمات یاد نہیں رہتی۔

• دروغ مصلحت آمیز بہ از راستی فتنہ انگیز: ایسا سچ جس سے فساد بڑھے اس جھوٹ سے ابتر ہے جس سے فساد مٹے۔

• درویش صفت باش کلاہ تتری وار: اچھی صفات کا حامل ہونا چاہیے لباس خواہ کیسا ہو۔

• درویش ہر کجا کہ شب آدم سرائے اوست: فقیر جہاں بھی پڑا رہے وہی اس کا گھر ہے۔

• دریا میں رہنا اور مگر مجھ سے میر: جہاں رہنا وہاں کے با اثر لوگوں کی مخالفت کرنا۔

• در یتیم را ہمہ کس مشتری بود: اچھی شے سب کو بھاتی ہے۔

• دست خود دہان خود: اپنی مرضی کے مطابق لینے میں مطلب درست ہوتا ہے۔

• دستار گفتار اپنی ہی کام آتی ہے: اپنی پگڑی ادراپنی گفتگو اپنے مطلب کے موافق ہوتی ہے۔

• دسترخوان بچھانے میں سوعیب، نہ بچھانے میں ایک عیب: اگر لوگوں کو کھانا کھلایا جائے تو

سینکڑوں نقص نکالتے ہیں اور نہ کھلایا جائے تو صرف ایک عیب یعنی کنجوسی کا الزام لگتا ہے۔

• دسوں انگلیاں دسوں چراغ: بہت ہنرمند۔

• دشمن اگر قوی است نگہباں قوی تر است: دشمن اگر زبردست ہے تو خدا جو نگہبان ہے

اس سے بھی زیادہ طاقتور ہے۔

• دشمن چہ کند چو مہرباں باشد دوست: اگر دوست مہرباں ہو تو دشمن کی کوئی چال کامیاب

نہیں ہو سکتی۔

• دشمن سوئے نہ سونے دے: دشمن ہر وقت تکلیف دیتا ہے۔ دشمنی پر آمادہ شخص: خود سکھی

رہتا ہے نہ رہنے دیتا ہے۔

• دشمن کہاں؟ بغل میں: قریبی آدمی کی دشمنی زیادہ خطرناک ہے۔

• دشمن نہ تو اس حقیر و بیچارہ شمر د: دشمن کو کم نہ سمجھئے۔

• دشمنوں میں ایسے رہیے جیسے دانتوں میں زبان: دشمنوں میں بڑی احتیاط سے رہنا چاہیے۔

- دکھ بھریں بی فاختہ اور کوئے اٹھ لے کھائیں: مصیبت کوئی اٹھائے اور فائدہ کوئی حاصل کرے۔
- دگر دگر است و جگر جگر: اپنا اپنا غیر غیر۔
- دگر نہ خورد زیان خود: اب بھی اگر فائدہ نہ اٹھائے تو اس کا اپنا قصور ہے۔
- دل بدست آور کہ حج اکبر است: دل جوئی کرنا حج اکبر کے برابر ہے۔
- دل کا مالک اللہ ہے: دل کی خبر خدائی کو ہے، خدائی کسی کا دل پھیرے تو پھیرے۔
- دل کو دل سے راہ ہوتی ہے: محبت دونوں طرف سے ہوتی ہے۔
- دل کو ہو قرار تو سب کو سو جھیں تیو ہار: جس کو کوئی فکر نہ ہو وہی ہر بات میں لطف اندوز ہو سکتا ہے۔
- دلھا دلھن مل گئے، جھوٹی پڑی رات: دوستوں میں پھر صلح ہوگئی، جھگڑا کرانے والے شرمندہ ہو گئے۔
- دلھا کے ساتھ بارات: بڑے آدمی کے ساتھ مصاحب اور ملازم۔
- دلی دور ہے: منزل ابھی دور ہے۔ بالعموم لا پروا آدمی کے لیے طنزاً کہتے ہیں۔
- دلی میں رہ کر بھاڑ ہی جھونکا کیے: لائقوں کی صحبت میں رہ کر بھی نالائق رہے۔
- دم کا دامہ ہے: زندگی کے ساتھ دنیا کی رونق ہے۔
- دم کا کیا بھروسا: زندگی کا کوئی اعتبار نہیں۔
- دم ہے تو کیا غم ہے: زندگی ہے تو کوئی پروا نہیں۔ زندہ رہے تو فلاں کام کر لیں گے۔
- دمڑی کی ہانڈی گئی، کتے کی ذات پہچانی: کچھ نقصان تو ہوا لیکن خیر، کھولے کھرے کی پہچان ہوگئی۔
- دمڑی کی دال، بواپتلی نہ ہو: کنجوس عورت پر طنز۔
- دمڑی کی بڑھیا، ٹکاسر منڈائی: وہ چیز جس کے اوپر قیمت سے زیادہ اخراجات اٹھیں۔
- دمڑی کے تین تین: نہایت سستی یا گھٹیا چیز کے لیے بولتے ہیں۔
- دمڑی نہ جائے چاہے چمڑی جائے: بہت زیادہ کنجوس ہونا۔
- دمہ دم کے ساتھ: دمہ موت تک جان نہیں چھوڑتا۔ دمہ کی بیماری کا مستقل علاج نہیں۔

• دن جاتے دیر نہیں لگتی: وقت جلد گزر جاتا ہے۔

• دن رات کا بکھیرا: ہر وقت کا جھگڑا۔

• دن عید رات شب برات: رات دن عیش و عشرت۔

• دن کو اونی اونی، رات کو چرخہ پونی: بے وقت اور بے محل کام۔

• دن گیا، نہ رات: کام کرنا ہو تو ہمیشہ موقع ہوتا ہے۔

• دنیا بہ امید قائم: انسان امید کے سہارے زندگی بسر کرتا ہے۔

• دنیا عجب جگہ ہے: دنیا کی ہر بات انوکھی ہے۔

• دنیا ہو اور تم ہو: رہتی دنیا تک سلامت رہو۔ دعا کے طور پر کہتے ہیں۔

• دنیا ہے اور خوشامد ہے: جب تک دنیا ہے، خوشامدیوں کا کام چلتا رہے گا۔

• دو ملاؤں میں مرغی حرام: دودھ دے داروں میں کام بگڑ جاتا ہے۔

• دو میانوں میں ایک چھری: دو عورتوں کے درمیان ایک آدمی۔

• دو میں تیسرا آنکھوں میں ٹھیکرا: صحبت دو کی بھلی تیسرے کی شمولیت ناگوار ہوتی ہے۔

• دو بادشاہ درالقمیے نہ گنجد: دو زبردست شخصوں میں ہمیشہ جھگڑا رہتا ہے۔ ایک ملک میں دو

بادشاہ نہیں رہ سکتے۔

• دودھ کا جلا چھاچھ پھونک پھونک کر پیتا ہے: ایک چیز سے ڈرا ہوا آدمی اس کی ہمشکل

چیز سے بھی ڈرتا ہے۔

• دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی: پورا پورا انصاف۔ کھر اور کھونا الگ الگ۔

• دودھ کی بومنہ سے آتی ہے: ابھی بچہ ہے، نادان ہے۔

• دودھ کی مکھی کس نے چھٹی: خراب شے کوئی استعمال نہیں کرتا۔

• دودھ کے دانت نہیں ٹوٹے: ابھی نادان ہے کم سمجھ ہے۔

• دو دھیل گائے کی لاتیں بھی بھلی: جس سے نفع ہو اس کی سخت باتیں بھی بری نہیں معلوم

ہوتیں۔

• دو ڈھول سہانے: دور کی سنی ہوئی بات اچھی معلوم ہوتی ہے۔ برے بغیر چیز بھلی ہی

معلوم ہوتی ہے۔

● دوست باشد کہ از معائب دوست ہم چوں آئینہ رو برو گوید: دوست وہ ہوتا ہے جو دوست کے عیب اس کے سامنے کہہ دے۔

● دوست قدیم شراب کہنہ: پرانا دوست اور پرانی شراب عمدہ ہوتی ہے۔

● دوست آں باشد کہ گیر دوست دوست در پریشاں حالی و در ماندگی: دوست وہ ہے جو مصیبت میں کام آئے۔

● دوستاں در زنداں بکار آئند کہ بر سفر ہمہ دوست نمایند: مصیبت میں جو ساتھ دے وہ دوست ہے خوشحالی میں تو ہر کوئی دوست ہوتا ہے۔

● دوستوں کا حساب دل میں: دوست ایک دوسرے پر احسان نہیں جتاتے۔

● دولت ڈھلتی پھرتی چھاؤں ہے: دولت زوال پذیر شے ہے۔

● دولت لئے کونکلوں پر مہر: جائز خرچ میں کفایت شعاری اور بے جا خرچ کی پروا نہ کرنا۔

● دولت منڈیر کا کوا ہے: دولت کو دوام حاصل نہیں۔ دولت کسی جگہ مستقل قیام نہیں کرتی۔

● وہ در دنیا ستر در عاقبت: نیک کام کا صلہ دنیا میں دس حصے اور آخرت میں ستر حصے ملتا ہے۔

● وہ رواں، وہ دواں، وہ پراں: رمضان المبارک کے اول میں دس روزے آہستہ آہستہ گزرتے ہیں درمیان کے دس روزے جلد جلد گزرتے ہیں اور آخر کے دس روزے تیزی سے اڑتے ہوئے گزرتے ہیں۔

● دہن سگ بہ لقمہ دوختہ بہ: وہاں کہتے ہیں جہاں کسی شخص کی تکلیف سے بچنے کے لئے کچھ دیا جائے۔ کسی موذی کا منہ بند کرانا۔

● دھن دولت چلتی پھرتی چھاؤں ہے: دولت کا کوئی اعتبار نہیں۔

● دھوبی پریس نہ چلا تو گدھے کے کان مروڑے: غصہ ہمیشہ کمزور پر آتا ہے۔

● دھوبی کا چھیلا آدھا اجلا آدھا میلا: غیروں کا لباس غیر موزوں ہوتا ہے۔

● دیکھ پرانی چو پڑی گر پڑے ایمان: حریص اور لالچی آدمی کی نسبت کہا جاتا ہے جس کی نظر ہمیشہ پرانے مال ہوتی ہے۔

• دیکھتی آنکھوں جیتی مکھی نہیں لگی جاتی: جان بوجھ کر نقصان نہیں اٹھایا جاتا۔

• دیکھیے اونٹ کس کروٹ بیٹھے: خدا معلوم کیا نتیجہ نکلے گا۔

• دیکھیے دیدار اور ماریے پیزار: نوجوان کو نصیحت کے طور پر کہتے ہیں کہ خوبصورت عورتوں کو دیکھ لے مگر ان کے قریب نہ جائے۔

• دیکھیے قصائی کی نظر اور کھلائیے سونے کا نوالہ: اولاد کو ظاہر اُغصے کی نظر دیکھنا چاہیے تاکہ وہ ڈرتی رہے اور کھانے کو اچھا دینا چاہیے۔

• دیگ کی کھرچن بھی بہت ہے: بڑی مقدار میں سے بچا کھچا بھی بہت ہوتا ہے۔

• دیگ میں ایک ہی دانہ ٹٹولتے ہیں: ایک سے سب کی جانچ ہو جاتی ہے۔

• دیگر بخود منازکہ ترکی تمام شد: اب کیا اتراتے ہو وقت گزر گیا۔

• دیمک کے دانت، سانپ کے پاؤں اور چیونٹی کی ناک کس نے دیکھی: یہ چیزیں گو بظاہر نظر نہیں آتیں مگر کام ایسا کرتی ہیں کہ جن جانوروں کے دانت پاؤں اور ناک ظاہر ہوتے ہیں ان سے ابھی ایسا کام نہیں بن پاتا۔

• دینے کے ہزاروں ہاتھ ہیں: خدا ہزاروں بہانوں اور حیلوں سے دیتا ہے۔

• دیوار کے بھی کان ہوتے ہیں: بھید چھپانے میں بہت احتیاط کی ضرورت ہے۔

• دیوالی برس میں ایک دن: خوشی کا موقع کبھی کبھی آتا ہے۔

• دیوانہ باش تاغم تو دیگران خوردند: بے فکرے کو کہتے ہیں جس کی فکر دوسروں کو کرنی پڑے۔

• دیوانہ بکار خویش ہو شیار: ہر بظاہر دیوانہ نظر آنے والا شخص بھی اپنے معاملے میں ہوشیار ہوتا ہے۔

• دیوانہ راہوئے بس است: دیوانے کو چھیڑنے کے لئے صرف ہو کہہ دینا کافی ہے۔

• دیوانی ماں کا خطی بیٹا: خاندانی بے وقوف۔

• دانی چنیل کی مرزا موگرا: کینے گھر کا شخص خود کو عالی نسب بتائے تو بولتے ہیں۔





• دھاک تلے کی پھوہڑ، مو لے تلے کی گھٹڑ: جس کے پاس وافر سامان ہو وہ باسلیقہ ہوتا ہے اور غریب بے سلیقہ ہی کہلاتا ہے۔

(ڈھاک سے صرف پتے حاصل ہوتے ہیں۔ مو لے کا درخت پھل دار ہوتا ہے۔)

• ڈال کا چوکا بندر اور بات کا چوکا آدمی نہیں منجھلتا: موقع پر غلطی کرنے والا نقصان اٹھاتا ہے۔

• ڈانڈ امینڈ املا ہوا ہے: آپس میں بہت تعلق ہے۔ سرحد ملی ہوئی ہے۔

• ڈائن بھی دس گھر چھوڑ کر کھاتی ہے: ظالم کو بھی پڑوسیوں کا لحاظ ہوتا ہے۔ کوئی اپنوں کو نقصان پہنچائے تو کہتے ہیں۔

• ڈائن کو بھی داماد پیارا: بری سے بری عورت بھی اپنے داماد کی خاطر تواضع کرتی ہے۔

• ڈوبتے کو تنکے کا سہارا: مصیبت میں تھوڑی سی مدد بھی بہت ہے۔

• ڈوم اور چنامنہ لگا برا: دونوں کا شوق پڑ جائے تو چھوٹنا نہیں۔

• ڈھاک کے تین پات: ہمیشہ ایک حال پر رہنے والا۔ ضدی کے متعلق بھی کہتے ہیں۔

• ڈھائی پیڑ بکائن کے میاں باغبان: کم حیثیت پریشانی بگھارنا۔

• ڈھائی دن کی بادشاہت کرنا: نوشہ بننا، دولہا بننا، حکومت کرنا۔ عارضی عیش و آرام۔

• ڈھلتی پھرتی چھاؤں، کبھی ادھر کبھی ادھر: دولت ہمیشہ کسی کے پاس نہیں رہتی۔

• ڈھول سے کھال بھی گئی: سب کچھ لٹ گیا۔

• ذات کی بلائی برابر بیٹھے، کم ذات کی بلائی نیچے بیٹھے: ایک جیسے رتبے والوں میں سے

آدمی اپنی ذات والوں کو ترجیح دیتا ہے۔



- جن کا تکیہ رب ہے ان کا رزق ہمیشہ: جو خدا پر بھروسہ کرتے ہیں انہیں رزق مل ہی جاتا ہے۔
- رات تھوڑی، سواگ بہت: زندگی تھوڑی ہے اور کام بہت ہیں۔
- رات کا پیٹ بھاری ہے: رات نے بہت کچھ چھپا رکھا ہے، رات بہت سی خرابیاں اور عیب چھپا لیتی ہے۔
- رات گئی بات گئی: موقع نکل جانے کے بعد کچھ نہیں ہو سکتا۔
- رات ماں کا پیٹ ہے: رات کو سب عیب چھپے رہتے ہیں جیسے پیدائش سے قبل بچہ ماں کے پیٹ میں چھپا رہتا ہے۔
- راتوں روئی ایک ہی مرا: وہاں بولتے ہیں جہاں محنت تو بہت زیادہ اور فائدہ کم ہو۔
- راجا جوگی کس کے میٹ: بادشاہ اور جوگی کسی کے دوست نہیں ہوتے۔
- راجا چھوڑے گری جو بھاوے سولے: راجا اگر شہر چھوڑ دے تو جس کا دل چاہے قبضہ کر لے۔
- راجا راج پر جا سکھی: حاکم اچھا ہو تو رعایا آرام میں رہتی ہے۔
- رام رام چننا، پرایا مال اپنا: بظاہر پرہیزگاری اور باطن میں بے ایمانی۔
- رائے کا ساٹھ سودا گر کا گھوڑا، کھاوے بہت چلے تھوڑا: جس کے زیادہ خرچے اٹھائے جائیں، وہ اتنا ہی نکما ہو جاتا ہے۔
- رانی کو رانا پیارا، کافی کو کانا پیارا: ہر ایک کو اپنے لوگ ہی اچھے لگتے ہیں۔
- رحمت حق بہانہ می جوید: خدا کی رحمت بہانہ تلاش کرتی ہے۔
- رذالوں کی دوستی بانی کی لکیر: گھٹالوگوں کی دوستی ناقابل اعتبار ہوتی ہے۔

● رذالہ مست ہوا خدا کو بھول گیا: ذلیل آدمی مغرور ہو جائے تو خدا تک کو بھلا بیٹھتا ہے۔
 ● رذالے کی جو رو کو سودا اطلاق: کمینہ قابل اعتبار نہیں ہوتا۔
 ● رذالے کے ناخن ہوئے: کمینہ صاحب اختیار ہوا۔
 ● رذیل کی دو، اشرف کی سو: کمینے کی دو گالیاں بھی اشرف کی سو گالیوں سے بڑھ جاتی ہیں۔
 ● رزق نہ پلے باندھتے پنچھی اور درویش: جانور اور فقیر رزق پلے باندھ کر نہیں پھرتے۔
 ● رزق کل کے لیے اکٹھا نہیں کرتے۔

● رزق ہے نہ موت: بہت بد قسمت ہے۔ زندگی گزارنے کا اسباب نہیں اور موت آتی نہیں۔
 ● رس دیئے مرے تو بس کیوں دیجئے: جو کام نرمی سے ہو سکتا ہے اس میں سختی نہیں کرنی چاہیے۔

● رسی جل گئی لیکن بل نہیں جلا: تباہ و برباد ہو گئے مگر غرور اور تکبر نہ گیا۔
 ● رسی کا سانپ ہو گیا: بے اصل بات کی دھوم مچ گئی۔

● رسیدہ بود بلائے و لے بخیر گزشت: مصیبت آئی تھی مگر خیر گزری۔
 ● رضا بہ قضا: جو خدا کی مرضی ہے اس پر راضی ہیں۔

● رضائے مولیٰ از ہمہ اولیٰ: خدا کی مرضی سب سے بہتر ہے۔
 ● رفیق کج تنہائی کتاب است: کتاب تنہائی کی بہترین دوست ہے۔

● رکابی میں جب تک بھات میرا تیرا ساتھ: مطلب کا یار ہے۔ اچھے دنوں کا دوست۔
 ● رکھ اس مقولے پہ دار و مدار، کہ نو نقد اچھے نہ تیرہ ادھار: جو چیز فوراً مل جائے وہ اس اچھی چیز سے بہتر ہے جس کا وعدہ کیا جائے۔

● رکھ پت رکھا پت: دوسروں کی عزت کرو گے تو تمہاری عزت ہوگی۔

● رموز عاشقان عاشق بداند: ہم پیشہ اور ہم مذہب ہی بات کو خوب سمجھتے ہیں۔

● رموز مصلحت ملک، خسروان دانند: ملک کی بہتری کے راز بادشاہ ہی بہتر جانتے ہیں۔

● روپیہ پر کھن بار بار آدمی پر کھن ایک بار: آدمی کو ایک بار آزمایا جاتا ہے جبکہ روپیہ کو بار بار پرکھا جاتا ہے۔

● روپیہ ٹوٹا اور بھیلی پھوٹی پھر نہیں رہتی: روپیہ بھنانے کے بعد ختم ہو جاتا ہے اور گر کا ڈلا توڑنے کے بعد ختم ہو جاتا ہے۔

● روپیہ دیکھا تو ہنس دیا لہو دیکھا تو رو دیا: لالچی آدمی دولت دیکھ کر خوش ہوتا ہے۔

● روپیہ کو روپیہ کماتا ہے: دولت خرچ کرنے سے ہی نفع حاصل ہوتا ہے۔

● روتے کیوں ہو؟ کہا، صورت ہی ایسی ہے: پیدائشی دکھیا۔ منحوس شکل۔ اس شخص کی نسبت کہتے ہیں جو ہر وقت رونی صورت بنائے رکھے۔

● روتے گئے، موئے کی خبر لائے: جس بری میٹھیستہ گئے تھے، ویسے ہی بری خبر لائے۔

● روزے بخشوانے گئے تھے نماز گلے پڑی: ایک آفت سے بچنے کی کوشش کی دوسری میں جا پھنسے۔

● روزے خور خدا کے چور: جو شخص روزے نہیں رکھتا وہ خدا کا گنہگار ہے۔

● روگ کا گھر کھانسی اور لڑائی کا گھر مانسی: کھانسی سب بیماریوں کی جڑ ہے اور ہنسی مذاق لڑائی کا سبب ہے۔

● رونے سے روزی نہیں بڑھتی: گلے شکوے اور رونے دھونے سے روزی میں اضافہ نہیں ہو سکتا۔

● روئے بغیر ماں دودھ نہیں دیتی: بغیر محنت کے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ مانگے پتا کچھ نہیں ملتا۔

● رویش نہیں حالش مپرس: صورت دیکھنے سے حال ظاہر ہے دریافت کرنے کی کیا ضرورت۔

● رہے اللہ کا نام: خدا کے سوا سب فانی ہیں۔

● رہے تو آپ سے نہ رہے تو سگے باپ سے: اگر عورت نہ رہنا چاہے تو اسے کوئی نہیں روک سکتا۔ جو عورت بسنے والی ہو اسے نصیحت کی ضرورت نہیں اور جسے بسنا نہ ہو اس پر باپ کی نصیحت کا بھی اثر نہیں۔

● رہے چھوٹی پڑی میں خواب دیکھے محلوں کے: ادنیٰ ہو کر اعلیٰ چیزوں کا خیال۔

● رہے محمود کے انڈے دے مسعود کے: کھانیں کسی کا اور گائیں کسی کا۔

● ریاست بے سیاست نہیں ہوتی: حکومت کے لئے انتظامی قابلیت کا ہونا لازمی ہے۔





- زہد کا کیا خدا ہے ہمارا خدا نہیں؟: خدا سب پر ایک جیسا مہربان ہے۔
- زبان بدلنے سے کوچہ بدلنا بہتر ہے: وعدہ وفا نہ کرنے سے نقصان اٹھانا بہتر ہے۔
- زبان جنے ایک بار ماں جنے بار بار: زبان کا اقرار ایک ہوتا ہے۔
- زبان خلق کو نقارہ خدا سمجھو: اکثر لوگ جو بات کہیں وہ ہو جاتی ہے۔ اکثریت کی رائے مقدم ہوتی ہے۔
- زبان سے بیٹا بیٹی پرائے ہوتے ہیں: بد زبانی سے اپنے بھی غم بن جاتے ہیں۔
- زبان سے نکلی کوٹھے چڑھی: بات منہ سے نکلتے ہی مشہور ہو جاتی ہے۔ راز تب تک راز ہے جب تک اپنے سینے میں ہے۔
- زبان کی سی کہوں یا تلوار کی سی کہوں: صاف صاف کہوں یا منہ دیکھی کہوں۔
- زبان یا رسن ترکی رسن ترکی نمی دانم: میرے دوست کی زبان ترکی ہے اور میں ترکی نہیں جانتا۔ جب کسی کی بات سمجھ میں نہ آئے تو اس وقت کہتے ہیں۔
- زبان آج کھلی ہے کل بند: زندگی کا کوئی اعتبار نہیں۔
- زبردست مارے اور رونے نہ دے: اس وقت کہتے ہیں جب کوئی زیادتی کرے اور شکوہ بھی نہ کرنے دے۔
- زور و خدا داد ہے: یہ چیزیں آدمی خود نہیں حاصل کر سکتا۔
- زرا کا زائل کرنا جیتے جی ہے مر جانا: روپیہ برباد کرنا خود کو برباد کرنے کے مترادف ہے۔

- زرکار کند مرد لاف زند: کام تو روپیہ کرتا ہے مرد اپنی لیاقت کی ڈیگ مارتا ہے۔
- زر کے آگے زور نہیں چلتا: روپے والے کے سامنے طاقتور بھی بے بس ہے۔
- زر گیا زردی چھائی، زر آیا سرخی آئی: نقصان ہونے سے چہرہ زرد اور فائدہ ہونے سے چہرہ تانباک ہو جاتا ہے۔
- زر ہے تو گھر ہے نہیں تو کھنڈر ہے: روپیہ ہو تو گھر اچھی حالت ہی میں ہوتا ہے ورنہ ویران نظر آتا ہے۔
- زر ہے تو زہر ہے نہیں تو کمہار کا خر ہے: غریب آدمی کسی کام کا نہیں۔
- زر، زمین، زن، جھگڑے کی جڑ ہیں: ان تینوں کی وجہ سے جھگڑے ہوتے ہیں۔
- زر برسرِ فلولاد نرم شود: روپیہ کو دیکھ کر سخت دل آدمی بھی نرم ہو جاتا ہے۔
- زر بل نہ زور بل: نہ روپیہ ہے نہ بدن میں طاقت۔ انتہائی بے کسی کا عالم۔
- زر را زری کشد: روپیہ روپیہ کو کھینچتا ہے۔
- زر زر کشد در جہاں گنج گنج: دنیا میں روپیہ روپے کو کھینچتا ہے اور خزانہ خزانے کو۔
- زلیخا پڑھی پر یہ نہ جانا عورت ہے یا مرد: ان لوگوں کے متعلق کہتے ہیں جو بے سوچے سمجھے پڑھتے ہیں۔ توجہ مرکوز نہ کرنے پر طنزاً کہتے ہیں۔
- زمانہ ایک رنگ پر نہیں رہتا: کسی کی حالت یکساں نہیں رہتی۔ دن پھرتے رہتے ہیں۔
- زمانہ باتو نسا زد تو بازمانہ بساز: اگر زمانہ تیرا ساتھ نہیں دیتا تو تجھے زمانے کا ساتھ دینا چاہیے اکثریت اگر کسی رائے کے خلاف ہو تو بجائے سب کی مخالفت مول لینے کے اکثریت کی رائے مان لینی چاہیے۔
- زمانہ باتو نسا زد تو بازمانہ ستیز: اگر زمانہ تیرا ساتھ نہیں دیتا تو زمانے کے ساتھ جنگ کر۔ زمانے کے ساتھ چلنا کمزوری کی علامت ہے۔
- زمانہ گرگٹ کی طرح رنگ بدلتا ہے: وقت کبھی کبھی ہوتا ہے کبھی کبھی ہوتا ہے۔
- زمانہ آنکھوں سے دیکھا ہے: بہت تجربہ حاصل کیا ہے۔
- زمانہ آنکھوں سے گزر چکا ہے: بہت تجربہ حاصل کیا ہے۔
- زمین پھٹ جائے اور میں سما جاؤں: نہایت شرمندگی یا زندگی سے بیزار ہو جانے کے وقت۔

- زمین ترقید و پیدا شد سرخر: کوئی اچانک آجائے تو مزاحا کہتے ہیں۔ زمین پھٹی اور گدھے کا سر پیدا ہو گیا۔
- زمین ٹل جائے اور یہ نہ ملے: ایسی مصیبت کے لئے کہتے ہیں جو کسی طرح نہ رکے۔
- زمین سخت ہے آسمان دور ہے: سخت مصیبت اور بے بسی کے موقع پر کہتے ہیں۔
- زمین شور سنبل برنیا رو: شور والی زمین میں گھاس نہیں اگتی۔ برے آدمی سے کبھی نیکی کی امید نہیں ہو سکتی۔
- زمین کا نہ آسمان کا: کہیں کا نہ رہا۔
- زمین کو مارے زمیندار چونکے: کسی کمزور کو مار کر زور آور پر رعب ڈالنا۔
- زمین کھا گئی کہ آسمان: جب کوئی شے تلاش کرنے سے نہ ملے تو کہتے ہیں۔
- زمین کی پوچھنا آسمان کی کہنا: سوال کچھ جواب کچھ۔ بے تکی بات۔
- زمین کے نیچے بھی اس قدر ہے جتنا زمین کے اوپر ہے: چھوٹے قد کے آدمی کی نسبت جو بہت چالاک اور عیار ہو کہتے ہیں۔
- زمین میں ٹھکانا نہ آسمان میں: بے خانماں خراب ہے کہیں بھی ٹھکانا نہیں ہے۔
- زن، زمین، زور، تینوں لڑائی کے گھر: ان تینوں چیزوں سے دنیا میں جھگڑے فساد برپا ہوتے ہیں۔
- زنان پردہ نشین مصلحت چناں دانند: پردے میں بیٹھنے والی عورتیں مصلحت کس طرح سمجھ سکتی ہیں۔ گھر دار عورت زمانہ سازی نہیں جانتی۔
- زندگی زندہ دلی کا نام ہے: انسان کو خوش باش رہنا چاہیے۔
- زندگی کی سیاہی کسی صورت نہیں جاتی: پیدائشی عیب کسی طرح دور نہیں ہوتا۔
- زند جامہ ناپاک گا زراں برسنگ: عیب دار کا عیب دور کرنے کے لئے سختی کی ضرورت ہوتی ہے۔
- زود فربہ زود لاغر: گھڑی میں کچھ گھڑی میں کچھ۔
- زور بادشاہ داؤ وزیر: طاقت تدبیر سے افضل درجہ رکھتی ہے۔ بادشاہ جیسی طاقت اور وزیر جیسی چالاک۔





- سانپوں کی سبھا میں جیبوں کی لپالپ: بُروں کے کام بھی برے بدوں کی محفل میں باتیں بھی بدی کی ہوتی ہیں۔
- سات سو چوہے کھا کے بلی حج کو چلی: کثرت سے گناہ کر کے پھر پارسا بن جانے والے کو طنز آ کہتے ہیں۔
- سات ماموؤں کا بھانجا بھوکا ہی بھوکا پکارے: اس شخص کے متعلق کہتے ہیں جو باوجود بہت سے رشتہ داروں کی مدد کے ناشکر گزار ہو۔
- سات ماموؤں کا بھانجا تو بے ہی تو بے پھرے: جس کے بہت سے رشتہ دار ہوں اسے بہت دعوت کے بلاوے آتے ہیں۔
- ساتھ تو ہاتھ کا دیا ہوا چلتا ہے: عاقبت میں خیرات ہی کام آئے گی۔
- ساتھ جو روخصم کا: دونوں کا ساتھ ہونا ہی بہترین بات ہے۔
- ساتھ کون کسی کے جاتا ہے: مرتے وقت کوئی کسی کے ساتھ نہیں مرتا۔
- ساتھ کے لئے بھات چاہیے: بغیر خرچ کے رفیق نہیں ملتا۔
- ساتھ کے لئے بھات چھوڑا جاتا ہے: دوستی کی خاطر نقصان برداشت کرنا پڑتا ہے۔
- ساتھی ایسا چاہیے جو سارا ساتھ نبھائے، ساتھ نہ اس کا لیجے جو دکھ بچ کام نہ آئے: وفادار آدمی کو ہمراہ لینا چاہیے ایسے کو ساتھی نہیں بنانا چاہیے جو مصیبت کے وقت ساتھ چھوڑ جائے۔
- ساتھ گاؤں بکری چرگئی: بہت نقصان ہوا۔

● ساٹھاسو پانچا، بیسی سو پچھسی: مرد ساٹھ برس کی عمر میں بھی جوان ہوتا ہے اور عورت بیس برس کی عمر میں ڈھل جاتی ہے۔

● ساجھا بھلا نہ باپ کا اور تاؤ بھلا نہ تاپ کا: شراکت کسی کے ساتھ نہیں کرنی چاہیے خواہ وہ اپنا باپ ہی کیوں نہ ہو اور بخار کی گرمی اچھی نہیں ہوتی۔

● ساجھا جو روخصم کا ہی بھلا: خاوند بیوی کی شراکت ہی بہتر ہے۔

● ساجھا سدھے نہ باپ کا: باپ کے ساتھ بھی شراکت قائم نہیں رہتی۔

● ساجھے کی ہنڈیا چورا ہے میں پھوٹی ہے: شراکت کے کام میں ہمیشہ جھگڑا ہوتا ہے۔

● سارا دھن جاتا دیکھیے تو آدھا دیکھیے بانٹ: اگر سب کچھ ضائع ہو رہا ہو تو باقی خیرات کر دینا لگتے دیکھنے سے بہتر ہے۔

● سارا کھیل تقدیر کا ہے: قسمت کا لکھا پورا ہوتا ہے۔

● ساری دیگ میں ایک ہی چاول دیکھتے ہیں: تھوڑے سے بہت کا حال معلوم ہو جاتا ہے۔

● ساری رات پیسا اور چٹنی بھراٹھایا: محنت بہت کی مگر فائدہ بہت کم ہوا۔

● ساری عمر بھاڑ ہی جھونکا: تمام عمر فضول کاموں میں مشغول رہے۔

● سارے بدن میں زبان ہی حلال ہے: زبان پر اعتبار کا دار و مدار ہوتا ہے۔

● سانپ اور چور دبے پر چوٹ کرتے ہیں: جب بچاؤ کی کوئی صورت نہ ہو تو یہ دونوں حملہ کرتے ہیں ورنہ بھاگ جاتے ہیں۔

● سانپ بھی مرے اور لاش بھی نہ ٹوٹے: دشمن بھی مرجائے اور نقصان بھی نہ ہو۔

● سانپ تو نکل گیا مگر راستہ برا پڑا: آفت سے تونج گئے لیکن بد شگونی ہو گئی۔

● سانپ سب جگہ ٹیڑھا چلتا ہے مگر اپنی بانی میں سیدھا جاتا ہے: جو دوسروں کے ساتھ برائی مگر اپنوں کے ساتھ بھلائی کرے اس کے متعلق کہتے ہیں۔

● سانپ کا بچہ سنبولیا: برے کی اولاد بھی بری ہوتی ہے۔

● سانپ کا سر ہی کچلا کرتے ہیں: موذی کو چھوڑنا نہیں چاہیے۔ برے آدمی کو سزا ضرور ملنی چاہیے۔

- سانپ کا کاٹا پانی نہیں مانگتا: جس کو سانپ کاٹے وہ جلد مر جاتا ہے۔
- سانپ کا کاٹا رسی سے ڈرتا ہے: مصیبت زدہ مصیبت کے تصور سے بھی خوف کھاتا ہے۔
- سانپ کا کاٹا سووے کچھو کا کاٹا رووے: جسے سانپ کاٹ لے وہ بیہوش ہو جاتا ہے لیکن جسے کچھو کاٹ لے وہ درد سے تڑپتا ہے۔
- سانپ کے پاؤں پیٹ میں ہوتے ہیں: بد ذات کا موزی پن ظاہر نہیں ہوتا۔
- سانپ کے سانپ مہمان: موزی کا دوست موزی ہوتا ہے۔
- سانپ کے منہ میں چھو ندر، نگلے تو اندھا گلے تو کوڑھی: ایسا کام جسے کیا بھی نہ جاسکے اور چھوڑا بھی نہ جاسکے۔
- سانپ مرے نہ لاشی ٹوٹے: موزی آدمی کو اس طرح مارنا چاہیے کہ خود محفوظ رہیں۔
- سانپ نکل گیا لکیر پینا کرو: موقع کھو کر پچھتایا کرو۔
- سانپ نہیں جو مٹی چاٹ کر رہیں: جس کے لئے جیسی خوراک موزوں ہے وہ ویسی ہی خوراک کھا کر زندہ رہ سکتا ہے۔ ضروریات زندگی سے چھٹکارہ ممکن نہیں۔
- سانچ کو آئینہ نہیں / سانچ کو کیا آئینہ: سچ ہمیشہ جیتتا ہے۔ سچ کو شکست کا خوف نہیں۔
- سانچ کہے سوارا جائے جھوٹ کہے سولڈ و کھائے: سچ بولنے والے کو مصیبت اٹھانی پڑتی ہے اور جھوٹ بولنے والا مزے سے زندگی گزارتا ہے۔
- سانس کے ساتھ آس ہے: جب تک آدمی زندہ ہے امید قائم رہتی ہے۔
- ساون کے اندھے کو ہر ای ہر اسوجھتا ہے: ہر شخص اپنی حالت پر دوسروں کو قیاس کرتا ہے۔
- ساون ہرے نہ بھادوں سوکھے: ہمیشہ یکساں حالت پر رہنا۔
- سب اپنے بہو بیگانی: عورتیں اس لئے کہتی ہیں کہ بہو دوسرے خاندان کی بیٹی ہوتی ہے۔
- سب ایک ہی تھیلی کے چٹے بٹے ہیں: سب ایک جیسے ہیں۔
- سب ایک ہی ماتھے: ہر چیز ایک ہی شخص کے لئے مخصوص ہے۔
- سب ایک ہی ناؤ میں سوار ہیں: سب کی حالت ایک جیسی ہے۔

- سب بات کھوٹی پہلے دال روٹی: پیٹ کی فکر سب سے پہلے۔ بھوک میں ڈھنگ سے کوئی کام نہیں ہوتا۔
- سب چیز کی لہر بہر ہے: کسی شے کی کمی نہیں سب کچھ موجود ہے۔
- سب دن چنگے تہوار کے دن بن گئے: فضول خرچ آدمی کے متعلق کہتے ہیں کہ مصیبت کے وقت اس کے پاس کچھ نہیں ہوتا۔
- سب سے بھلی چپ: خاموشی سب سے بہتر ہے۔
- سب کتوں کا سردار، جور ہے بیٹی کے بار: بیٹی کے گھر رہنے والے کی کوئی عزت نہیں ہوتی۔
- سب کو ایک لاٹھی سے ہانکنا: برے بھلے کا خیال نہ رکھنا۔ ہر ایک سے ایک ہی طرح پیش آنا۔
- سب گنوں پوری کون کہے لنڈوری: شہنی خور عورت کی نسبت کہتے ہیں۔
- سبحان تیری قدرت: حیرانی کے اظہار یا کسی کا مذاق اڑانے کے لیے کہتے ہیں۔
- سپاہ گری کے تیس فن ہیں: سپہ گری بہت مشکل ہے۔
- سپاہی کو ڈھال دھرنے کی جگہ چاہیے: سپاہی کو ذرا سا موقع ملے تو کام بنا لیتا ہے۔
- سپاہی کی جو رو ہمیشہ رائڈ: سپاہی اپنی بیوی کے پاس بہت کم رہتا ہے۔
- سپاہی کی روٹی سرینچے کی: سپاہی کی کمائی جان کو خطرے میں ڈال کر حاصل ہوتی ہے۔
- سپردم ہو مایہ خویش را، تو دانی حساب کم و بیش را: جب کوئی کام کلیتہً کسی کے سپرد کیا جائے اس وقت کہتے ہیں۔ ہم نے سب تجھے سونپا آگے حساب کتاب تو جانے۔
- سپوتوں کے کپوت، کپوتوں کے سپوت: نیکوں کی اولاد بد اور بدوں کی اولاد نیک ہوتی ہے۔
- سپیرا سانپ ہی خریدتا ہے: ہر شخص اپنے مطلب کی چیز خریدتا ہے۔
- ستر چوہے کھا کے بلی حج کو چلی: اس شخص کے متعلق کہتے ہیں جو ساری عمر گناہ کرنے کے بعد آخر میں توبہ کرے۔
- سچ بات کڑوی لگتی ہے: حق بات کہنا اکثر لوگوں کو ناگوار گزرتا ہے۔

• سچ بولنا آدمی لڑائی مول لینا ہے: سچی بات لوگوں کو پسند نہیں آتی۔

• سچ کا زمانہ نہیں: جھوٹ کا دور دورا ہے۔ سچ بولنے والے کی کوئی عزت نہیں کرتا۔

• سچ کہنا اور سکھی رہنا: سچ بول کر آدمی آرام میں رہتا ہے۔

• سخاوت مس عیب را کیمیا: سخاوت عیب کے تانبے کے لئے کیمیا ہے یعنی سخاوت آدمی کے عیوب کو چھپا لیتی ہے۔

• سخن انہیں پر ڈالیے جو ہنس ہنس را کھیں مان: انہیں سے اپنا مطلب حل کیجئے جو خوشی خوشی اس کے لئے تیار ہوں۔

• سخن درایں است: اس پر اعتراض ہے۔ اس پر شبہ ہے۔

• سخن شناس نہ امی دلبر اخطا اینجا است: اے محبوب غلطی تو یہ ہے کہ تو سخن شناس نہیں۔ جب کوئی شخص کسی کے کلام پر اپنی غلط فہمی کی بنا پر اعتراض کرے تو اس وقت کہتے ہیں۔

• سخن شنیدن سخن دولت: بات سنا دہلیز کی جڑ ہے، نصیحت سننے والا فائدہ میں رہتا ہے۔

• سخن فہمی عالم بالا معلوم شد: عالم بالا کی سخن فہمی معلوم ہو گئی جب کوئی شخص بہت بڑا بنتا ہو اور کسی بات کا غلط مطلب سمجھ تو کہتے ہیں۔

• سخن گوئی مشکل نہیں سخن فہمی مشکل ہے: شعر کہنا آسان ہے مگر شعر کا مطلب سمجھنا دشوار ہے۔

• سخن مرداں جان دارد: مردوں کا قول پکا ہوتا ہے۔

• سخن دے اور شرمائے، بادل برسے اور گرمائے: سخی سخاوت کر کے ظاہر نہیں کرتا جبکہ بادل برستا ہے تو گر جتا بھی ہے۔

• سخن سخاوت سے پھلتا ہے، عدد و عداوت سے جلتا ہے: سخی ہمیشہ خوش رہتا ہے اور دشمن ہمیشہ جلتا رہتا ہے۔

• سخن سے شوم بھلا جو تر ت دے جواب: انتظار میں رکھنے سے انکار بہتر ہے۔ خیرات کے لیے انتظار کروانے والے سخی سے وہ کنجوس بہتر ہے جو فوراً انکار کر دے۔

• سخن شوم سال بھر میں برابر ہو جاتے ہیں: سخی کے پاس جو کچھ ہوتا ہے وہ سال بھر کے اندر اندر اوروں کو بانٹ دیتا ہے شوم جوڑ جوڑ کر رکھتا ہے مگر اس کا مال بھی نہیں بچتا۔

• سخی کا بیڑا پار اور شوم کی مٹی خراب: سخی کا میاب رہتا ہے اور بخیل لوگوں کی نظر میں گرا رہتا ہے۔

• سخی کا خزانہ کبھی خالی نہیں ہوتا: سخی ہمیشہ کامیاب رہتا ہے۔

• سخی کا سر بلند موزی کی گورتنگ: سخی کی ہمیشہ عزت ہوتی ہے اور موزی ہمیشہ تکلیف میں رہتا ہے۔

• سخی کا سر بلند ہے: سخی کی ہمیشہ عزت ہوتی ہے۔

• سخی کی کمائی میں سب کا سا جھا: سخی سب کو دیتا ہے۔

• سخی کی ناؤ پہاڑ چڑھے: سخی بہت کامیاب رہتا ہے۔

• سخی کے مال پر پڑے شوم کی جان پر: سخی کی بلامال پر پڑتی ہے جبکہ کنجوس کی جان پر۔

• سخی ولی اللہ: سخی آدمی اللہ کا دوست ہوتا ہے۔

• سدا ایک رخ ناؤ نہیں چلتی: ہمیشہ ایک حال نہیں رہتا۔

• سدا جو بن نہیں رہتا: حسن ہمیشہ نہیں رہتا۔ عروج ہمیشہ نہیں رہتا۔ دولت ہمیشہ نہیں رہتی۔

• سدا رہے نام اللہ کا: دنیا کی ہر شے فانی ہے، صرف خدا کی ذات ہی دائم ہے۔

• سدا عید نہیں جو حلوا کھائے: ہمیشہ عیش و عشرت کا زمانہ نہیں ہوتا۔

• سدا کسی کی نہیں رہتی: ہمیشہ زمانہ موافق نہیں رہتا۔

• سدا نام سائیں کا: ہمیشہ نام رہے اللہ کا۔

• سدا ناؤ کاغذ کی چلتی نہیں: دھوکا یا فریب ہمیشہ نہیں دیا جاسکتا۔

• سر بڑا سردار کا، پیر بڑا گنوار کا: بڑے یا عقلمند آدمی کا سر بڑا ہوتا ہے اور جاہل کے پاؤں بڑے ہوتے ہیں۔

• سر سلامت ہے تو بہت مل جائیں گے: زندہ رہے تو بہت کچھ ملے گا۔

• سر سلامت ہے تو پگڑی پچاس: جیتے رہے تو بہت کچھ مل جائے گا، نقصان ہونے کے موقع پر کہتے ہیں۔

• سر سہلاویں، بھیجا کھاویں: دوستی کے پردے میں دشمنی کرنا۔ چا پلوں کر کے مال اڑانا۔

- سر کلامنہ بالا: بڑھاپے میں جوانوں کی سی حرص بڑھاپے میں نادانی یا خوشی کرنا۔
- سر کے بال گھر کی کھیتی ہے: جب چاہا بڑھائے، جب چاہا کٹوائے۔
- سر نقد نوکری ادھار: کام زیادہ سے زیادہ سختی سے لیا جاتا ہے اور تنخواہ وقت پر نہیں ملتی۔
- سر نہیں یا سر وہی نہیں: حق حاصل کر کے رہیں گے یا جان دے دیں گے۔
- سرائے کا کتا ہر مسافر کا یار: مطلبی لوگ ہر ایک کے ساتھ یا رانہ گانٹھ لیتے ہیں۔
- سرداری کا ڈنڈا اٹکا ہے: بڑے عہدے پر رہنے کے بعد چھوٹا عہدہ قبول نہ کرنے والے پر طنز۔
- سر کہ مفت بہ از غسل: مفت کی معمولی شے بھی ہو تو بہتر چیز سے اچھی ہوتی ہے۔
- سر منڈاتے ہی اولے پڑے: کام شروع ہوتے ہی خرابی پڑی۔
- سرود خانہ ہمسایہ وحسن راہ گزرے: پڑوسی کے گھر کے گانے اور راہ چلتے حسن سے لطف اٹھانے میں کوئی حرج نہیں۔
- بستاروئے بار بار مہنگاروئے ایک بار: سستی چیز جلد خراب ہو جاتی ہے اور اس سے بار بار پریشانی ہوتی رہتی ہے۔
- سستی مفلسی کی ماں ہے: کابلی کرنے والا غریب ہو جاتا ہے۔
- سگ باش برادر خردمباش: چھوٹے بھائی کی کچھ عزت نہیں ہوتی۔
- سگ حضوری، بہ از برادر دوری: آنکھوں کے سامنے رہنے والا ادنیٰ درجے کا آدمی دور رہنے والے عزیز رشتہ دار سے زیادہ کام آتا ہے۔
- سگ زرد برادر شغال: دونوں ایک جیسے۔ اس شخص کے متعلق کہتے ہیں جو بدی میں دوسرے کے مانند ہو، زرد کتا گیدڑ کا بھائی۔
- سلام روستائی بے غرض نیست: خوشامدی کا کوئی نہ کوئی مطلب ضرور ہوتا ہے وہ بے غرض سلام بھی نہیں کرتا۔
- سمندر میں رہ کر مگر چھ سے پیر: ایک جگہ رہ کر وہاں کے سربراہ سے مخالفت۔
- سنار کی کٹھالی اور درزی کے بند: سنار کا زیور کٹھالی میں ڈالنے اور درزی کا کپڑے کو بند لگانے کا بہانہ گا ہک کو مدت تک ٹالنے کے لیے کافی ہوتا ہے۔ ٹال مٹول کرنے والے شخص

کے لیے کہتے ہیں۔

- سنگ آمد و سخت آمد: پتھر آیا اور وہ بھی بھاری۔ جو مصیبت آئی سخت آئی۔
- سوال از آسماں جواب از ریسمان: سوال کچھ اور جواب کچھ۔
- سوال دیگر جواب دیگر: سوال کچھ اور جواب کچھ۔
- سوبات کی ایک بات: عمدہ بات۔ اصل بات۔ نہایت سنجیدہ اور تجربے کی بات۔
- سوت بھلی سوتیلا برا: سوکن کی اولاد سوکن سے بھی بری ہوتی ہے۔
- سوت پر سوت اور جلایا: ایک دشمن کے ساتھ دوسرا دشمن بھی آملے تو پریشانی مزید بڑھ جاتی ہے۔
- سوت کالا نا، جی کا جلانا: دوسری عورت کرنا پہلی عورت کو زندہ درگور کرنا ہے۔
- سوت کی انٹی یوسف کی خریداری: تھوڑی سی حیثیت پر بڑا حوصلہ۔
- سودن چور کے تو ایک دن سادھ کا: چور ایک نہ ایک دن ضرور پکڑا جاتا ہے۔
- سوسنار کی ایک لوہار کی: کمزور کی سوزنیں اور طاقتور کی ایک ضرب برابر ہیں۔ کبھی نہ کبھی مظلوم کا بھی زور چلتا ہے۔
- سوسیائے ایک مت: سب عقلمندوں کی ایک ہی رائے ہوگی۔
- سوغلاموں گھر سونا: اگر فرزند نہ ہو تو سینکڑوں غلام ہونے پر بھی گھر خالی خالی معلوم ہوتا ہے۔
- سوکوس سے اپنا گھر نظر آ جاتا ہے: اپنے حالات اور مصائب کا خود پہلے ہی سے اندازہ ہو جاتا ہے۔
- سوکھے کلڑوں پر کووں کی مہمانی: مفلسی میں شیخی۔ غریبی میں عیش کی باتیں کرنا۔
- سوکھے کلڑوں پر کوئے اڑانا: بے عزتی کا کام کرنا۔
- سوکھے ساون روکھے بھادوں: اگر ساون میں بارش نہ ہو تو فصل خریف خراب ہو جاتی ہے جو بھادوں میں کٹتی ہے۔
- سوگڑ پھاڑیں، ایک گز نہ واریں: بہت سامان ضائع کر دینا لیکن کسی کی مدد نہ کرنا۔ زبانی

- سولی پر بھی نیند آ جاتی ہے: نیند بڑی سخت چیز ہے، خطرے کی جگہ میں بھی آ جاتی ہے۔
- سولی پر کی روٹی کھانا: انتہائی جوکھم سے روزی کمانا۔
- سونا اچھالتے چلے جاؤ: کسی ملک میں نہایت امن اور خوش انتظامی کی تعریف میں بولتے ہیں۔
- سونا پانا اور کھونا دونوں برے: دولت ملے تو اس کی حفاظت کی فکر اور نہ ملے تو محتاجی۔
- دولت دونوں طرح پریشانی ہی کا باعث ہے۔
- سونا جانے کسے آدمی جانے بے: جب تک سونے کو کوئی نہ لگائیں اور آدمی کے پاس نہ رہیں، دونوں کی حقیقت واضح نہیں ہوتی۔
- سونا چھوئے مٹی ہوتا ہے: نہایت بد قسمت شخص۔ خوش قسمت لوگ مٹی کو ہاتھ لگائیں تو سونا بن جاتی ہے اور بد قسمت شخص سونے کو ہاتھ لگائے تو مٹی بن جاتا ہے۔
- سونا گھر بھروں کا راج: کوئی قابل شخص موجود نہ ہو تو نالائق لوگ راج کرنے لگتے ہیں۔
- سوکٹوں میں ایک ناک والا ٹکو: سودوں میں ایک نیک بہت برا خیال کیا جاتا ہے۔
- سونے سے گھڑائی مہنگی: اصل قیمت سے مزدوری زیادہ۔
- سونے کا نوالہ کھلائے اور شیر کی نظر دیکھئے: اولاد کے متعلق کہتے ہیں کہ بچوں کو کھانے پینے کے لئے بے شک بہتر سے بہتر دو گران کی تربیت بڑی سختی سے کرنی چاہیے۔
- سونے کی کشماری کوئی پیٹ نہیں مارتا: فائدہ جتنا بھی بڑا ہو اس کے لیے جان نہیں دی جاسکتی۔ لالچ جان سے بڑا نہیں ہوتا۔
- سونے کی کٹوری میں کون بھیک نہ دے گا: امیر کو قرض اور خوبصورت عورت کو خاوند فوراً مل جاتا ہے۔
- سونے میں پہلی، موتیوں میں سفید: بہت زیادہ زیورات پہنے ہوئے گویا اپنے رنگ سے زیادہ سونے اور موتیوں کا رنگ نظر آتا ہے۔
- سونے میں جھول رہی ہے: بہت خوش حال زندگی۔

سے خوبی کے بڑھانے کا باعث ہوتے ہیں۔

سہاگن کا پوت پچھواڑے کھیلتا ہے: سہاگن کا بچہ مر جائے تو کچھ کی نہیں ہوتی اور بچے ہو جائیں گے کیونکہ شوہر زندہ ہے۔

سبج پکے سو بیٹھا ہو: آہستہ اور اطمینان کا کام بہتر ہوتا ہے۔

سیانا کو آگ وہ کھاتا ہے: ضرورت سے زیادہ ہوشیار آدمی دھوکا کھاتا ہے۔

سیاں بنے کو تو ال اب ڈر کا ہے: دوست کے صاحب اختیار ہونے کی صورت میں کوئی خطرہ نہیں رہتا۔

سیدھا گھر خدا کا: ناکامی کی حالت میں جو خدا کو یاد کرے اس کے متعلق کہتے ہیں۔

سیدھی انگلیوں گھی نہیں نکلتا: ملامت اور نرمی سے کام نہیں نکلتا۔

سیدھی راہ چھوڑ کے ٹیڑھی راہ مت چلو: راہ راست چھوڑ کر گمراہی کا راستہ اختیار نہیں کرنا چاہیے۔

سیر کو سوا سیر موجود ہے: ایک سے ایک زبردست ہے۔

سیر کی ہانڈی جہاں سوا سیر پڑا اور وہ اہلی: کم ظرف کو ذرا سا عروج حاصل ہو جائے تو وہ آپے سے باہر ہو جاتا ہے۔

سیف تو پٹ پڑی تھی مگر نیچے کاٹ کر گیا: جس پر بھروسہ تھا وہ کام نہ آیا لیکن ادنیٰ شخص نے مدد کر دی۔

(ایک بار نواب سیف اللہ خان اپنے بیٹے کے ساتھ ہاتھی پر سوار تھے، کسی فقیر نے ان سے بھیک مانگی۔ نواب صاحب نے تو منہ پھیر لیا لیکن ان کے لڑکے نے اشرفی دے دی تو فقیر

بولاً: ”سیف تو پٹ پڑی تھی مگر نیچے کاٹ کر گیا۔“

سینگ کٹا کر پھڑوں میں مل گئے: بڑی عمر کے آدمی کا نو جوانوں کی صحبت میں رہنا۔
مونچھ ڈاڑھی کٹوا کر جوان بننے کی کوشش کرنا۔

موم کے گھر میں کتا پڑ جائے، نہ جانے دے: بخیل آدمی کسی صورت ہاتھ سے کچھ نہیں جانے دیتا۔ اس کے نوکر بھی نہ خود فائدہ اٹھا سکتے ہیں نہ کسی کو اٹھانے دیتے ہیں۔



• شاخِ حَظَل سے انگو ملنا ناممکن: برے کام کا برا پھل۔ برے کام کا اچھا نتیجہ نہیں مل سکتا۔

• شاد بایز یستن نا شاد بایز یستن: زندگی اچھی ہو یا بری گزارنی پڑتی ہے۔

• شادم از زندگی خویش کہ کارے کردم: میں اپنی زندگی سے خوش ہوں کہ میں نے بہت بڑا کام کیا۔

• شا کر کو شکر موزی کو لکر: شا کر کو نعمتیں ملتی ہیں اور موزی کو تکلیف پہنچتی ہے۔

• شا گرد رفتہ رفتہ بہ استاد ی رسد: شا گرد آہستہ آہستہ استاد ہو جاتا ہے۔

• شا گرد قہر استاد غضب: ایک سے ایک بڑھ کر ظالم۔

• شام کا بھولا صبح گھر آئے تو اسے بھولا نہیں کہتے: اگر کوئی کسی معاملے میں غلطی کر کے اپنی غلطی کو تسلیم کر لے تو اس موقع پر کہتے ہیں۔

• شام کے مردے کو کب تک رویئے: عمر بھر کے جھگڑے کی کب تک شکایت کیجئے۔

• شامت اعمال ماصورت نادر گرفت: ہمارے گناہ کی سزا نے نادر کی صورت اختیار کی یہ مثل نظام الملک نے اس وقت کہی تھی جب نادر شاہ کی طرف سے اہل دہلی پر ظلم و ستم برپا تھا۔

• شاہ خانم کی آنکھیں دکھتی ہیں شہر کے چراغ گل کر دو: ایسی نازک مزاج خاتون کے لیے طنزاً کہتے ہیں جو اپنے آرام کے لیے دوسروں کو مصیبت میں ڈالنے سے بھی گریز نہیں کرتی۔

- شدنی شدو گرچہ خواہد شد: جو ہونے والا تھا وہ ہو گیا اب اور کیا ہوگا۔
- شراب خور ہمیشہ خوار: شرابی ہمیشہ ذلیل و رسوا ہوتا ہے۔
- شربت کے پیالے پر نکاح پڑھانا: سادگی سے بیاہ کرنا۔
- شریفوں کی دوستی پتھر کی لکیر: شریف لوگ ہمیشہ دوستی نبھاتے ہیں۔
- شرع میں شرم کیا: جائز بات کرنے میں شرم نہیں کرنی چاہیے۔
- شرم کی بہو، نت بھو کی مرے: وہ دلہن جو شرم کے مارے کھانے سے انکار کرتی ہے اسے
- شدید بھوک برداشت کرنا پڑتی ہے۔ مروت کرنے والا شخص ہمیشہ نقصان اٹھاتا ہے۔
- شعر فہمی عالم بالا معلوم شد: شعر شناسی یا نافیہی پر طنز کہ اوپر والوں کے شعر سمجھنے کا حال
- معلوم ہو گیا۔
- شعر گفتن بہ از در سفتن بود، لیک فہمیدن بہ از گفتن بود: شعر کہنا موتی پرونے سے اچھا
- ہے مگر ان کا سمجھنا کہنے سے بھی بہتر ہے۔
- شعر مرابہ مدرسہ کہ یرد: میرا شعر مدرسے میں کون لے گیا۔ چیز ناقہ روں کے ہاتھ پڑے
- تو کہتے ہیں۔ جب کوئی کسی چیز کا اہل نہ ہو تو کہتے ہیں۔
- شکار کار بے کاراں است: شکار نکلے اور بے کار لوگوں کا مشغلہ ہے۔
- شکاری کتابتیر سے منہ نہیں پھیرتا: تجربہ کار آدمی مشکل کاموں سے نہیں ڈرتا۔
- شکر خورے کو خدا شکر دیتا ہے: جیسی خواہش ہو ویسے ہی سامان پیدا ہو جاتے ہیں۔
- شمع کار و پشت برابر ہے: صاف باطن آگے پیچھے سے برابر ہوتا ہے۔
- شمع کی روشنی جلنے تک اور دیے کی روشنی محشر تلک: دیے کا لفظ ذو معنی ہے۔ شمع کی روشنی
- جلنے تک قائم رہتی ہے مگر خیرات جو اللہ کی راہ میں کسی مستحق کو دی جائے اس کا فائدہ
- قیامت کے دن بھی پہنچے گا۔
- شمع کے سامنے چراغ کی کیا ضرورت: اچھی چیز کی موجودگی میں گھٹیا چیز کی ضرورت
- نہیں۔

● شملہ بمقدار علم: جتنا علم ہو اتنا ہی دعویٰ کرنا چاہیے۔

● شہادۃ الہیہ: اللہ کی شہادت۔

- شوق داد الہی ہے: کسی چیز کی جانب رغبت خدا کی مرضی کے بغیر نہیں ہو سکتی۔
- شوق در ہر دل کہ باشد رہبرے در کار نیست: جس کو جس چیز کا شوق ہو وہ بغیر کسی کے بتلائے اسے سیکھ لے گا۔
- شوق میں ذوق، وستوری میں لڑکا: ایک کام کے لیے کوشش کی دوسرا کام خود ہی ہو گیا۔
دو ہر امرا مل گیا۔
- شوقین بڑھیا چٹائی کا لہنگا: اپنی عمر اور مزاج کے خلاف لباس پہننے پر طنز کہتے ہیں۔
- شہر میں اونٹ بدنام: اس کے متعلق کہتے ہیں جو شہر میں بدنام ہو اور ہر بری بات اس سے منسوب کریں۔
- شیخ چنڈال، نہ رہے مکھی نہ رہے بال: ایسے پیٹھ شخص کے لیے بولتے ہیں جو کھاتے ہوئے کوئی شے باقی نہ چھوڑے۔
- شیخ کیا جانے صابن کا بھاؤ: رئیس شہر کو اندازہ نہیں ہوتا کہ چھوٹے چھوٹے معاملات میں رعایا پر کیا بیت رہی ہے۔
- شیخی اور تین کانے: شیخی بگھارنے والا شخص ناکام ہی ہوتا ہے۔ وہ تمام بازی کا دعویٰ کرتا ہے لیکن اس کے داد کانے (خالی) ہی جاتے ہیں۔
- شیر بکری ایک گھاٹ پر پانی پیتے ہیں: بہت انصاف ہے۔ مساوات ہے۔
- شیر شاہ کی ڈاڑھی بڑی یا سلیم شاہ کی: فضول بحث۔ بے فائدہ تکرار۔
- شیر قالین دیگر و شیر نیساں دگر است: بہادری کا اظہار اور چیز ہے اور بہادری اور چیز۔
- شیر کا ایک ہی بھلا: بہادر بیٹا ایک ہی کافی ہے۔
- شیر کا جھوٹا گیدڑ کھائیں: امیر آدمیوں کے دم سے بہت سے غریب چلتے ہیں۔
- شیر کا کھا جا بکری: کمزوروں کو زبردست دبا لیتے ہیں۔
- شیر کھائے نہ کھائے منہ لال: بدنام آدمی پر سب الزام لگاتے ہیں۔
- شیروں کا منہ کس نے دھویا: بچے بغیر منہ دھوئے کھانا کھائیں تو کہتے ہیں۔
- شیروں کے شیر ہی ہوتے ہیں: بہادروں کی اولاد بہادر ہی ہوتی ہے۔
- شیریں نہ شود دہن نکلوا گفتن: کسی چیز کا نام لینے سے اس کا مزہ نہیں آتا۔

- شیشہ بشکستہ را پیوند کردن مشکل است: ٹوٹے ہوئے شیشے کو جوڑنا مشکل ہے۔ جب کسی طرح دل میں میل آ جائے تو پھر صفائی ہونی مشکل ہوتی ہے۔
- شیطان کو آتے دیر نہیں لگتی: جھگڑا کھڑا ہونے یا غصہ آنے میں دیر نہیں لگتی ہے۔
- شیطان کے کان بہرے: شیطان نہ سنے۔ خدا کرے یہ جھوٹ ہو۔
- شیطان کے گھر ولی: نالائق کے گھر نیک اولاد ہونا۔
- شیطان نے لڑکوں سے پناہ مانگی ہے: بچوں کی شرارتوں سے تنگ آ کر کہتے ہیں۔
- شیطان ہر جگہ موجود ہے: سامان گناہ ہر جگہ موجود ہوتا ہے۔
- شیر کے برقع میں چھپھڑے کھاتے ہیں: دولت مند کے معمولی سے لالچ میں مبتلا ہو جانے پر کہتے ہیں۔





- صبح کا بھولا شام کو گھر آ جائے تو اسے بھولا نہیں کہتے: اگر کوئی شخص گناہوں کے بعد توبہ کر لے تو غنیمت ہے۔ گناہ کے بجائے توبہ یاد رکھنی چاہیے۔
- صبح کس کا منہ دیکھا تھا: کوئی کام خراب ہو تو کہتے ہیں کہ صبح جاگتے ہی کسی منحوس کا چہرہ دیکھا تھا، اس لیے کام بھی نحوست کا شکار ہو گیا۔
- صبح کی یعنی اللہ میاں کی آس: صبح کو کسی چیز کا بلا جھگڑے بک جانا مبارک ہوتا ہے۔
- صبح کی پوچھو تو شام کی کہتے ہیں: پریشان اور حواس باختہ شخص کے لیے کہتے ہیں۔
- صبر تلخ است و لیکن بر شیریں دارد: صبر ناگوار ہے لیکن اس کا نتیجہ بہت اچھا ہوتا ہے۔
- صبر کی داد خدا کے ہاتھ ہے: صبر کرنے والوں کا انصاف خدا ہی کرتا ہے۔
- صحبت صالح ترا صالح کند، صحبت طالح ترا طالح کند: اچھی صحبت تجھے نیک اور بری صحبت تجھے برا بنادے گی۔
- صحیح گئے سلامت آئے: جیسے گئے تھے ویسے آئے۔
- صدر ہر جا کہ نشیند صدر است: لائق آدمی جہاں بھی بیٹھ جائے قدر ہوتی ہے۔
- صدرہ پڑھ کر بھی احمق رہے: علم حاصل کر کے بھی عقل نہ آئی (صدرہ معقولات کی اعلیٰ درجے کی کتاب ہے)۔
- صدقہ دیا رد بلا: صدقہ دینے سے بلا دور ہوتی ہے۔
- صلا نہ شد بلا شد: کسی شخص سے ذرا سی بات کریں اور وہ گلے ہی پڑ جائے تو بولتے ہیں۔

- صندل کے چھاپے منہ کو لگے: سرخرو ہونا۔ نیک نامی حاصل کرنا۔ (کسی کی بدنامی پر طنزاً بھی کہتے ہیں۔)
- صورت ہمیں حالش میرس: چہرے سے حالت ظاہر ہے، کہنے کی ضرورت نہیں۔ صورت دیکھ لے، حال نہ پوچھ۔
- صورت چڑیلوں کی، مزاج پریوں کا: بد شکل عورت نازک مزاجی دکھائے تو طنزاً کہتے ہیں۔
- صورت نہ شکل بھاڑ سے نکل: بد صورت آدمی کی نسبت طنزاً کہتے ہیں۔
- ضامن نہ ہو جنے گرہ سے دیجئے: کسی کا ذمہ دار بننے سے بہتر ہے کہ گرہ سے ادا کر دے۔
- ضامن نہ ہو وے باپ، کہ ہے ضامنی گھر پاپ کا: خواہ کوئی کیسا ہی عزیز ہو اس کی ضمانت نہیں دینی چاہیے۔
- ضرورت ایجاد کی ماں ہے: جب ضرورت ہو تو آدمی کوئی نہ کوئی انتظام کر ہی لیتا ہے۔
- ضرورت سب کچھ کرا لیتی ہے: جب ضرورت ہو تو آدمی کوئی نہ کوئی انتظام کر ہی لیتا ہے۔
- ضرورت میں گدھے کو بھی باپ بنا لیتے ہیں: ناچاری میں سب کچھ کرنا پڑتا ہے۔





- طاقت مہمان نہ داشت، خانہ بہ مہمان گزاشت: مہمان داری کی طاقت نہ رکھتا تھا۔ مگر مہمان کے لئے اپنا گھر چھوڑ گیا۔
- طبیب مہربان از دیدہ بیمارے افتد: مہرباں طبیب بیمار کی نگاہ سے گر جاتا ہے، افسر اگر اپنے ماتحتوں سے مہربانی کا برتاؤ کرے تو اس کا رعب جاتا رہتا ہے۔
- طعام آمدیہاتیاں برخاستند: کھانا آیا اور دیہاتی اٹھ کھڑے ہوئے۔
- طمع راسہ حرف است ہر سہ تہی: طمع کے تین حرف ہیں اور تینوں نقطوں سے خالی ہیں یعنی لالچ سے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔
- طوفان شیطان، اللہ نگہبان: اللہ طوفان اور شیطان سے بچائے رکھے۔ (دعا)
- طوق لعنت بگردن ابلیس: لعنت کا طوق شیطان کی گردن میں۔ بُرے آدمی پر ہی برائی کا الزام لگتا ہے۔
- طویلے کی بلا بندر کے سر: تصور کسی کا ہواور مارا کوئی جائے۔ اس موقع پر کہتے ہیں جب کئی آدمیوں کی آفت ایک کے سر پڑے۔ کہتے ہیں اگر طویلے میں بندر رکھا جائے تو گھوڑے آفتوں اور وباؤں سے محفوظ رہتے ہیں۔





- ظالم کا پیدا ہی نرالہ ہے: ظالم مختلف طریقوں سے ظلم کرتا ہے۔
- ظالم کی داد خدا کے گھر: ستانے والے کو خدا سزا دیتا ہے۔
- ظالم کی رسی دراز ہے: ظالم کی عمر لمبی ہوتی ہے تاکہ بہت گناہ کر کے اپنے آپ کو جہنم کا ایندھن بنائے۔
- ظالم کی عمر کوتاہ ہوتی ہے: ظالم بہت دن زندہ نہیں رہتا کوئی نہ کوئی اسے قتل کر دیتا ہے۔
- ظاہر داری فضول بات ہے: دکھاوے کی باتیں اچھی نہیں ہوتیں۔
- ظاہر کا رحم، باطن کا شیطان: دیکھنے میں نیک حقیقت میں برا۔
- ظاہر کا نرم، باطن کا سخت: دیکھنے میں نیک حقیقت میں برا۔
- ظن المؤمنین خیر: ایماندار لوگوں کا گمان نیک ہوتا ہے۔





- عاجزی خدا کو بھی پسند ہے: عجز و انکسار کو خدا پسند کرتا ہے۔
- عاجزی سب کو پیاری ہے: انکساری کو سب پسند کرتے ہیں۔ خوشامد سے کام ہو ہی جاتا ہے۔
- عادت طبیعت ثانیہ ہے: پختہ عادت فطری کہلاتی ہے۔
- عاشقانِ راندِ ہب و ملت جدا است: عاشقوں کا طریقہ ہی الگ ہوتا ہے۔
- عاقبتِ گرگ زادہ گرگ شود، گرچہ با آدمی بزرگ شود: بد اصل کی خواہ کتنی ہی تربیت کی جائے اس کا اصل نہیں بدلتا۔
- عاقل را اشارہ بس است: دانا اشارے سے ہی سمجھ جاتا ہے۔
- عالی ہمت سدا مفلس: حوصلہ مند ہمیشہ تنگ دست رہتا ہے۔ کیوں کہ وہ حوصلے سے خرچ کرتا ہے اور کسی سے سوال نہیں کرتا۔
- عدوِ شرے برا نگیزد کہ خیرِ مادر اں باشد: دشمن ایسی برائی کرتا ہے کہ اس میں ہماری بھلائی ہوتی ہے۔ دشمن کے چاہے سے کسی کا برا نہیں ہوتا۔
- عدوِ خود سببِ خیرِ خدا خواہد: خدا چاہے تو دشمن بھی فائدہ پہنچاتا ہے۔ فائدہ اور نقصان خدا کے ساتھ ہے۔
- عذر گناہ بدتر از گناہ: غلط اور بیہودہ عذر کے متعلق کہتے ہیں کہ ہر گناہ سے بُرا ہے۔
- عشرتِ امروز بے اندیشہ فردا خوش است: اگر کل کی کوئی فکر نہ ہو تو آج کا عیش اچھی چیز ہے۔
- عشق است و ہزار بدگمانی: عاشق کو معشوق کے متعلق ہمیشہ بدگمانی رہتی ہے۔

● عشق اول در دل معشوق پیدا می شود، تا نہ سوز شمع کے پروانہ شیدا می شود: محبت پہلے معشوق کے دل میں پیدا ہوتی ہے۔ جب تک شمع روشن نہ ہو پروانہ کب جلتا ہے۔

● عشق بازی خالی جگہ کا گھر نہیں: محبت کرنا بہت مشکل ہے۔

● عشق چھپانے سے نہیں چھپتا: عشق کا حال لوگوں کو آخر معلوم ہو جاتا ہے۔

● عشق مجازی سے عشق حقیقی حاصل ہوتا ہے: معمولی محبت آخر کو محبت الہی سے بدل جاتی

ہے۔

● عشق میں شاہ و گدا برابر: عشق میں امیر و غریب کا کوئی فرق نہیں۔ میدان و فادر بار نہیں،

یاں نام و نسبت کی پوچھ کہاں۔

● عشق نہ پوچھے ذات: عشق و محبت میں ذات پات کی قید نہیں۔ عاشق تو کسی کا نام نہیں،

کچھ عشق کسی کی ذات نہیں۔

● عشق و مشک پنہاں نمی شود: عشق اور خوشبو ضرور ظاہر ہوتی ہیں۔

● عشق یا کرے امیر یا کرے فقیر: دونوں بے فکر ہوتے ہیں۔ اس لئے یہی دونوں عشق کر

سکتے ہیں۔ امیر کو کوئی کام کرنے کی حاجت نہیں ہوتی اور فقیر کو کام کی پروا نہیں ہوتی۔

● عشق، مشک اور کھانسی چھپائے نہیں چھپتے: یہ چیزیں ضرور ظاہر ہو کر رہتی ہیں۔

● عصمت بی بی از بے چادری: مجبوری کی نیکی۔

● عطائے توبہ لقاے تو: آپ کی چیز آپ ہی کو مبارک ہو۔ (بالعموم گھٹیا تحفہ واپس کرتے

ہوئے کہتے ہیں۔)

● عطار کا شیشہ اور مداری کا پٹارا: عطار کی بوتل اور مداری کے پٹارے کا کچھ اعتبار نہیں۔

ان میں سے ہر چیز نکل سکتی ہے۔

● عقل بڑی کہ بھینس: کوئی بے تکی بے عقلی کی بات کہے تو کہتے ہیں۔

● عقل چکنی است کہ پیش مرداں بیاید: بے عقلی کی باتیں کرنے والے کے متعلق کہتے ہیں۔

● عقل کا اندھا، گانٹھ کا پورا: بے وقوف مالدار۔

● عقلند کو ایک اشارہ کافی ہے: عاقل کو ایک حرف بہت ہوتا ہے۔

- علاج واقعہ پیش از وقوع باید کرد: حادثہ پیش آنے سے پہلے اس کے روکنے کا بندوبست کرنا چاہیے۔
- علت جائے، عادت نہ جائے: بیماری جاتی رہتی ہے مگر عادت نہیں بدلتی۔
- عمرت دراز باد کہ ایں ہم غنیمت است: جب کسی نکلے آدمی سے کوئی معمولی کام ہو جائے تو طنزاً کہتے ہیں۔
- عمرت دراز باد فراموش گار من: مجھ کو بھول جانے والے تیری عمر لمبی ہو۔
- عمرے باید کہ یار آید بکنار: محبوب کے گلے لگنے کے لئے ایک عمر درکار ہے۔
- عورت رہے تو آپ سے نہیں رہے تو سگے باپ سے: عورت کسی کے قابو میں نہیں رہتی۔ اگر بد چلن ہو جائے تو باپ کی بھی پروا نہیں کرتی۔
- عورت کا خضم مرد، مرد کا خضم روزگار: جس طرح عورت کو خاوند کی ضرورت ہوتی ہے، اسی طرح مرد کو کمانے کی ضرورت ہے۔
- عورت کی عقل گدی کے پیچھے: عورت کو دیر سے عقل آتی ہے۔
- عورت مرد کا جوڑا ہے: عورت اور مرد کو اکٹھا رہنا پڑتا ہے۔
- عورت موم کی ہوتی ہے: عورت نرم ہوتی ہے جس طرف چاہو موڑ لو۔
- عوض معاوضہ گلہ ندارد، عوض دارد و گلہ ندارد: جس چیز کا بدلہ ہو سکتا ہے اس کی شکایت کیا۔
- عہد آساں ہے پر اس کی وفا مشکل ہے: وعدہ کرنا آسان ہے مگر اسے نبھانا مشکل ہے۔
- عیاں راجہ بیاں: جو بات صاف ہو اسے بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔
- عیب کردن را هنرے باید: عیب کرنے کے لئے بھی لیاقت چاہیے۔
- عید پیچھے ٹرو: موقع نکل جانے کے بعد کوئی کام کرنا۔
- عید کے پیچھے چاند مبارک: تیوہار کے بعد مبارکباد دینا۔ بے موقع بات کرنا۔
- عیسیٰ بدین خود و موسیٰ بدین خود: ہر کوئی اپنے مذہب کو اچھا جانتا ہے۔





- غرض باؤلی ہوتی ہے: ضرورت آدمی کو دیوانہ اور خود غرض بنادیتی ہے۔
- غرض دو گونہ عذاب است جان مجنوں راء بلائے صحبت لیلیٰ و فرقت لیلیٰ: مجنوں کی جان کے لئے دو ہر عذاب ہے لیلیٰ کی صحبت کی بلا اور اس کی جدائی کی بلا ہر طرح مشکل ہے۔
- غرض نکلی آنکھ بدلی: مطلب نکل جانے کے بعد پروانہ کرنا۔
- غریب کی جو روسب کی بھابی: غریب پر سب کا زور چلتا ہے۔
- غریبوں نے روزے رکھے دن بڑے ہو گئے: نیک کام میں دشواری پیدا ہونا۔ غریبوں کی شامت آئی ہے۔
- غصہ بڑا عقل مند ہوتا ہے: زیر دست پر کبھی غصہ نہیں آتا ہمیشہ آپ سے کم زور پر آتا ہے۔
- غصہ بہتا زور تھوڑا، مار کھانے کی یہی نشانی: کم زور آدمی کو غصہ بہت آتا ہے لیکن غصہ کرنے پر ماری پڑتی ہے۔
- غم نداری بزمخ: اگر تجھے کوئی غم نہیں تو بکری خرید لے۔ ایسے موقع پر کہتے ہیں جب کوئی ایسا کام کرے جس سے فکر و تر دو لاحق ہو جائے۔





- فاتحہ نہ درود، کھا گئے مردود: چیز برے شخص کے ہتھے چڑھ جائے تو اظہار افسوس کے لیے کہتے ہیں۔
- فاتحہ نہ درود، مر گئے مردود: کسی موذی اور ظالم شخص کے مرنے پر کہتے ہیں۔
- فاتحہ ویا اولی الالبصار: پس سمجھ والو! عبرت حاصل کرو۔
- فال زبان یا فال قرآن: زبان سے نکلی ہوئی بات قرآن کے برابر ہوتی ہے۔
- فالودہ کھاتے دانت ٹوٹے تو بلا سے: اگر بھلائی میں برائی ہو تو روانہ نہیں۔
- فرشتوں نے گھر دیکھ لیا: موت نے گھر دیکھ لیا ہے۔
- فرنی فالودہ ایک بھاؤ نہیں بکتا: نیک اور بد یکساں نہیں۔
- فقیر اپنی کملی ہی میں مست ہے: فقیر آدمی تھوڑے سامان ہی میں خوش ہے۔
- فقیر جاہل شیطان کا گھوڑا: جاہل فقیر شیطان کے تابع ہوتا ہے۔ فیض کے بجائے آزار ہی پہنچاتا ہے۔
- فقیر را از مجادلہ چہ کار: فقیر کو جھگڑنے اور لڑنے سے کیا کام۔
- فقیر کو جہاں رات ہو گئی وہیں سرائے: فقیر کو کسی بات کی پروا نہیں۔ جہاں جی چاہا ٹھکانہ کر لیا۔
- فقیر کو کبیل ہی دوشالہ ہے: غریب آدمی کو تھوڑی پونجی بہت ہے۔
- فقیر کی صورت سوال ہے: محتاج کی حالت اسے دیکھتے ہی نظر آ جاتی ہے۔
- فقیری شیر کا برقع ہے: فقیری کے پردے میں بڑے بڑے کامل چھپے ہیں۔

- فکر زاہد دیگر وسودائے عاشق دیگر است: زاہد کی فکر کچھ اور ہے اور عاشق کی دھن میں کچھ اور ہے۔
- فکر شنبہ تلخ دارد جمعہ اطفال را: ہفتہ کی فکر لڑکوں کے جمعہ کو تلخ کر دیتی ہے۔ بے فکری کا وقت بھی آنے والی فکر کی وجہ سے تلخ ہو جاتا ہے۔
- فکر ہر کس بہ قدر ہمت اوست: ہر شخص کا خیال اس کے حوصلے اور ہمت کے مطابق ہوتا ہے۔
- فلا نے کی ماں نے خصم کیا بہت برا کیا، کر کے چھوڑ دیا اور بھی برا کیا: اس موقع پر کہتے ہیں جب کوئی شخص ایک غلط کام کو درست کرنے کے لئے اس سے بھی بُرا کام کرے۔
- قاضی بہ دو گواہ راضی: شریعت اسلامی میں دو گواہوں سے مقدمہ کا فیصلہ ہو جاتا ہے۔
- قاضی بہ رشوت راضی: رشوت دینے سے کبھی راضی ہو جاتے ہیں۔
- قاضی جی کا پیادہ گھوڑے سوار: حاکم کا ملازم ہمیشہ جلدی ہی کرتا ہوا آتا ہے۔
- قاضی جی کی لونڈی مری سارا شہر آیا، قاضی جی مرے کوئی نہ آیا: دنیا منہ دیکھے کی دوست ہے۔ جس سے غرض ہو اس سے بنا کر رکھتے ہیں۔
- قاضی جی کیوں دبلے ہوئے شہر کے اندیشے سے: خواہ مخواہ غیروں کے غم میں گھلنے والے کی نسبت کہتے ہیں۔
- قاضی جی کے گھر کے چوہے بھی سیانے: عقلمند لوگوں کے چھوٹے بھی عقل مند ہوتے ہیں۔
- قاضی جی کے مرنے سے کیا شہر سونا ہو جائے گا: کسی کے نہ ہونے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔
- قاضی جی اپنا آگاتو ڈھانکو، پیچھے کسی کو نصیحت کرنا: پہلے خود کو درست کر دو پھر دوسروں کو نصیحت کرنا۔
- قاضی جی بہتیرا ہرائیں، میں ہارتا ہی نہیں: سخت بے حیا، اڑیل اور ضدی شخص کے لیے طنزاً کہتے ہیں۔

اپنے آپ ایمانداری سے پڑے۔

قاضی نیاؤ نہ کرے گا گھر تو آنے دے گا: اگر نفع نہیں تو نقصان بھی نہیں۔

قال ہی قال ہے مال نہیں: ظاہری باتوں کا ماہر ہے عمل وغیرہ کچھ نہیں۔

قانون گو کی مری ہوئی کھوپڑی بھی دعا دیتی ہے: قانون گو سے وفا کی امید نہیں ہوتی۔

قائم مزاجی سب وصفوں کی بادشاہ ہے: مستقل مزاجی بہترین خوبی ہے۔

قبر پر قبر نہیں ہوتی: قرض پر قرض نہیں ملتا۔

قبر کا منہ جھانک کر آئے ہیں: مرم کے بچے ہیں۔ بہت بیماری یا خطرے سے بچ نکلتا۔

قبر میں بھی تین دن بھاری ہوتے ہیں: قبر میں تین دن تک حساب کتاب ہوتا رہتا

ہے۔

قبل از تولد مبارک باد: وقت سے پہلے خوشی منانا۔

قبل از مرگ واویلا: مصیبت آنے سے پہلے ہی شور مچانا۔

قبول خاطر و لطف سخن خداداد است: کلام میں خوبی اور دل پسندی خداداد ہوتی ہے۔

قدر جو ہر شاہ داند یا بداند جو ہری: اہل کمال کے قدردان خاص خاص ہوتے ہیں۔

قدر عافیت کسے داند کہ، بہ مصیبت گرفتار آید: آرام کی قدر وہی جانتا ہے جس پر

مصیبت پڑی ہو۔

قدر کھودیتا ہے ہر روز کا آنا جانا: بہت بے تکلفی میں وہ عزت نہیں رہتی جو کبھی کبھی ملنے

میں ہوتی ہے۔

قدر مردم بعد مردن: آدمی کی قدر اس کے مرنے کے بعد ہوتی ہے۔

قدر نعمت بعد زوال: جب اچھی حالت نہ رہے تب اچھی حالت کی قدر ہوتی ہے۔

قرار در کف آزا دگاں نہ گیر دمال، نہ صبر دل عاشقاں نہ آب در غربال: بختی کے ہاتھ

میں روپیہ عاشق کے دل میں صبر اور چھلنی میں پانی نہیں ٹھہرتا۔

قرآن پر قرآن رکھنے میں کیا مضائقہ ہے: ہم رتبہ لوگوں کے آپس میں رشتہ داری

کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہوتا۔

قسائی بچہ کبھی نہ سچا، جو سچا سو کچا: قسائی کی بات کا اعتبار نہیں، یہ دوست کو دوسروں سے بھی

بڑھ کر ناقص مال دیتا ہے۔

• قسائی کی گھاس کو کٹڑا کھا جائے: زبردست کے مال پر کمزور قبضہ نہیں کر سکتا۔

• قسائی کے کھونٹے سے باندھنا: بیٹی کو بد مزاج اور ظالم شخص سے بیاہنے پر کہا جاتا ہے۔

• قسم کھانے ہی کے لئے ہے: جھوٹے اور مکار لوگ قسم کی پروا نہیں کرتے۔ قسم پوری نہ

کرنے پر سوال کریں تو یہ جواب دیتے ہیں۔

• قسمت کے ہاتھ بات ہے: قسمت کا لکھا پورا ہوتا ہے۔

• قصہ زمین برسر زمین: معاملے کا فیصلہ موقع پر ہونا چاہیے۔

• قضا را چہ علاج: موت سے بچنا ممکن نہیں۔

• قطرہ قطرہ دریا ہو جاتا ہے: تھوڑا تھوڑا کر کے بہت ہو جاتا ہے۔

• قطرہ قطرہ مے شود دریا: تھوڑا تھوڑا کر کے بہت ہو جاتا ہے۔

• قناعت بڑی دولت ہے: قانع آدمی ہمیشہ خوش رہتا ہے۔

• قناعت تو نگر کند مرد را: قناعت انسان کو امیر کر دیتی ہے۔

• قند لئے اور کوئلوں پر مہر: فضول خرچ مگر معمولی باتوں میں کنجوسی کرنا۔

• قوت تھوڑی منزل بہت: طاقت سے بڑھ کر کام۔

• قورمہ بسا بھی دال سے اچھا ہے: شریف مفلس بھی کمینے سے بہتر ہے۔

• قول مرداں جان دارد: مردوں کو بات کا پاس ہوتا ہے۔

• قہر درویش بر جان درویش: غریب آدمی کا غصہ اپنے اوپر ہی ہوتا ہے۔

• قیاس کن ز گلستان من بہار مرا: ابتدائی حالت سے آئندہ کی حالت کا اندازہ کرنا۔





- کہ خبر بستہ بہ، گر چہ روز آشناسنت: گدھے کا باندھنا بہتر ہے گوچر دوست ہے۔
- کاہل میں کیا گدھے نہیں ہوتے: جہاں اچھے ہوتے ہیں وہاں برے بھی ہوتے ہیں۔
- کا تا اور لے دوڑی: جلد بازی دکھانا۔
- کا تک بات کا باتک: کا تک کے مہینے میں بات کرنے ہی میں دن گزر جاتا ہے۔
- کا تا تو آتا نہیں لگی پونیاں بنانے: بے جانے بوجھے کام میں دخل دینے پر کہا جاتا ہے۔
- کاٹھ کی مورتی اور چند ہار: بد شکل آدمی کے بناؤ سنگھار کرنے پر بولتے ہیں۔
- کاٹھ کی ہنڈیا بار بار نہیں چڑھتی: جھوٹ فریب ہمیشہ نہیں چل سکتا۔
- کاٹے باڑھ نام تلوار کا، بڑے فوج نام سردار کا: کام کسی کا نام کسی کا۔
- کاٹے کا منتر نہیں: کسی کی ایذا رسانی کا مداوانہ ہونا۔
- کاٹے کٹنے مارے مرے: سخت جان اور ڈھیٹ آدمی کے لیے کہتے ہیں۔
- کا جل کی کھلوٹی اور پھولوں کا سنگار: کالی رنگت پر حسن چکانے کا خیال۔
- کا جل کی کوٹھڑی میں دھبے کا ڈر: بدنام جگہ جانے میں بدنامی لازمی ہے۔
- کار امر و زبیر دامگوار: آج کا کام کل پر مت چھوڑ۔
- کار بوز نہ نیست نجاری: جس کا کام اسی کو ساجھے اور کرے تو ٹھیکہ بابا ہے۔ بڑھنی کا کام بند نہیں کر سکتا۔
- کا سہ بھر کھانا اور سا بھر چلنا: پیٹ بھر کر کھانا اور کام بالکل تھوڑا کرنا۔

کاسہ دیتے ماسہ نہ دیتے: ناواقف کو کھانا کھلا دینا چاہیے مگر ٹھہرنے کے لئے جگہ نہیں دینی چاہیے۔

کاغذ کی ناؤ پر کون پارا ترا: ناپائیدار شے کسی کام نہیں آتی۔

کاغذ کی ناؤ کب تک بہے گی: دھوکے سے کام نہیں چلتا، آخر ایک نہ ایک دن قلعی کھل جاتی ہے۔

کاغذ کی ناؤ آج نہ ڈوبی کل ڈوبی: ناپائیدار شے کا کوئی اعتبار نہیں۔

کال کا مارا سب جگ ہارا: موت کا مارا نہیں بچتا۔

کال کے آگے سب لاچار ہیں کسی کا بس نہیں چلتا: موت سے سب مجبور ہیں۔

کالا منہ کریل کے دانت: سب باتیں بگڑی ہوئی ہیں۔

کالا منہ، نیلے ہاتھ پاؤں: بہت بدنام ہونا (بدعا) (ہندوستان میں دستور تھا کہ حاکم سزا کے طور پر منہ کالا اور ہاتھ نیلے کروا کے مجرم کو گدھے پر بٹھا کر شہر میں پھرتے اور پھر شہر بدر کر دیتے تھے۔)

کالا ہرن مت مار یو ستر ہو جائیں گی رائٹ: ایسا آدمی نہ ماریں جس کے ہاتھ میں بہت سونے کی روزی ہے۔

کالی بھلی نہ سیت، دونوں مارو ایک ہی کھیت: موذی سارے ہی ایک جیسے ہوتے ہیں، کسی کو زندہ نہیں چھوڑنا چاہیے۔ (کہتے ہیں کسی شخص کی دو بیویاں تھیں، جن کی آپس میں شدید دشمنی تھی۔ دونوں جادوگر نیاں تھیں۔ ایک نے خود کو کالی چیل بنایا تو دوسری نے سفید چیل کا روپ دھار لیا۔ خاوند کو دونوں کی اصلیت معلوم ہوئی تو اس نے دونوں ہی کو قتل کر دیا۔ جس سے کہاوت بن گئی۔) (سیت = سفید)

کالی گھٹا ڈراؤنی بھوری برسن ہار: جوشنی خور اور بکواسی نہ ہوں وہی کام آتے ہیں۔

کالے سر کا ایک نہ چھوڑا: چھال عورت کی نسبت کہتے ہیں کہ جوان آدمی کو نہیں چھوڑا۔

کالے کا کاٹا جتر نہ منتر: کالے ناگ کا ڈسانچ نہیں سکتا۔

کالے کا کاٹا پانی نہیں مانگتا: کالے ناگ کا ڈسانچ نہیں سکتا۔

کہتے ہیں۔

(عام خیال ہے کہ کوئے کی عمر سو برس ہوتی ہے اور وہ مرتے دم تک کالا ہی رہتا ہے۔ پس جو شخص کوئے کا گوشت کھائے، اس کی عمر بھی زیادہ ہوتی ہے اور بال بھی کالے ہی رہتے ہیں۔)

• کالے کی سی برا جاتی ہے: کبھی کبھار کسی شے کا جنون ابھرنا۔

• کالے کے آگے چراغ نہیں چلتا: زبردست کے آگے کم زور کی کچھ پیش نہیں جاتی۔
کامل کے آگے ناقص کی اہمیت نہیں۔

• کالے آدمی صابن سے گورے نہیں ہوتے: پیدائشی بات کبھی نہیں جاتی۔
• کام پیارا ہے چام پیارا نہیں: انسان کی قدر کام سے ہے صرف جسمانی خوبصورتی سے کام نہیں چلتا۔

• کام چور نوالے حاضر: ست اور کام چور کی نسبت کہتے ہیں۔

• کام دولہا دلہن ہی سے پڑتا ہے: آپس کا معاملہ آپس میں ہی طے ہوتا ہے۔
• کام کا نہ کاج کا دشمن سیر بھراناج کا: ست اور کامل مگر کھانے کے لئے ہر وقت تیار رہنے والا شخص۔

• کام کرنے کی سو راہیں ہیں نہ کرنے کی ایک نہیں: کام صدق دل سے کیا جائے تو کئی طریقے نکل آتے ہیں اگر نہ کرنے کی نیت ہو تو کوئی طریقہ نہیں نکلتا۔

• کام کو کام سکھاتا ہے: مشق کرنے سے کام میں مہارت حاصل ہوتی ہے۔

• کام کو آں ہاں کھانے کو ہوں: نمک حرام کام چور کی نسبت کہتے ہیں جو کام کی باری انکار کر دے اور کھانے کے لیے ہاں کہے۔

• کان پیارے تو بالیاں، جو رو پیاری تو سالیاں: کسی چیز کے ساتھ محبت ہونے کی وجہ سے اس کے متعلقات کے ساتھ محبت ہونے کے موقع پر کہتے ہیں۔ جو شخص پیارا ہو، اس کی ہر شے ہر بات پیاری ہوتی ہے۔

• کان میں روئی دے کر بیٹھنا: جانتے بوجھتے بے پروا اور غافل بن جانا۔

• کانٹے بوئے ببول کے تو آم کہاں سے کھائے: بدی کر کے نیکی کی امید نہیں رکھی

جانی۔

• کافی کوکانا پیارا، رانی کو رانا پیارا: ہر ایک کو اپنی چیز پسند ہوتی ہے۔

• کافی کو کون سرا ہے، کافی کا باوا: اپنی بری شے بھی بھلی لگتی ہے۔

• کانے چوٹ، کنوٹڈے، بھینٹ: جہاں رخم ہو وہیں مزید چوٹ لگتی ہے اور جس سے ملنا نہ چاہیں وہی شخص سامنے آ جاتا ہے۔

• کانے کو منہ پرکانا نہیں کہتے: عیب والے کا عیب منہ پر نہیں کہتے۔

• کایا بڑی کہ مایا: جان اچھی کہ مال؟ جان کے مقابلے میں مال کی کوئی اہمیت نہیں۔

• کب بابا مرے کب میل بیٹیں: کسی بات کا بہت انتظار کرنا ہو تو کہتے ہیں۔

• کبھی تو ہمارے بھی کوئی تھے: کسی زمانے میں ہم سے بھی میل جول تھا گو اب ترک ملاقات ہے۔

• کبھی تو لہ کبھی ماشہ: جس کی حالت بدلتی رہے اس کے متعلق کہتے ہیں۔

• کبھی دن بڑا اور کبھی رات: زمانہ ایک حال پر نہیں رہتا۔

• کبھی رات بڑی کبھی دن: زمانہ ایک حال پر نہیں رہتا۔

• کبھی رنج کبھی گنج: کبھی تکلیف ہے اور کبھی عیش و عشرت۔

• کبھی زمین پر کبھی آسمان پر: بے حد غصے کے موقع پر کہتے ہیں۔

• کبھی کچھ ہے کبھی کچھ ہے: وقت کے لیے یا متلون مزاج شخص کے لیے کہتے ہیں۔

• کبھی کوٹڈے کے اس پار کبھی اس پار: سخت سستی اور کالی ظاہر کرنے کو کہتے ہیں۔

• کبھی کی پر تیت مرن کی ریت: دوستی میں جان دینی پڑتی ہے۔

• کبھی گاڑی ناؤ میں کبھی ناؤ گاڑی میں: انقلاب ہوا ہی کرتا ہے۔ کبھی ایسا کبھی ویسا۔

• کپڑا پہننے جگ بھاتا، کھانا کھائیے من بھاتا: لباس عام پسند کا پہننا چاہیے اور

خوراک اپنی پسند کی کھانی چاہیے۔ انسان کا کھایا کسی کو نظر نہیں آتا لیکن لباس سب کو دکھتا

ہے۔

• کپڑا نہ لتا مسی ملے البتہ: مفلسی میں زیب و زینت کی ہوس وہ بھی بے کار اور غیر

- کپوت بیٹا مرا بھلا: نالائق بیٹے کا مرنا بہتر ہے۔
- کتا بھی دم ہلا کر بیٹھتا ہے: گھر کی صفائی جب جانور پسند کرتے ہیں تو انسان کو سب سے زیادہ صفائی پسند ہونا چاہیے۔
- کتا دیکھے گا نہ بھونکے گا: نہ لالچی کو مال کی خبر ہوگی نہ نقصان پہنچائے گا۔
- کتا راج بٹھایا اور چکی چاٹنے آیا: کمینہ شخص اعلیٰ رتبہ پر پہنچ کر بھی اپنی خصلت نہیں چھوڑتا۔
- کتوں کو دوں پر تجھے نہ دوں: جسے کوئی چیز دینے کو دل نہ چاہے اور وہ ضد کرے تو عورتیں کہتی ہیں۔
- کتیا چوروں سے مل گئی تو پہرا دیوے کون: جب محافظ ہی نقصان پہنچائے تو بچاؤ کیسے ہو۔
- کتیا کے چھنلے میں پکڑا گیا: دوسروں کے جرم میں گرفتار ہو گیا۔ مفت میں بدنام ہو گیا۔
- کتے کا کتا بیری: ہر جنس کا دشمن اسی کی جنس سے ہوتا ہے۔
- کتے کو کھیر نہیں پچتی: کم ظرف میں حوصلہ نہیں ہوتا۔
- کتے کو گھی نہیں پچتا: کم ظرف میں حوصلہ نہیں ہوتا۔
- کتے کو گھی ہضم نہیں ہوتا: کم ظرف میں حوصلہ نہیں ہوتا۔
- کتے کو موت آئے تو مسجد میں جائے: جب کسی پر کوئی مصیبت آنے والی ہوتی ہے تو وہ خطرے کے مقام کی طرف بھاگتا ہے۔
- کتے کی دم کو بارہ برسنگلی میں رکھا پھر دیکھا تو ٹیڑھی کی ٹیڑھی: طبیعت کی کجی یا شرارت کسی صورت نہیں جاتی۔

● کچا دودھ سب نے پیا ہے: بھول چوک انسان سے ہو ہی جاتی ہے۔

● کچھ بسنت کی بھی خبر ہے: دنیا کے حالات بھی کچھ آگاہی ہے؟ کسی کی سادگی پر تبصرہ۔

● کچھ تم سمجھے، کچھ ہم سمجھے: اکیلے تم ہی سیانے نہیں، ہم بھی جانتے ہیں۔ (کہتے ہیں ایک

آدمی، دو بولے، سبھی گٹھڑی اٹھا، سالہا، اٹھا، راستہ میں ایک سالہا نظر آتا ہے۔

نے کہا کہ بھائی! ہمارا بوجھ بھی اٹھالو۔ سوار نے پوچھا، گھڑی میں کیا ہے؟ اس نے بتایا روپے ہیں۔ سوار بولا: نہ بھئی میں یہ جو کھم نہیں اٹھاتا اور ایڑھ لگا دی۔ آگے جا کر سوار کی نیت میں فتور آ گیا کہ گھڑی لے لیتا تو اسے لے بھاگتا۔ وہ پلٹا اور پیادے سے کہا: لاؤ، کیا یاد کرو گے، تمہارا بوجھ لا دلیتا ہوں۔ اتنے میں پیادے کو بھی خیال آچکا تھا کہ اگر سوار گھڑی لے کے بھاگتا تو میں کیا کرتا، شکر ہے کہ اس نے انکار کر دیا۔ اس لیے جب سوار نے واپس آ کر پیش کش کی تو اس نے جواب دیا، میں خود اٹھالوں گا کیوں کہ ”کچھ تم سمجھے تو کچھ ہم سمجھے۔“

● کچھ تم نے پڑا پایا: کوئی شخص بے سبب خوش ہو تو پوچھتے ہیں کہ کیا کوئی شے پڑی پائی ہے جو خوش ہو؟

● کچھ تم نے خواب دیکھا: کوئی شخص ناممکن بات کرے تو کہتے ہیں کہ ایسا حقیقت میں نہیں فقط خواب میں ممکن ہے۔

● کچھ تو خر بوزہ بیٹھا اور کچھ اوپر سے قند پڑا: دل میں لالچ تو تھا ہی اوپر سے منافع ہوا۔

● کچھ خوشہ جھکے کچھ کمان جھکے: صلح کے لئے طرفین کے مابین نرمی ہونی چاہیے۔

● کچھ دال میں کالا کالا ہے: کوئی معاملہ ہے۔ کوئی مشتبہ امر ہے۔

● کچھ دیا ہی آگے آ گیا: خیرات کام آ گئی۔ ناگہانی مصیبت سے بچ جانے کے موقع پر کہتے ہیں۔

● کچھ سونا کھوٹا، کچھ سنا کھوٹا: استاد اور شاگرد دونوں نکلے۔ بگاڑ دونوں طرف سے ہوتا ہے۔

● کچھ گیہوں سیلے، کچھ جندرے ڈھیلے: دونوں طرف بگاڑ، تالی دونوں ہاتھوں سے بجتی ہے۔

● کچی ریندی، دسترخوان کا ضرر: نادان اور ناتجربہ کار شخص کی صحبت میں بدنامی کا اندیشہ ہوتا ہے۔

● کدال سے فصد کھلاؤ: کوئی شخص عقل سے بعید بات کرے تو کہتے ہیں۔ یعنی اتنی بے وقوفی کہ نشتر کے بجائے کدال سے علاج کرنا ہوگا۔

- کرسیوہ کھامیوہ: خدمت کرنے سے ہی عظمت ملتی ہے۔
- کرتے کی سب بدیا ہے: عمل کرنے سے ہی کامیابی ہوتی ہے۔
- کردنی خویش آمدنی پیش: جیسا کرو گے ویسا بھرو گے۔
- کردہ پیشیمان نہ کردہ ارمان: اس فعل کی نسبت کہتے ہیں جس کا عمل کرنے والا پہچھتائے اور نہ کرنے والا ارمان کرے۔ بالعموم مذاق شادی کے لیے کہتے ہیں۔
- کرم کی ریکھا نہیں مٹی: تقدیر کا لکھا نہیں ملتا۔
- کر یلا اور نیم چڑھا: خرابی میں اور خرابی پیدا ہو گئی۔
- کرے ایک پکڑے جائیں سب: ایک شخص کی برائی سے تمام قوم بدنام ہو جاتی ہے۔
- کرے واڑھی والا پکڑا جائے مونچھوں والا: قصور کسی کا ہو اور الزام کسی پر آئے۔
- کرڑا کرڑا تھو، میٹھا میٹھا ہپ ہپ: بری چیز چھوڑ دینا اور اچھی لے لینا۔
- کرڑھی کا سا بال: جلد اتر جانے والا غصہ۔
- کرڑھی میں کونلہ: اچھی بات میں کچھ نقص ہونا۔
- کس برتے پر تپانی: کس بات پر شنی۔ کس بات پر یہ دعویٰ۔
- کس بلا کو چھپے لگا دیا: کسی ضدی سے پالا پڑے تو کہتے ہیں۔
- کس چکی کا پیسا کھایا ہے: کوئی شخص بہت موٹا ہو جائے تو پوچھتے ہیں۔
- کس کس دکھ کو روئیں: کون کون سی مصیبت شمار کریں۔ بہت زیادہ دکھی ہونے پر بولتے ہیں۔
- کس کھیت کی مولیٰ ہے/کس باغ کا بھوا ہے: بے حقیقت ہے، بے قدر ہے۔
- کسی کے کیسے میں کھی گھڑے، کسی کے کیسے میں پتھر پڑے: کوئی پراٹھے کھاتا ہے اور کسی کو سوکھی روٹی بھی میسر نہیں۔ اپنی اپنی قسمت۔
- کس نے پرسد کہ بھیا کون ہو، ڈھائی ہو یا تین ہو یا پون ہو: مفلس آدمی کو کوئی نہیں پوچھتا کہ تو کس حال میں ہے۔
- کس نہ گوید کہ دوغ من ترش است: کوئی اپنی چیز کو برا نہیں کہتا۔
- کس نے پیا دودھ کس نے پیا پانی، سب کو ایکٹ رین گوانی: دودھ پینے والے کی

زندگی بھی آخر ختم ہو جاتی ہے اور پانی پینے والے کی بھی۔ یعنی زندگی مشکل ہو یا آسان آخر ختم ہو جاتی ہے۔

کسب کمال کن کہ عزیز جہاں شوی: کسی ہنر میں کمال حاصل کرتا کہ تو دنیا میں ہر دلعزیز ہو۔

کسی جنم کے کالے تل چاہے ہیں: جس شخص کے بال عمر بڑھنے کے باوجود سفید نہ ہوں، اسے کہتے ہیں۔

کسی سے سائی کسی سے بدھائی: جھوٹی خاطر داری۔ ہر ایک سے وعدہ وعید۔ کسی سے وعدہ، کسی سے وفا۔

کس شمار و قطار میں ہے: کسی کی بے وقعتی کے بارے میں بولتے ہیں۔

کسی کا دیا نہیں کھاتا: کسی کا محتاج نہیں۔

کسی کا کچھ نہیں جاتا: کسی کا کچھ نقصان نہیں ہوتا۔

کسی کا گھر جلے اور کوئی تاپے: ایک کی مصیبت اور دوسرے کی خوشی۔

کسی کا گھر جلے، کوئی ہاتھ تاپے: کسی ایک کی مصیبت پر کسی دوسرے کا خوش ہونا۔

کسی کا منہ چلے کسی کا ہاتھ: بد زبانی کا نتیجہ مار کھانا ہے۔

کسی کا ہاتھ چلے، کسی کی زبان چلے: کسی پر ہاتھ اٹھایا جائے اور وہ کچھ نہ کر سکے تو بھی کم از کم برا بھلا ضرور کہتا ہے۔

کسی کام کو نکلا تھا کیا کر آیا: غفلت یا بے خودی میں اپنا اصل مقصد بھول جانا۔

کسی کو اپنا کر رکھو یا کسی کے ہو رہو: وفاداری اور یک سوئی لازم ہے۔

کسی کو بیٹنگن بیالے، کسی کو ان چچ: ایک شے کسی کے لیے فائدہ مند ہو تو دوسرے کے لیے نقصان دہ بھی ہو سکتی ہے۔ (بیٹنگن کسی کو صرف بادی کرتے ہیں اور کسی کو سرے سے اس ہی نہیں آئے۔)

کسی کی بکری کون ڈالے گھاس: ہر کوئی اپنی شے کی حفاظت کرتا، دوسرے کی چیز کو کوئی نہیں سنبھالتا۔

کس کی ماں کو ماں کہتی: اندیشے کے اظہار کے لیے بولتے ہیں کہ ایسا ہو جاتا تو کس کا

سہارا ڈھونڈتے۔

• کسی کی آئی مجھے آجائے: نہایت غصہ میں خود ہی کو بددعا کہ دوسروں کی موت مجھے آجائے۔

• کعبہ ہو تو بھی اس طرف منہ نہ کروں: کسی جگہ سے انتہائی بیزار ہو کر کہتے ہیں۔

• کعبے کی طرف ہاتھ اٹھاتا ہوں: قسم کھانے کے لیے بولتے ہیں۔

• کفن کو کوڑی نہیں: اتنا مفلس کہ کفن کے پیسے بھی نہیں۔

• کلکڑی کے چور کو گردن نہیں مارتے: چھوٹے قصور پر بڑی سزا نہیں دی جاتی۔

• کل جدید لذیذ: ہر نئی شے مزیدار ہوتی ہے۔

• کل حموض بارد: ہر کھٹی چیز سرد ہوتی ہے۔

• کل شئی راجع الی اصلہ: ہر چیز اپنی اصل کی طرف پلٹتی ہے۔

• کل کے جوگی کندھے پر جٹا: کل کی پیدائش اور اتنے کمال کا دعویٰ۔ صرف بھیس بدلنے

سے کچھ نہیں ہوتا۔

• کلا چلے، ستر بلاٹلے: آدمی کھانے پینے کے قابل رہے تو تن درست رہتا ہے۔

• کلام الملوک ملوک الکلام: بادشاہوں کی باتیں نہایت عمدہ ہوتی ہیں۔

• کلوخ انداز را پاداش سنگ است: اینٹ کا جواب پتھر ہے خواہ خواہ چھیڑنے والے کو سزا

ملنی چاہیے۔

• کلھیا میں گڑتھوڑا ہی پھونٹا ہے: راز پوشیدہ نہیں رہ سکتا۔

• کلیل میں غلیل لگ گئی: خوشی کے موقع پر اچانک رنج ہو جانا۔

• کم اصل سے وفا نہیں: کمینے سے وفاداری کی امید نہیں رکھنی چاہیے۔

• کم سختی نے تو نہیں گھیرا: کوئی شخص سزا پانے کا کام کرے تو کہتے ہیں۔

• کم خرچ بالانشین: قیمت میں کم اور پائیداری میں زیادہ۔

• کم کھائے مگر غم نہ کھائے: کم کھانے سے آدمی مرتا نہیں لیکن غم کھانے سے آدمی تباہ و

برباد ہو جاتا ہے۔

• کمان سے نکلا تیر منہ سے نکلی بات پھر نہیں آتے: بات سوچ سمجھ کر کرنی چاہیے ورنہ بعد

میں پچھتانا پڑتا ہے۔

● کماویں میاں خانِ خاناں، اڑاویں میاں فہیم: کسی کی دولت کسی دوسرے کے تصرف میں۔

(عبدالرحیم خانِ خاناں اکبر بادشاہ کا رتن تھا اور مرزا فہیم اس کا غلام تھا۔ خانِ خاناں کی کل دولت فہیم کے سپرد تھی، وہ جس طرح چاہتا اسے خرچ کرتا۔ اسی پر کہاوت بن گئی۔ اگرچہ بعد میں مرزا فہیم نے نمک حلال کرتے ہوئے خانِ خاناں کے مال کی حفاظت کے لیے اپنی جان دے دی تھی۔)

● کماؤ پوت کلیجے موت: کمانے والے بیٹے کو ماں بہت چاہتی ہے۔

● کماؤ خصم کس نے نہیں چاہا: جس کی ذات سے فائدہ ہو وہ عزیز ہوتا ہے۔

● کماؤ آئے ڈرتا، کھنڈ آئے لڑتا: کمانے والا عام طور پر شریف ہوتا ہے اور لڑائی جھگڑے سے ڈرتا ہے جب کہ بے کار رہنے والا شخص لڑاکا ہوتا ہے۔

● کمبل اوڑھنے سے فقیر نہیں ہوتا: بھیس بدلنے سے کمال پیدا نہیں ہوتا۔

● کمر میں تو شہ راہ کا بھروسا: کھانا ساتھ ہو تو منزل آسان ہو جاتی ہے۔

● کمزور مار کھانے کی نشانی: زیر دست ہمیشہ دبا رہتا ہے۔

● کملی جتنی بھیکے گی بھاری ہوگی: جتنا زیادہ جھگڑا بڑھاؤ گے مسئلہ بڑھتا جائے گا۔

● کنجڑے کی اگاڑی، قصائی کی پچھاڑی: تزکاری صبح سویرے اور گوشت اخیر وقت میں اچھا ملتا ہے۔

● کند ہم جنس با ہم جنس پرواز: ہر چیز اپنی جنس کی طرف رجوع کرتی ہے۔ اعلیٰ اعلیٰ کی

طرف ادنیٰ ادنیٰ کی طرف۔ ہر کوئی اپنے جیسوں میں خوش رہتا ہے۔

● کنواری کو ارمان، بیاہی پشیمان: جس نے کیا وہ بھی پچھتایا جس نے نہ کیا وہ بھی پچھتایا۔

● کنواری کو سدا بسنت ہے: آزاد اور مجرد کے لیے ہر وقت مزہ ہے۔ شادی شدہ زندگی

میں ہزار فکریں ہیں۔

● کنواری کھائے روٹیاں بیاہی کھائے بوٹیاں: کنوار پن کے زمانے میں لڑکی کا خرچ

بہت کم ہوتا ہے اور شادی شدہ کا خرچ زیادہ ہوتا ہے۔

کنواں بیچا ہے کنویں کا پانی نہیں بیچا: بے مقصد بحث کرنے اور فضول دلیل دینے والے کی مثال دیتے ہوئے بولتے ہیں۔

کنواں پیاسے کے پاس نہیں آتا: کسی شے کا طالب خود اس کے پاس جاتا ہے۔

کنویں پر گئے اور پیاسے آئے: فائدے کی جگہ سے بھی فائدہ نہ ہوا۔ محروم ہی رہے۔

کنویں کا بیاہ گیت گاویں میت کا: بے موقع فضول بات چیت۔

کنویں کی مٹی کنویں کو لگتی ہے: جہاں کی کمائی ہو وہیں خرچ ہوتی ہے۔ جیسی کمائی ہو ویسے ہی خرچ ہوتی ہے۔

گٹے تیرا منہ نہیں، تیرے سائیں کا منہ ہے: کسی کی خطا کو اس لیے معاف کر دیا جائے کہ وہ کسی شریف شخص سے تعلق رکھتا ہے تو اس وقت بولتے ہیں۔

گٹے کا بھیجا کھانا: بہت زیادہ بک بک کرنے والے کے بارے میں کہتے ہیں۔

گٹے کی دم موئے پر بھی ٹیڑھی: خواب عادت پختہ ہو جائے تو اس کا کوئی علاج نہیں۔

کو اکاں لے گیا: اس بے وقوف کے متعلق کہتے ہیں جو ہر ایک بات پر یقین کر لے۔

کو اچلا ہنس کی چال اپنی چال بھی بھول گیا: کسی کی نقل کرنے سے نقصان اٹھانے پر کہتے ہیں۔

کوٹھے اوپر تو مڑی، کیا دے گی لومڑی: کنجوس سے فائدے کی توقع نہیں ہوتی۔

کوٹھے والا رووے، چھپر والا سووے: دولت مند کو دولت چھن جانے کی فکر سونے نہیں دیتی۔ اس کے مقابلے میں مفلس بے فکری سے سوتا ہے۔

کورے اُسترے سے سرمونڈنا: کسی کو بہت تکلیف دینا، ٹھگنا۔ جس طرح تازہ سان لگے اُسترے سے سرمونڈے تو کوئی بال نہیں بچتا، اس طرح کسی کو یوں ٹھگنا کہ اس کے لیے کچھ نہ رہے۔

کوڑھ میں کھاج: آفت پر آفت۔

کوڑھی کے جوں نہیں پڑتی: جو مصیبت زدہ ہے اس پر کیا مصیبت آئے۔

کوڑی کے تین تین: بہت سستی ارزاں چیز۔

کھٹے بیچنے والے آواز لگایا کرتے تھے کہ ”کوڑی میں تین مزے لو، یعنی کھٹے کی ترشی اور اس پر نمک اور مرچ چھڑکا ہوا ہے۔“

• کوڑی کے کام کا نہیں: نکما، بے مصرف۔

• کوڑی میں تین مزے: ایک چیز میں کئی فائدے۔

• کوڑی نہیں پاس چلے باغ کی سیر کو: کم مانگی کی حالت میں بڑے کام کرنے والے کی نسبت کہتے ہیں۔

• کوزے میں دریا بند کرنا: بہت بڑے یا مشکل مضمون کو مختصر اور آسان طور پر بیان کرنا۔

• کوس نہ چلی بابا پیاسی: کام کے شروع ہوتے ہی ہمت ہار دینا۔

• کوفتہ راناں تہی کوفتہ است: دکھ کے مارے ہوئے شخص کے لیے سوکھی روٹی بھی غنیمت ہے۔

• کوکھ سے ٹھنڈی ہے: صاحب اولاد اور اولاد سے خوش ہے۔

• کوہو کے بیل کو گھر ہی میں منزل ہے: کوہو کا بیل جتنا بھی چلتا رہے، رہے گا گھر ہی میں۔ غریب آدمی جتنی بھی محنت کرے اپنا مقام اونچا نہیں کر پاتا۔

• کوٹھو کے بیل کو گھر ہی پچاس کوس ہے: مصیبت زدہ کو گھر میں آرام نہیں ملتا۔

• کون پرانی آگ میں گرتا ہے: کوئی کسی کی آفت اپنے سر نہیں لیتا۔

• کون سادرخت ہے جسے ہوا نہیں لگی: عیب اور تکلیف سے کوئی خالی نہیں۔

• کونلوں کی دلالی میں منہ بھی کالا کپڑے بھی کالے: جس کام میں ناحق نام بدنام ہوا اس کی نسبت بولتے ہیں۔

• کوئی اب بولے کوئی جب بولے، میری ٹکٹی شپاشب بولے: نہایت بے حیا شخص کے لیے بولتے ہیں جو جھوٹا ہونے کے باوجود سب سے بڑھ کر بولتا ہے۔

• کوئی تقدیر کے لکھ کو مٹا نہیں سکتا: قسمت بدل ڈالنے کی طاقت کوئی نہیں رکھتا۔

• کوئی تولوں بھاری، کوئی مولوں بھاری: ہر کسی کو اپنے گنوں کی وجہ سے حیثیت ملتی ہے۔

• کوئی حال مست کوئی مال مست: ہر کوئی اپنے حال پر خوش ہے۔

• کوئی دم کا دامہ ہے: زندگی بہت تھوڑی ہے۔

- کوئی دم میں سرسوں پھولتی ہے: تھوڑی دیر میں مدہوش ہو جائے گا۔
- کوئی دم میں مرلیا باجے گی: تھوڑی دیر میں حقیقت معلوم ہو جائے گی۔ ابھی تھوڑی دیر کے بعد سزا ملے گی۔
- کوئی دن یاد کرو گے: کوئی ناقدری کرے تو بولتے ہیں۔ یعنی ہماری قدر تب آئے گی جب ہم دستیاب نہیں ہوں گے۔
- کوئی کسی کی قبر پر نہیں موتا: کوئی جدا ہونے کے بعد کسی کو یاد نہیں کرتا۔ کسی کی قبر پر جا کر پھول چڑھا تا تو دور کی بات کوئی قبر پر موتے نہیں جاتا۔
- کوئی کسی کی قبر میں نہیں جاتا: کوئی کسی کی مصیبت یا تکلیف اپنے ذمے نہیں لیتا۔
- کوئی گھڑی کا مہمان ہے: مرنے کے قریب ہے۔
- کوئی مرے، کوئی ملہار گاؤے: ہر ایک کے اپنے اپنے حالات ہوتے ہیں۔ ایک کو صدمہ ہو تو ضروری نہیں کہ دوسرے کو بھی ہو۔ دشمن کو تکلیف پہنچنے پر کوئی خوش ہو تو بھی یہ کہاوٹ بولتے ہیں۔
- کوئی نہیں پوچھتا کہ تیرے منہ میں کے دانت ہیں: نہایت امن چین کا زمانہ ہے ہر شخص بے خوف و آزاد ہے۔ کوئی مداخلت نہیں کرتا۔
- کوئی آنکھوں کا اندھا کوئی عقل کا اندھا: کوئی جہالت کے سبب بے وقوف اور کوئی پڑھا لکھا بیوقوف۔
- کوہ کندن کا ہر آوردن: ایسا کام جس سے کوئی فائدہ نہ ہو اور زیادہ مشکل ہو۔
- کوئے کوئے سے کہیں ڈھور مرتے ہیں: کسی کے بددعا دینے سے لوگوں کا نقصان نہیں ہوتا۔
- کوئے کھائے ہیں: بہت بولنے والے کی نسبت کہتے ہیں۔
- کو اثر ثراتا ہی ہے، دھان پکتے ہی ہیں: کوئے کے تمللانے کے باوجود دھان کو پکنا ہی ہوتا ہے۔ دشمن کے برا چاہنے سے برا نہیں ہوتا۔
- کہاں جاؤں چوہے کا بل نہیں ملتا: کہیں بھی پناہ نہیں ملتی۔ سخت ناچاری ظاہر کرنے کے لیے کہتے ہیں۔

● کہاں راجا بھوج کہاں گنگو اتیلی: اعلیٰ کو ادنیٰ سے کیا نسبت، چہ نسبت خاک رابا عالم پاک۔

● کہاں لا کر پھنسیا: بڑی مصیبت میں پھنس گئے۔ بالعموم خواتین سسرال کے حوالے سے بولتی ہیں۔

● کہنے سے بات پرانی ہوتی ہے: کسی کو راز بتائیں تو پھر یہ توقع نہ رکھیں کہ وہ شخص کسی کو نہیں بتائے گا۔

● کہنے سے ضد سوا ہوتی ہے: آدمی کو جس قدر سمجھاؤ اسی قدر وہ زیادہ ضدی ہوتا ہے۔
● کہنے کو منہ میں زبان رکھتے ہیں: سوال کا جواب دے سکتے ہیں۔ جیسا کہو گے ویسا سنو گے۔

● کہو تو میں گھر چھوڑ دوں: کسی شخص کو ناراضی کے باوجود شائستگی سے جانے کو کہنا ہوتو بولتے ہیں۔

● کہو دن کی سنے رات کی: سوال کچھ اور جواب کچھ۔ بے دھیانی سے بات سننا۔
● کہو کھیت کی سنے کھلیان کی: پوچھو کچھ جواب کچھ اور ملے۔ گفتگو میں دھیان نہ دینا۔
● کہیں اوس سے پیاس بجھتی ہے: تھوڑی شے کسی طرح کافی نہیں ہو سکتی۔
● کہیں بوڑھے طوطے بھی پڑھتے ہیں: زیادہ عمر کا آدمی تعلیم حاصل نہیں کر سکتا۔
● کہیں پاؤں رکھتے ہیں کہیں پڑتا ہے: نشہ یا کمزوری سے یہ حالت ہے کہ ہر قدم پر لڑکھڑاتے ہیں۔

● کہیں تل دھرنے کو جگہ نہیں: بہت ہجوم ہے۔
● کہیں تھوک سے بھی ستونستے ہیں؟: تھوڑے خرچ سے بڑا کام نہیں ہو سکتا۔
● کہیں دائی سے پیٹ چھپتا ہے؟: خاص لوگوں سے راز پوشیدہ نہیں رہ سکتا۔
● کہیں ڈوبے بھی تر تے ہیں؟: جو گبڑ جائے اس کا پھر سنورنا مشکل ہوتا ہے۔
● کہیں کچھ کریں کچھ: ان کی بات کا اعتبار نہیں کہتے کچھ ہیں کرتے کچھ ہیں۔
● کہیں کی اینٹ کہیں کا روڑا، بھان متی نے کنبہ جوڑا: بے میل رشتہ جتانے کے موقع پر

- کہیں گرجیں کہیں برسیں: ایک کا غصہ دوسرے پر نکالنا۔
- کہیں ناخن سے بھی گوشت جدا ہوتا ہے؟: رشتہ کسی طرح نہیں چھوٹتا۔ اپنوں سے اپنے نہیں چھوٹ سکتے۔
- کہیں ہاتھوں کی لکیریں بھی مٹی ہیں: رشتے ہمیشہ قائم رہتے ہیں۔
- کھاری کنوئیں میں ڈال دینا: کوئی چیز ضائع کر دینا۔
- کھانا وہاں کھاؤ تو پانی یہاں پیو: کسی کو جلدی آنے کو کہنا ہو تو بولتے ہیں کہ کھانے کے بعد پانی کے لیے بھی مت رُکنا۔
- کھانے کمانے کا ٹھیکرا: روزی کمانے کا وسیلہ۔
- کھانے کو بسم اللہ، کام کو استغفر اللہ: کام کاج میں سست، کھانے پینے میں چست۔
- کھانے کو شیر، کمانے کو بکری: اس شخص کے لیے بولتے ہیں جو دوسروں کی کمائی پر زندگی گزارنا چاہتا ہو۔
- کھانے کے دانت اور دکھانے کے اور: ظاہر اور باطن کا اختلاف قول کچھ تو عمل کچھ۔
- کھاوے بکری کی طرح، سوکھے لکڑی کی طرح: جو شخص زیادہ کھانے کے باوجود سوکھتا جائے، اس کے لیے بولتے ہیں۔
- کھٹی چھاچھ سے بھی گئے: تھوڑے بہت فائدے کی جو امید تھی وہ بھی نہ رہی۔
- (بھینسوں والے بالعموم کھٹی چھاچھ محلے داروں میں تقسیم کر دیتے ہیں مگر کسی سے بگاڑ پیدا ہو جائے تو یہ بھی نہیں دیتے۔ اسی سے یہ کہاوَت بن گئی۔)
- کھری چار پائی پر سو کر آئے ہو: کوئی شخص بد مزاجی دکھائے تو کہتے ہیں۔
- کھسائی ملی کھبانو پچے: غصے والا اور شرمندہ شخص دوسروں پر اپنی شرمندگی اور جھلاہٹ اتارتا ہے۔
- کھلائے کا نام نہیں، رلائے کا نام ہے: نیک کام کی کوئی دانت نہیں دیتا مگر بری بات فوراً پکڑی جاتی ہے۔ نرمی کسی کو یاد نہیں رہتی، سختی کو کوئی نہیں بھولتا۔
- کھلائے سونے کا والہ دیکھئے شیر کی نظر: اولاد کو خوراک عمدہ دینی چاہیے مگر رعب داب ادب تہذیب بھی ضروری ہے۔

● کھوٹا پیسہ کھوٹا بیٹا وقت پر کام آتا ہے: نلمی چیز بھی ضرورت کے وقت مفید ثابت ہوتی ہے۔

● کھوٹے کے پاس بیٹھے، کھوٹا کہلائے: بروں کی محفل میں بیٹھنے سے بدنامی ضروری ہوتی ہے۔

● کھول کھیسہ کھا ہر یسہ: روپیہ خرچ کرنے سے ہی لطف حاصل ہوتا ہے۔

● کھیت پڑے کسانئی: بنائے کی ساری بات ہے۔

● کھیت کھائے گدھا مارا جائے جولابا: کسی کے جرم کی سزا کسی دوسرے کو ملے تو بولتے ہیں۔

● کھیتی رکھے باڑ کو باڑ رکھے کھیتی کو: ایک دوسرے کی حفاظت۔ بادشاہ رعیت سے اور رعیت بادشاہ سے قائم رہتی ہے۔

● کھیر کا دلہا ہو گیا: خوش حالی اچانک بد حالی میں بدل گئی۔

● کھینچوں گا وہ بال کہ جس کی خبر دور ہوگی: دھمکی کے لیے بولتے ہیں کہ ایسے عیب بیان کروں گا عزت خاک میں مل جائے گی۔

● کیا ادھار کی ماں مری ہے: اگر کوئی شخص خصوصاً دکاندار ادھار دینے سے انکار کرے تو بولتے ہیں۔ یعنی تم ادھار نہیں دیتے تو کوئی دوسرا دے دے گا۔

● کیا انھی کے سر ٹیکا ہے؟: کسی ایک شخص کو بہت اہمیت دی جائے تو بولتے ہیں کیا اس کے سوا کسی میں قابلیت نہیں؟

● کیا بلی نے چھینک دیا: کیوں کام نہیں کرتے۔

● کیا بھیڑیا بھیڑ کی لات: بے اصل شے ہے۔

● کیا پاؤں میں مہندی لگی ہے؟: کوئی شخص نہ آنے کے لیے بہانے بنائے تو بولتے ہیں۔

● کیا پدی کیا پدی کا شور بہ: نہایت حقیر اور ادنیٰ شے کی نسبت کہتے ہیں۔

● کیا ٹوٹکا کرنے آئی تھیں؟: کوئی عورت آ کر فوری واپس چل دے تو طنزاً کہتے ہیں۔

● کیا جاتی دنیا دیکھی ہے؟: کوئی بے رحم رحم کرے، بے مروت مروت کرے، بد اخلاق

انفاق کیا کرتا ہے؟: کوئی بے رحم رحم کرے، بے مروت مروت کرے، بد اخلاق

- کیا چوڑیاں ٹوٹ جائیں گی؟ کوئی کاہلی کا مظاہرہ کرے تو طنزاً کہتے ہیں۔
- کیا درزی کا کوچ، کیا مقام: آزاد آدمی، درویش کے لیے سفر کرنا مشکل نہیں۔
- (پرانے وقتوں میں درزی کا کل سامان سوئی دھاگہ اور قینچی ہوتی تھی، اس لیے اسے ٹھکانہ بدلنا پڑے تو کچھ مشکل نہیں ہوتی۔ اسی سے کہاوت بن گئی۔)
- کیا شاخ نکلی ہے: کوئی شیخی بگھارے تو کہتے ہیں کہ ایسی کون سی خوبی پیدا ہو گئی ہے۔
- کیا شان میں جھٹے پڑ جائیں گے؟ کوئی شخص کسی کام کے لیے نخرے دکھائے تو طنزاً کہتے پوچھتے ہیں کہ اس سے تمہاری عزت میں کیا کمی آئے گی؟
- کیا قاضی کی گدھی چرائی ہے؟: کیا ہم نے حاکم کا کوئی قصور کیا ہے کہ کسی سے ڈریں۔
- کیا قاضی گلہ کرے گا؟: کوئی ادنیٰ شخص کسی کام کے کرنے میں نخرے دکھائے تو طنزاً کہتے ہیں کہ اگر یہ کام کرو گے تو کیا حاکم تم سے شکوہ کرے گا۔
- کیا کوئوں، کیا کہہ کر کوئوں: انتہائی غصے کا اظہار کرنے کے لیے بولتے ہیں۔ یعنی وہ الفاظ نہیں مل رہے جن کے ذریعے کوئوں تو غصہ ٹھنڈا ہو۔
- کیا گنجی نہائے گی، کیا نچوڑے گی: مفلس آدمی کیا کسی کو دے گا اور کیا دلوائے گا۔
- کیا گونگے کا گڑ کھایا ہے؟: بولتے کیوں نہیں ہو؟ کسی کی مسلسل خاموشی پر کہتے ہیں۔
- کیا گھاس میں سانپ نہیں چلتا: یہ ناممکن بات نہیں۔
- کیا لڑے سورما، کیا لڑے انجان: بہادر لڑتا ہے یا بے وقوف لڑتا ہے۔
- کیا لعل لگے ہیں؟: اس میں کونسی خوبی ہے۔ کسی کو زیادہ حیثیت ملنے پر استفسار کے لیے کہتے ہیں۔
- کیا لے گیا شیر شاہ کیا لے گیا سلیم شاہ: جب کوئی دولت پر غرور کرے تو کہتے ہیں۔
- دولت کسی کے ساتھ نہیں جاتی۔
- کیا مچھلیاں ہیں جو سڑی جاتی ہیں: کیا جلدی تھی۔ کس بات کی جلدی تھی۔
- کیا منہ اور کیا مسالا: اس کے متعلق کہتے ہیں جو ایسا کام اپنے ذمے لے جسے وہ کرنے سکے۔
- کیا منہ پر پھٹکار برستی ہے: کیا بے رونق چہرہ ہے۔ چہرے سے برائی ظاہر ہوتی ہے۔

- کیا منہ پر لعنت برستی ہے: کیا بے رونق چہرہ ہے۔ چہرے سے برائی ظاہر ہوتی ہے۔
- کیا منہ دکھاؤ گے: کیا جواب دو گے۔ کس طرح سرخرو ہو گے۔ شیر مندہ کرنے کے لیے کہتے ہیں۔
- کیا منہ سے پھول جھڑتے ہیں: خوش گفتار کی تعریف۔ بدکلامی پر طنز کرنے کے لیے بھی بولتے ہیں۔
- کیا ناک لے کر بات کرتے ہو: کوئی شخص اپنے سابقہ موقف کے برخلاف بات کرے تو طنزاً کہتے ہیں۔
- کیا جھجھوے راہ مارتے ہیں؟: کوئی آنے سے بچنے کی کوشش کرے تو طنزاً کہتے ہیں۔
- کیا آسمان کے تارے ہیں: ایسی نایاب شے نہیں کہ نہ مل سکے۔
- کیا آگ لینے آئے تھے؟: کوئی شخص آ کر فوری لوٹ جائے تو بولتے ہیں کہ اتنی جلدی میں ہو کیا صرف آگ لینے آئے تھے۔
- کیا آنکھوں میں خاک ڈالتے ہو؟: کیا کھلا دھوکا دینا چاہتے ہو؟
- کیا آئے، کیا چلے: کوئی آتے ہی چل دے تو بولتے ہیں۔
- کیوں اندھا نیوتا، کیوں دوبلائے: اندھے کو دعوت میں بلائیں تو اسے چھوڑنے کے لیے ساتھ بھی ایک شخص ضرور آتا ہے۔ دوہرا نقصان اٹھانے پر بولتے ہیں۔
- کیوں کانٹوں میں گھسیتے ہو: کس لیے شرمندہ کرتے ہو۔ زیادہ تعریف کیے جانے پر انکساری سے کہتے ہیں۔
- کیوں گولر کا پیٹ پھڑواتا ہے: کیوں پوشیدہ بات یا عیب ظاہر کراتا ہے۔
- کے فاقوں میں سیکھے ہو؟: جب کوئی شخص بدزبانی کرے یا طعنہ دے تو کہتے ہیں یعنی تم نے یہ بات بڑی مشکل سے سیکھی ہے۔
- کے آدمی وکے پیر شدی: کب آئے اور کب بوڑھے ہوئے؟ ابھی نا تجربہ کار ہو۔
- یہاں کی بلا پیچھے لگی: کیسی مصیبت میں پڑ گئے۔ کوئی چیز یا شخص بہت ناگوار ہو تو تنگ آ کر بولتے ہیں۔





- گاتے گاتے آدمی کلاوت ہو ہی جاتا ہے: کام کرتے کرتے انسان ماہر ہو جاتا ہے۔
- گاڑی بھر آشنائی نہ جو بھرنا تا: تھوڑی سی رشتہ داری بہت زیادہ دوستی سے بہتر رہتی ہے۔
- گالے ترس پتھر ڈوبیں: نیک کامیاب ہوتے ہیں جبکہ برے ناکام۔
- گالے ڈوبیں گے پتھر ترس گے: شریف ذلیل و خوار اور کمینے کامیاب ہوں گے۔
- گانا رونا کس کو نہیں آتا: ایسی باتیں سب جانتے ہیں۔ بالعموم کسی سے گانے کی فرمائش کرنے پر کہتے ہیں۔
- گانٹھ کا پورا، ہٹے کا اندھا: بے وقوف دولت مند۔
- گانٹھ گرہ میں کچھ نہیں: کچھ پلے نہیں۔ نہایت مفلس۔
- گانٹھ میں زر ہے، تو تر ہے: انسان کو دولت کی وجہ سے ہی عزت دی جاتی ہے۔
- گانٹھ میں زر باندھ کے رکھنا: کجی کرنا۔
- گانے والے کا منہ نہیں رہتا اور ناچنے والا کا پیر: اصلیت ضرور ظاہر ہوتی ہے۔ ہنر چھپا نہیں رہتا۔
- گاؤں اور کا، ناؤں اور کا: بیگانی شے سے اپنی شہرت۔
- گائے کا چھیا تلے اور چھیا کا گائے تلے: مناسبت حکمت عملی سے کام نہ کرنا۔
- گائے کو اپنے سینگ بھاری نہیں ہوتے: اپنی چیز بری نہیں لگتی۔ اولاد جیسی بھی ہو ماں باپ کے لیے بوجھ نہیں ہوتی۔
- گاہک اور موت کا ٹھیک پتہ نہیں کہ کب آجائے: دونوں کے آنے کا کوئی وقت نہیں،

جب چاہے آجائیں۔

گا ہے باشندہ کہود کے نادان ز غلط بردف زند تیرے: بچہ غلطی سے نشانے پر تیرا دیتا ہے، جب کوئی شخص اتفاقاً صحیح بات کہہ دیتا ہے تو کہتے ہیں۔

گا ہے تولہ گا ہے ماشہ: متلون مزاج شخص کے متعلق کہتے ہیں جو دم بدم طبیعت بدلتا ہے۔

گد گدائیے وہاں تک جہاں تک روندے: دل لگی وہیں تک اچھی لگتی ہے جہاں تک دوسرے کو ناگوار نہ گزرے۔

گدھا برسات میں بھوکا مرے: ایسے شخص کے لیے بولتے ہیں جو خود کو ہمیشہ مصیبت کا شکار سمجھتا ہے۔

(برسات میں ہری گھاس کثرت سے ہوتی ہے اس لیے گدھا بہت ساری گھاس کھا کر بھی دیکھتا ہے تو پہلے جتنی گھاس ہی نظر آتی ہے تو وہ سمجھتا ہے کہ اس نے تو کچھ بھی نہیں کھایا اور اس وہم میں مبتلا ہو جاتا ہے کہ میں بھوکا مر رہا ہوں۔ اسی لیے احق آدمی کی نسبت یہ کہاوت کہی جاتی ہے۔)

گدھا پیٹے گھوڑا نہیں ہوتا: اصلیت بدلی نہیں جاسکتی۔ نالائق کو کسی بھی طرح لائق نہیں بنایا جاسکتا۔

گدھا خزاں میں موٹا ہوتا ہے: احق مفلسی میں بھی دبلا نہیں ہوتا۔ خزاں میں گھاس کم ہوتی ہے اس لیے گدھا کھاتے ہوئے جب مڑ کر دیکھتا ہے تو گھاس نظر نہیں آتی تو وہ سمجھتا ہے کہ میں نے بہت گھاس کھالی ہے۔ وہ اپنی حماقت کی وجہ سے اس حالت میں بہت مطمئن رہتا ہے۔ یہ کہاوت بھی ایسی شخص کے لیے بولتے ہیں جو ایسے موقع پر خوش ہوتا ہے۔)

گدھا دھوئے سے پھڑا نہیں ہوتا: کمینہ شخص اچھا لباس پہن کر اچھا نہیں بن جاتا۔ زیب و زینت اصل کو تبدیل نہیں کر سکتی۔

گدھا کیا جانے زعفران کی قدر: بے وقوف شخص کو حیثیت سے زیادہ مل جائے تو وہ اس کی قدر نہیں کر پاتا۔

گدھا گھوڑا ایک بھاؤ: ناقدری، نا انصافی۔ جب اچھے برے ایک جیسا مقام دیے

گدھوں سے ہل چلیں تو بیل کیوں بسائیں: اگر بے ہنر کام کر سکتے تو ہنرمندوں کو کون پوچھتا؟

گدھی گدھے کا بیاہ: دھوپ میں بارش ہو تو مذاقاً کہتے ہیں۔
گدھے کا کھایا کھیت نہ پاپ نہ پن: بے فائدہ کام۔ ایسے شخص سے سلوک کرنا جو کبھی اچھا بدلہ نہ دے۔

گدھے کو پوری حلوہ: نالائق شخص کو بڑا عہدہ ملنے پر بولتے ہیں۔
گدھے کو حلوہ کھلائیں اور خود لاتیں کھائیں: نادان کو سرچڑھائیں تو پریشانی ہی اٹھانی پڑتی ہے۔ بد سے بھلائی کرنے کا فائدہ نہیں نقصان ہی ہے۔
گدھے کو گدھا کھاتا ہے: احق کی تعریف احق ہی کرتا ہے۔
گدھے کو لون دیا، اس نے کہا میری آنکھیں دکھتی ہیں: بے وقوف سے بھلائی کریں تو وہ اسے بھی بدسلوکی سمجھتا ہے۔

گدھا مرے کہہ مار کا، دھو بن ستی ہو: دوسروں کی مصیبت میں پڑنا۔ کسی کے نقصان پر کڑھنے والے شخص کے لیے کہتے ہیں۔

گر بہ کشتن روز اول: پہلے دن رعب ڈال دیا تو ڈال دیا، پھر موقع نہیں ملتا۔

(کہتے ہیں پانچ دوستوں کی ایک ساتھ شادیاں ہوئیں۔ کچھ عرصے میں چار کی بیویاں شوہروں پر غالب آ گئیں جب کہ ایک نے بیوی پر خوب رعب گاڑ لیا۔ چاروں کے پوچھنے پر اس نے بتایا کہ شادی کے دن ہمارے کھانا کھاتے ہوئے ایک بلی وہاں آ گئی اور کہنے کے باوجود وہاں سے نہ گئی تو میں نے اس مار ڈالا اس پر بیوی مرعوب ہو گئی کہ جو شخص اتنی سی بات پر بلی کو مار سکتا ہے وہ میری غلطی بھی معاف نہیں کرے گا۔

یہ بات سن کر چاروں دوستوں نے بھی گھر جا کر ایسا ہی کیا لیکن بیویاں مرعوب نہ ہوئیں۔ انھوں نے آ کر پھر اس دوست کو بتایا تو اس نے جواب دیا ”گر بہ کشتن روز اول“ (گر بہ = بلی، کشتن = قتل)

گر گئے دانت، آم کھانے سے: جھوٹی نزاکت اور ناز و غرے پر طنز کے لیے کہتے ہیں۔
گر جتے ہیں سو برستے نہیں: شیخی باز کی باتیں خالی باتیں ہی ہوتی ہیں۔ ان پر عمل درآمد

نہیں ہوتا۔

گڑبھرا ہنسیا نہ لگنے بن پڑتا ہے نہ اگلنے: ہر طرح مشکل ہے۔ نہ کیے ہی بنتی ہے نہ چھوڑا جاسکتا ہے۔

گڑ دیے مرے تو زہر کیوں دیتیجی: نرمی سے کام نکلتا ہو تو سختی کیوں کی جائے۔
گڑ کھانے گی تو اندھیری میں آئے گی: جس شخص کو لالچ ہو وہ سختی اٹھانے کو بھی تیار ہو جاتا ہے۔

گڑ نہ دے تو گڑ جیسی بات تو کہے: فائدہ نہ پہنچا سکیں تو کم نہ کم نرم لہجے میں بات تو کریں۔

گڑ ہوگا تو کھیاں ضرور آئیں گی: دولت ہو تو مانگنے والے، حاجت مند ضرور آتے ہیں۔
گڑیا کے بیاہ میں چیوں کی بیل: جھوٹ موٹ کے بیاہ میں جھوٹ موٹ کا خرچ یعنی جیسا موقع ہو دیسے ہی خرچہ کیا جاتا ہے۔

گنجی پنہاری اور گوکھر وکا اینڈوا: اپنی حقیقت اور حیثیت سے بڑھ کر کام۔
گنجی کبوتری محلوں میں ڈیرا: بدقسمت اور صورت شخص اونچا مقام حاصل کرے یا کرنا چاہے تو بولتے ہیں۔

گنجے کو خدا ناخن نہ دے جو سر کھجائے: خدا ظالم کو اختیار اور کمینے کو دولت نہ دے ورنہ وہ ہضم نہیں کر پاتا۔

گندی بوٹی کا گنداشورا: برے کام کا برا انجام۔ بدوں کی اولاد بھی بد۔
گنگا کس کی کھدائی ہے؟: بے وقوفانہ سوال کی مثال۔ (یہ کام خود بخود ہوا ہے۔)
گنگا کے میلے میں چکے رہے کا کیا کام: بڑوں میں ادنیٰ کی کیا قدر؟ بے موقع محل کام قدر کے قابل نہیں ہوتا۔

گنگا نہا کر کیا پھل پائے، مونچھ منڈا کر گھر کو آئے: کچھ نہ کچھ ضرور نقصان ہو تو بولتے ہیں۔

گنوار ہان توڑ دے پان: گنوار آدمی فائدہ پہنچانا چاہے تو بھی نقصان ہی پہنچاتا ہے۔
گود کا کھلا پاگود میں نہیں رہتا: آدمی کا حال ہمیشہ یکساں نہیں رہتا۔

- گور میں پاؤں لٹکائے بیٹھے ہیں: نہایت عمر رسیدہ یا جھگڑا لوشخص کے لیے کہتے ہیں۔
- گوری کا جو بن چٹکیوں میں گیا: حسن یا خوبی کا رازیں گاہا جانا۔
- گوشت کھائے، گوشت لڑائے، گوشت ہی پر سوئے: عیاشی کو زندگی کا مقصد بنا لینا۔
- گوں نکل گئی، آنکھ بدل گئی: خود غرض لوگ کام نکل جانے کے بعد نہیں ملتے (گوں = غرض)
- گولی بارود کہیں جائے، طلب لینے سے کام: کسی کا کام بگڑے یا بنے ہمیں تو اپنے فائدے سے غرض ہے۔
- گولیاں کھیلے ہیں: نادان کے لیے بولتے ہیں۔
- گوند خجیری اور ہی کھائیں، چچا رانی پڑی کراہیں: تکلیف کوئی سہ اور فائدہ کوئی دو جاتھا۔
- گونگے کا اشارہ گونگا ہی سمجھے: ہم پیشہ اور ہم مزاج ہی ایک دوسرے کی بات سمجھ سکتے ہیں۔
- گونگے کا گڑ، کھٹانہ بیٹھا: گونگا بے چارہ کسی چیز کی کوئی اچھائی یا برائی نہیں بتا سکتا۔
- گونگے نے سپنا دیکھا، من ہی من پچھتائے: بات بیان کرنے کو جی چاہے لیکن کسی وجہ سے ایسا نہ کر سکیں تو کہتے ہیں۔
- گوہ میں روڑا پھینکا تو چھینے تو اڑیں گے: رذیل سے بات کریں تو بری بات ہی سننے کو ملے گی۔
- گویا ان تلوں میں تیل نہیں: روکھے، بے مروت، تو تا چشم شخص کے لیے بولتے ہیں۔
- گئے بے چارے روزے، رہے ایک کم تیس: پہلا روزہ رکھ لیا تو باقی انہیں بھی رکھے ہی جائیں گے۔ کسی کام کا مشکل حصہ کریں تو باقی کام آسان نظر آنے لگتا ہے۔
- گئے روزے بخشوانے نماز گلے پڑ گئی: ایک کام سے عذر کیا دوسرا اور سپرد ہو گیا۔
- گئے لٹک، رہے انک: ایسی جگہ جہاں سے صحیح سلامت واپس آنا مشکل ہے۔
- (ہندوستان کے شہر لٹک کے متعلق کہا جاتا تھا کہ وہ اتنا دور ہے اور وہاں آب و ہوا اتنی شدید ہے کہ کسی کا تندرست لوٹنا مشکل ہے۔)

گئے وہ دن جو خلیل خاں فاختہ مارتے تھے: خوش حالی کا زمانہ گیا۔ اب زوال کے دن ہیں۔ وقت بدل گیا ہے۔

لنگا گئے منذ آئے سدھ: جس جگہ سے کچھ نہ کچھ نقصان ضرور ہو۔

گھائل کی گت گھائل جانے: مصیبت زدہ کا حال وہی جان سکتا ہے جس نے خود بھی مصیبت اٹھائی ہو۔

گھبرائی ڈومنی پھر پھر سیلے گائے: گھبراہٹ میں عقل ٹھکانے نہیں رہتی۔ (ڈومنی گاتے یا بیل لیتے گھبرا جائے تو بار بار ایک ہی گانا گانے لگتی ہے اسی سے کہاوت بنی ہے۔)

گھٹنے پیٹ ہی کونہرتے ہیں: اپنے ہی ساتھ دیتے ہیں۔

گھٹنے سے لگی بیٹھی رہتی ہے: بہت زیادہ (خصوصاً مریض کا) خیال رکھنے کے لیے بولتے ہیں۔ ہر وقت کا ساتھ ہونا۔

گھر جلے کسی کا، تاپے کوئی: کوئی مشقت برداشت کرتا ہے اور کوئی دوسرا پھل کھاتا ہے۔ کسی کی مصیبت پر دوسرے فائدہ اٹھانے سے نہیں جاتے۔

گھر چھوڑ خیرہ قائم: حویلی کا آرام چھوڑ کر جھوپڑے کو ترجیح دینا۔ فائدے کو چھوڑ کر نقصان کی جانب بڑھنا۔

گھر دور، بھر وٹا بھاری: گھر دور ہے اور بوجھ زیادہ ہے۔ سخت مصیبت پڑنے پر بولتے ہیں۔

گھر سکھ تو باہر چین: گھر میں خوشی ہو تو باہر بھی خوشی ملتی ہے۔ بخت بلند ہو تو گھر باہر یکساں آرام ملتا ہے۔

گھر کا بھیدی لٹکا ڈھائے: راز دار کی دشمنی زیادہ نقصان دیتی ہے۔ اکثر محرم اسرار ہی تباہی کا باعث بنتا ہے۔

گھر کر ستر بلا، سر دھر: طرح طرح کی آفتوں میں گرفتار ہونا۔ کوئی شخص فقیری چھوڑ کر دنیا داری میں پڑ جائے تو بھی بولتے ہیں۔ یعنی گھر بنایا تو ہر قسم کی مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑنا۔

گھر کی بیوی ہانڈنی، گھر کتوں جوگا: جب گھر کی مالکن ادھر ادھر پھرتی رہے گی تو بے آسرا گھر پہ کتے ہی راج کریں گے۔

گھر کی پٹکی، باسی ساگ: بے جاشنی بگھارنے والے کے بارے میں کہتے ہیں کہ شیخی ہی شیخی ہے گھر میں تو دو مٹی کے برتنوں اور باسی ساگ کے سوا کچھ نہیں۔ گویا گھر میں تازہ پکی ہوئی ترکاری نہیں اور باتیں بڑی بڑی کرتے ہیں۔

گھر کی جلی بن میں گئی، بن میں لاگی آگ: بن بچارا کیا کرے جو ہمارے بھاگ: بند نصیب کا کہیں ٹھکا نہ بیس۔ بے چارہ جہاں بھی جائے، سختی پیچھے پہنچ جاتی ہے۔ گھر کی جو روکی چوکی کہاں تک: گھر کے چور کی نگرانی کرنا مشکل ہے۔ گھر کی سو بھاگروالے سے: مکان کی رونق مکین سے ہے۔ گھر کی شان اینٹ روڑے نہیں، اس کے رہنے والے ہوتے ہیں۔

گھر کی کھانڈ کر کری، چوری کا گڑ بیٹھا: گرہ کی قیمتی چیز کی نسبت مفت کی کم قیمت چیز زیادہ پسند کی جاتی ہے۔

گھر کی مرغی دال برابر: گھر کی قیمتی چیز کو بھی اہمیت نہ دینا۔ (جب کوئی شخص اپنے اہل خانہ سے بڑھ کر غیروں کی تعریف کرے یا کوئی شوہر خوب صورت بیوی کو چھوڑ کر دوسری عورتوں کو تاکے تو بولتے ہیں۔)

گھر کی آدھی، نہ باہر کی ساری: گھر میں آدھی روٹی کھانا پر دیں جا کر پوری روٹی کھانے سے بہتر ہے۔ آسانی سے ملنے والی کم آمدن جو کھم سے ملنے والی زیادہ کمائی سے بہتر ہے۔

گھر گھر مٹیا لے چولہے ہیں: کوئی آسودہ حال اور فارغ البال نہیں۔ سب کا حال ایک سا ہے۔ پورا ملک بد حال ہو تو بولتے ہیں۔

گھر گھوڑا، نخاس مول: چیز گھر میں ہے اور بازار میں اس کا سودا ملے کیا جا رہا ہے۔ جب کوئی شخص بن دکھائے کسی چیز کی تعریف کرے تو بولتے ہیں (نخاس گھوڑوں یا غلاموں کی منڈی کو کہتے ہیں۔)

گھر میں بی بی لکھو اتار، باہر میاں تھانے دار: بیوی گھر میں فقیر فی بنی ہوئی ہے اور میاں باہر رعب داب کی زندگی گزار رہے ہیں۔

گھر میں بھونی بھنگ نہیں اور باہر نیو تے سات: انتہائی مفلسی میں شیخی اور دکھاوا کرنا۔

● گھر میں جو روکا نام بہو بیگم رکھ لینے سے کیا ہوتا ہے: اپنے منہ سے باتیں کرنے سے اپنی عزت نہیں ہو جاتی۔

● گھر میں جو شہد ملے تو کاہے کو بن میں جائیں: اگر بغیر محنت مشقت کے روزی ملے تو دوڑ دھوپ کی ضرورت نہیں۔

● گھر میں چراغ نہیں باہر مشعل: غریب جب دکھاوے کے لئے خرچ کرے تو کہتے ہیں۔

● گھر میں چوہے قلا بازیاں کھاتے ہیں: اتنی غربت ہے کہ گھر میں چوہوں کو بھی کچھ کھانے کو دستیاب نہیں۔

● گھر میں دھان نہ پان، بی بی کو بڑا گمان: مفلسی میں غرور کرنے اور شیخی بگھارنے والے کو کہتے ہیں۔

● گھر میں نہیں تاگا، الیلا مانگے پاگا: باپ بے مقدور ہے لیکن بیٹا بانکا بننا چاہتا ہے۔
● گھر میں آئی جوئے، ٹیڑھی پکڑی سیدھی ہوئے: بیوی کے آتے ہی سارا بانک پن نکل جاتا ہے۔ بیاہ کے بعد آدمی کی شیخی جھڑ جاتی ہے۔

● گھر نہ گھر بار، میاں محلے دار: بے بنیاد شیخی۔ رہنے کو گھر نہیں لیکن خود کو نو ابوں کا پڑوسی بتاتا ہے۔

● گھر والے کا ایک گھر، نگھر لے کے سو گھر: آزاد اور درویش آزاد ہیں جہاں جی چاہے ٹھکانہ کر لیتے ہیں۔ بد معاشوں کے لیے بھی استعمال کرتے ہیں جو کہیں بھی چلے جائیں کوئی روک ٹوک نہیں کرتا۔

● گھر آئے کتے کو بھی نہیں نکالتے: ذلیل سے ذلیل شخص بھی چل کر آئے تو اس کا لحاظ کیا جائے۔

● گھر آئے ناگ نہ پوجے، بانے پوجن جائے: موجودہ فائدے کو چھوڑ کر غیر موجود پر نگاہ رکھنا۔ گھر آئی دولت کے بجائے دوسری جگہ تلاش کرنا۔

(ہندو لوگ ساون میں سانپ کی بانہی کی پوجا کو جاتے ہیں لیکن سانپ گھر سے نکل آئے تو قدر نہیں کرتے۔)

گھڑی بھر کی بے شرعی سارے دن کا آرام: بے شرم کچھ نہ کچھ حاصل کر ہی لیتا ہے۔
 عموماً نڈیوں کے متعلق کہا جاتا ہے۔ انکار کی بے شرعی مشقت سے بچا لیتی ہے۔
 گھڑی پل کی آس نہیں کرے کل کی بات: دم بھر کا بھروسا نہیں کل کی بات کرتا ہے۔
 گھڑی میں اولیا گھڑی میں بھوت: ذرا سی بات پر خوشی، ذرا سی بات پر ناراض۔
 گھڑی میں تولہ گھڑی میں ماشہ: غیر مستقل مزاج۔
 گھڑی میں گاؤں بھدرا: مصیبت یکدم آتی ہے۔ خوشی کی گھڑی بہت دیر بعد آتی ہے۔
 گھڑی میں گھڑیاں ہیں: دنیا ناگہانی اور انقلابات کی جگہ ہے۔ حالات بدلتے دیر نہیں لگتی۔

(ہندو کسی بوڑھے کے مرنے پر گھنٹے بجاتے ہیں۔ اسی حوالے سے کہا جاتا ہے کہ زندگی کا بھروسا نہیں گھڑی میں انسان کے لیے گھڑیاں بجنے لگتے ہیں۔)
 گھوڑا دانے گھاس سے آشنائی کرے تو کھائے گا کیا: ہر جگہ مروت سے کام نہیں چلتا۔
 گھوڑا گھاس سے آشنائی کرے تو بھوکا مرے: ہر جگہ مروت سے کام نہیں چلتا۔
 گھوڑا گھر سال ہی میں قیمت پاتا ہے: ہر چیز اپنے مقام پر قدر پاتی ہے۔
 گھوڑا املا تو کوڑا بھی مل جائے گا: بڑا کام ہو جائے تو چھوٹے کی کیا فکر، وہ بھی ہو جائے گا۔
 گھوڑوں کو گھر کتنی دور: گھوڑوں کے آگے فاصلہ اور مسافت کوئی چیز نہیں۔ سامان میسر ہو تو کام مشکل نہیں۔

گھوڑے جوڑے کی خیر: اچھے حالات کے لیے دعا۔ جوڑی بھی سلامت رہے اور خوش حالی بھی قائم رہے۔

گھوڑے کی دم بڑھے گی تو اپنی ہی، اڑائے گا: اپنی ترقی سے اپنا ہی فائدہ ہوتا ہے۔
 دولت مند دولت مندوں ہی کو فائدہ پہنچاتا ہے۔

گھوڑے گئے، گدھوں کا راج آیا: شریف نابود ہوئے، رذیل سرچڑھ گئے۔ بھلے گئے تو بروں کا زور ہو گیا۔

گھوڑے گھوڑے لڑیں، موچی کا زین ٹوٹے: زبردستوں کے جھگڑے میں شامت کم زوروں ہی کی آتی ہے۔

- گھی گر پڑا، مجھے رُوکھی ہی بھاتی ہے: انگور کھٹے ہیں۔ کمزوری ظاہر ہونے پر بہانہ بنانا۔
- گھی مصالحہ کام کرے اور بڑی بہو کا نام کرے: محنت کوئی کرتا ہے اور ساری تعریف کسی اور کے حصے آ جاتی ہے۔
- گیا وقت پھر ہاتھ نہیں آتا: گزرا ہوا زمانہ دوبارہ نہیں مل سکتا۔
- گیدڑ کی جعداری انگلی ہوئی ہے: زبردستی کی حکومت ہے۔
- گیدڑ کی شامت آتی ہے تو گاؤں کی طرف بھاگتا ہے: جب برے دن آتے ہیں تو بری ہی سوجھتی ہے۔ مصیبت میں مزید غلطیاں سرزد ہوتی ہیں۔
- گیدڑ کے کہنے سے سیر نہیں پکتے: کام حسب مراد نہیں ہوتے۔
- گیڈرا اچھلا اچھلا جب انگور کے خوشے تک نہ پہنچا تو کہا، آخ تھو کھٹے ہیں: اپنی ناکامی کا الزام دوسروں پر دھرنا، شرمندگی کو شرمندگی ماننے کے بجائے عذر تراشنا۔
- گیڈر جب جھیرے میں گرا تو کہا، آج یہیں مقام ہے: مجبوری میں بھی شیخی نہ گئی۔
- گیلی لکڑی سیدھی ہو سکتی ہے: بچے کی تربیت ہو سکتی ہے۔
- گیہوں کی روٹی کو فولا دی پیٹ چاہیے: نعمت کو ہضم کرنا مشکل ہوتا ہے۔ دولت پا کر کم ظرفی سے بچنا مشکل ہے۔
- گیہوں کے ساتھ گھن بھی پس جاتا ہے: گناہ گار کے ساتھ بے گناہ بھی مارے جاتے ہیں۔
- گن گن کر آوے ٹوٹا پاوے: بہت احتیاط اور ہوشیاری بھی ہمیشہ نقصان سے نہیں بچا سکتی۔
- گر وگڑ ہی رہے، چیلے شکر ہو گئے: استاد یا پیر اپنے زعم میں رہے اور ترقی نہ کر سکے مگر شاگرد یا مرید محنت اور جذبے کے باعث ترقی کر گئے۔





- لڑے فوج نام سردار کا، کاٹے باڑھ نام تلوار کا: محنت ماتحت کرتے ہیں لیکن نام افسر کا ہوتا ہے۔ چھوٹے درجے والے کی محنت کسی کو نظر نہیں آتی۔
- لعل گودڑ میں نہیں چھپتا: اچھی چیز چھپائے نہیں چھپتی۔ تنگ دستی شرافت کو چھپا نہیں سکتی۔ جو ہر پر خاک نہیں پڑتی۔
- لاتوں کے بھوت باتوں سے نہیں مانتے: شریر اور سرکش آدمی سختی کیے بغیر درست نہیں ہوتا۔
- لاٹھی ٹوٹے نہ بانس پھوٹے: اس طرح کام لینا کہ کسی کا نقصان نہ ہو۔ نرمی سے کام لینا۔
- لاٹھی کپار سے بھیٹ نہیں، جھوٹوں باپ باپ: ابھی لاٹھی سر سے ٹکرائی نہیں اور آگے ہی دہائی دینی شروع کر دی۔ ناحق واویلا کرنا۔ بلا سبب رونا دھونا۔
- لاٹھی کے ہاتھ مال گزاری بیباق: سختی کرنے سے مال جلدی مل جاتا ہے۔ مار پیٹ سے معاملہ فوری حل ہو جاتا ہے۔
- لاٹھی مارنے سے پانی جدا نہیں ہوتا: رشتہ داروں یا بھائی بندوں میں بہکانے سکھانے سے فرق نہیں پڑ سکتا۔
- لاٹھی ہاتھ کی بھائی ساتھ کا: ہمدردی وہی اچھی ہوتی ہے جو موقع پر کام آئے۔ بھروسہ اسی پر ہو سکتا ہے، جو ساتھ ہو۔
- لاچار، پرہت سے بھاری: در ماندگی پہاڑ سے بھی زیادہ بھاری ہے۔

لشکر و و ربالو کو، تائی و و رمیڈائی کو، نہ کوئی انشا دیکھو تا بہ شخصہ انشا دیکھو

بیان کرتا ہے۔

لڑکوں کا کھیل، چڑیوں کا مرنا: نا سمجھ کی خاطر جان بھی دے دیں تو وہ قدر نہیں کرتا۔

لڑکے کو منہ لگاؤ تو داڑھی کھسوٹے: کمینہ منہ لگانے سے سر چڑھتا ہے۔

لڑکے کے پاؤں پالنے میں پہچانے جاتے ہیں: ہونہار کا شروع ہی میں پتہ چل جاتا ہے۔

لعنت کا شروع، پھٹ پھٹ کر روٹی: نہایت بے عزتی سے ملنے والی روزی۔

لکڑی کے بل مکڑی ناچے/لکڑی کے بل بندری ناچے: حمایتی کے بھروسے ہر کوئی کودتا ہے۔ ڈر کے مارے سب کچھ کرنا پڑتا ہے۔

لکڑی لیے پیر خاک: آوارہ گرد۔ ہاتھ میں لکڑی تھا، پیروں پر خاک لیے پھرنے والا۔

لکڑی مارے پانی جدا نہیں ہوتا: رشتہ داروں میں دوسروں کے بہکانے سے جھگڑا ہو بھی جائے پھر بھی وہ ایک ہو جاتے ہیں۔

لکھو بندر یا چاہے پان، اڑ گئی چنار گئے کان: بچوں کا چھیڑنے کا طریقہ۔

لکھے موسیٰ پڑھے خدا: لکھے موسیٰ پڑھے خود: ایسی تحریر جو کسی سے پڑھی نہ جاسکے۔

لکھے نہ پڑھے نام محمد فاضل: عالمانہ وضع رکھنے والا جاہل۔

لگا تو تیر نہیں تو لگا: آدمی کو ہر کام کرنے کے لیے ہمت نہیں ہارنا چاہیے۔ کامیابی نہ ملے تو بھی تجربہ تو حاصل ہوگا۔

لگا سو بھگا: کام شروع ہو جائے تو مکمل بھی ہو ہی جاتا ہے۔ زمانہ گزرتے دیر نہیں لگتی۔

للا کٹر حکم الکل: اکثریت کے لیے کل کا حکم لگایا جاتا ہے۔

للو میں سانپ ڈسے: جھوٹ بولنے والے کی جیھ میں سانپ ڈسے۔

لنکا میں جو چھوٹا سوبا ون گز کا: چھوٹے سے بڑے تک سب بری عادتوں میں مبتلا ہیں۔

لنگڑی کٹو آسمان پر گھونسل: اپنی لیاقت سے بڑھ کر کام کرنا۔

لوٹ کے موسل بھی بھلے: مفت میں ادنیٰ چیز بھی مل جائے تو غنیمت ہے۔

لوٹ میں چرخہ بھی غنیمت ہے: بن داموں جو شے بھی ملے، وہی بھلی ہوتی ہے۔

- لومڑی کے شکار کو جائے تو شیر کا سامان کر لیجئے: معمولی سے کام کے لیے بھی کافی انتظام کرنا چاہیے۔
- لونڈ سودا خصم خدائی: جس عورت کا کوئی روکنے ٹوکنے والا نہ ہو، اس کے لیے طنز کہتے ہیں۔
- لونڈی اور کے پیر دھوئے، اپنے پیر دھوتی لجا ئے: اوروں کا کام کرنا مگر اپنے کام سے شرمنا۔
- لونڈی کو لونڈی کہا رو دی، بیوی کو لونڈی کہا ہنس دی: شریف کا حوصلہ زیادہ ہوتا ہے، رذیل کا بہت کم۔
- لونڈی کی خوشامد سے سسرال میں باس: نوکروں اور خادموں کو خوش رکھنے سے آقا بھی خوش رہتا ہے۔
- لونڈی ہو کر کمانا، بیوی ہو کر کھانا: محنت سے جی نہ چرانے والا امیرانہ زندگی بسر کرتا ہے۔
- لوہا جانے لوہا ر جانے، دھونکنے والے کی بلا جانے: معاملے کو تو فریقین ہی اچھی طرح سے سمجھتے ہیں دوسرے کو کیا خبر۔
- لیپا لیپا پھر دیکھا تو ہاتھ ہی کالے: محنت کی لیکن کچھ ثمر نہ پایا۔
- لیٹی راہ چشم مجنوں باید دید: معشوق کو عاشق کی نظر سے دیکھنا چاہیے۔
- لیموں کے چور کا ہاتھ کٹا ہے: بڑے مجرم آزاد ہیں اور چھوٹے موٹے چوروں کو کڑی سزا دی جاتی ہے۔
- لینا نہ دینا، باتوں کا جمع خرچ: نری باتیں ہی باتیں۔ باتوں ہی میں اصل بات ٹال دینا۔
- لینا نہ دینا، کارے نہ مسئلے: کچھ حاصل نہ حصول بے کار مشق۔
- لینے کو مچھلی، دینے کو کاٹنا: خود غرض۔ لیتے وقت نرم، دیتے وقت گرم۔





- مابخیر شاہ سلامت: ہم خیریت سے ہیں تم سلامتی سے۔ ہم الگ تم الگ۔
- ماتھے چاند ٹھوڑی تارا: پیشانی چاند کی طرح اور ٹھوڑی ستارے کی طرح چمکدار اور خوبصورت ہے۔
- ماچہ سر اُٹم و تنبورہ شان باورہ ماچہ سراید: ہم کیا گاتے ہیں اور ہمارے ساز کیا گاتے ہیں۔ بے تکی باتوں کے متعلق کہتے ہیں۔
- مادر چہ خیالیم و فلک در چہ خیال: ہم کس خیال میں ہیں اور آسمان کس خیال میں ہے۔ جب کوئی بات خلاف امید ہو اس وقت کہتے ہیں۔
- مار بر گنج: خزانے پر سانپ۔ کنجوں کے متعلق کہتے ہیں جو مال جمع کر کے نہ خود کھائے نہ دوسروں کو کھلائے۔
- مار پیچھے سنوار ہوا ہی کرتی ہے: سختی سے مزاج سنور جاتا ہے۔
- مار سے بھوت بھی بھاگتا ہے: مار کے آگے سب سرکستی اور شرارت دور ہو جاتی ہے۔
- مارا ازیں گیاہ ضعیف ایں گماں نہ بود: مجھے اس کمزور گھاس سے یہ امید نہ تھی۔ جب کوئی کمزور شخص ایسا کام کرے جو اس کی ہمت سے زیادہ ہو تو کہتے ہیں۔
- مارا بہ سخت جانی خود ایں گماں نہ بود: کیا معلوم تھا کہ میں اس قدر سخت جان ہوں۔
- مارا چہ ازیں قصہ کہ گاؤ مدوخر رفت: کسی کے آنے جانے پر بے پروائی ظاہر کرنے کے لیے کہتے ہیں۔
- مارنے والے سے بچانے والا بڑا ہے: جب دشمن نقصان پہنچانے کی کوشش کر چکے اور

نقصان نہ پہنچا سکے تو کہتے ہیں۔

• ماروں گھٹنا پھوٹے آنکھ: بے جوڑ اور بے محل بات پر کہتے ہیں۔

• مارے اور رونے نہ دے: زبردست کے متعلق کہتے ہیں جو فریاد بھی نہیں کرنے دیتا۔

• مارے سپاہی نام سردار کا: کام کوئی کرے اور نام کسی کا ہو۔

• مارے آپ لگا دے تاپ: خود کرے اور دوسروں کے سر لگا دے۔

• ماز لطف تو گزشتیم غضب راجہ علاج: ہم آپ کی عنایت سے درگزرے لیکن غصے کو کیا کریں۔

• ماس ہناسب گھاس: گوشت کے بغیر کھانا بد مزہ ہوتا ہے۔

• ماس سب کوئی کھاتا ہے ہڈی گلے میں کوئی نہیں باندھتا: لائق سے سب محبت کرتے ہیں نالائق کو کوئی نہیں پوچھتا۔

• ماگھ کا جاڑا جیٹھ کی دھوپ: دونوں ہی سخت ہوتے ہیں۔

• ماگھنگی، سیا کھ بھوکی: مفلس سدا مفلس و محتاج۔

• مال پرز کوۃ ہے: خیرات کرنے کے لیے مال ہونا ضروری ہے۔ کوئی چیز موجود نہ ہو تو اس کا ذکر ہی کیا؟

• مال حرام بود بہ جائے حرام رفت: اس وقت کہتے ہیں جب حرام کا کمایا ہو مال ضائع ہو جائے۔

• مال عرب پیش عرب: اپنا مال اپنے قبضے میں محفوظ ہوتا ہے۔

• مال لئے سرکار کا، مرزا کھیلے پھاگ: پرائے مال پر عیش منانا۔ دوسرے کا مال برباد کر کے آپ رنگ رلیاں منانا۔

• مال مفت دل بے رحم: جب پرایا مال بے دریغ خرچ کیا جائے تو اس موقع پر کہتے ہیں۔

• مال موذی نصیب غازی: بخیل کا مال کسی کو مل جانے پر کہتے ہیں۔

• مال والا ہارے گال والا جیتے: آج کل عدالتوں میں وہی مقدمہ جیتا جاتا ہے جس کا وکیل زیادہ بولنے والا ہو۔

- مان نہ مان میں تیرا مہمان: زبردستی کسی کے گھر جا بیٹھنا۔ بے جا بے تکلفی جتنا نا۔
- مان نہ مان میں دولہا کی تائی: زبردستی کا رشتہ ظاہر کرنا، اپنے فائدے کی خاطر۔
- ماں اہلی باپ تیلی، بیٹا شاخ زعفران: مکینہ، شخی باز۔ ادنیٰ خاندان پر فخر کرنے والا۔
- ماں بیٹوں میں چھٹا لائیں چھپتا: اپنوں سے عیب نہیں چھپایا جاسکتا۔
- ماں بیٹوں میں لڑائی ہوئی، لوگوں نے جانا پیر پڑا: لوگ کوشش کریں تو بھی اپنوں کی ناراضی لڑائی نہیں ہوتی۔
- ماں پسنداری بھلی، باپ ہفت ہزاری برا: ماں غریب اور باپ امیر ہو تو بھی ماں اپنی محبت کی بنا پر زیادہ عزیز ہوتی ہے۔
- ماں یہ پوت پتا پگھوڑا بہت نہیں تو تھوڑا تھوڑا: اولاد اپنے والدین پر جاتی ہے۔
- ماں مٹی باپ کلنگ، بچے نکلے رنگ رنگ: نالائق خاندان کی اولاد بھی بد اطوار ہی ہوتی ہے۔
- ماں سے سوا چاہے، سو کٹنی: کوئی اپنوں سے زیادہ محبت جتنائے تو سمجھ جاؤ کہ کسی غرض کا پیار ہے۔
- ماں فقیرنی، پوت فتح خان: کم حیثیت لیکن مغرور شخص کے لیے بولتے ہیں۔
- ماں کا پیٹ کہہ مار کا آوا، کوئی کالا کوئی گورا: جس طرح کہہ مار کے آوے کے سب برتن ایک سے نہیں ہوتے اسی طرح سب گئے بھائی بھی ایک سے نہیں ہوتے۔ سب کی عادتیں جدا جدا ہوتی ہیں۔
- ماں کا مان بھلا: ماں اولاد کا فخر کرے تو بجا ہے۔
- ماں کو نہ باپ کو، جو بنے سو آپ کو: ہر شخص اپنے اعمال کے لیے خود جواب دہ ہے۔
- ماں کھیت میں پوت جنیت میں: زعفران۔ یہ دراصل اردو پہیلی ہے۔
- ماں کے پیٹ سے لے کر کوئی نہیں آتا: کوئی سیکھا سکھایا پیدا نہیں ہوتا۔
- ماں مارے اور ماں ہی پچکارے: والدین کی سختی بھلائی ہی کے لیے ہوتی ہے۔
- ماں مرگنی پیاسی پوت کا نام جمن: والدین غریب تھے مگر اولاد دولت مند ہو گئی۔
- ماں مرے ہوئے ہے: ماں اور خالہ میں فرق نہیں۔ ماں نہ رہے تو خالہ بیچوں کو مال ہی لیتی ہے۔

● ماہی ماہی راخورد، ماہی گیر ہر دور راخورد: ایک سے ایک بڑھ کر زبردست ہوتا ہے۔ مچھلی مچھلی کو کھاتی ہے۔ ماہی گیر دونوں کو کھا جاتا ہے۔

● مایا کو مایا ملے کر کر لے ہاتھ: دولت مند ہی کو دولت ملتی ہے۔ دولت مند امیر سے امیر ہوتا ہے۔

● مایا کے ہیں تین نام پرسو، پرسو، پرسرام: جوں جوں انسان کے پاس دولت زیادہ آتی جاتی ہے اس کی عزت بڑھتی ہے۔

● مت کر ساس برائی تیرے بھی آگے جانی: ساس جیسا اپنی بہو سے سلوک کرے گی ویسا ہی اس کی بیٹی کے ساتھ اس کے سسرال میں ہوگا۔

● متاع نیک از ہر دکان کہ باشد: ہنر اور خوبی کی بات جہاں کہیں سے بھی ملے حاصل کرلو۔

● مترس از بلائے کہ شب در میاں ست: اس مصیبت کی فکر میں پریشان نہیں ہونا چاہیے جو ابھی آئی نہیں۔

● مٹی پکڑے سونا ہوتا ہے: ایسا صاحب اقبال ہے کہ مٹی پر بھی ہاتھ ڈالتا ہے تو وہ سونے کی طرح فائدہ دیتی ہے۔ قسمت کا دھنی ہونا۔

● مٹی کا گھڑا بھی ٹھونک بجا کر لیتے ہیں: ادنیٰ سے ادنیٰ شے بھی خوب دیکھ بھال کر لینی چاہیے۔

● مجرد سب سے اعلیٰ جس کے سر نہ سالا: بن بیابا آدمی بہت اچھا ہوتا ہے آزاد ہوتا ہے اور دنیاوی دھندلوں سے بچا رہتا ہے۔

● مجنوں کو لیلیٰ کا کتا بھی پیارا: جس سے محبت ہو اس کی ہر چیز اچھی لگتی ہے۔

● مجھ کو پاتا ہے تو تلوار کو نہیں پاتا: ایسے دشمن کے لیے کہتے ہیں جو جان کے درپے ہو۔

● مچھلی تو نہیں کہ مڑ جائے گی: بیٹی کی شادی کے متعلق کہتے ہیں یعنی اتنی جلدی کیا ہے جب کہیں اچھا بر ملے گا کر دیں گے۔

● مچھلی کے جائے کو تیرنا کون سکھائے: اپنے آبائی کام سے ہر شخص واقف ہوتا ہے۔

اختیار نہیں۔

● محتسب گرے خورد و معذور دار و مست را: اگر کوئی شخص خود برا کام کرے تو دوسرے شخص کو ایسا ہی برا کام کرنے پر گرفت نہیں کرتا۔

● محنت برباد گناہ لازم: محنت اکارت گئی الٹا لازم آیا۔

● محنت کو راحت ہے: بغیر محنت و مشقت ترقی نہیں ہوتی۔

● محنت آرام کی کنجی ہے: جو شخص محنت کرے گا آرام پائے گا۔

● مدعی ست گواہ چست: اس موقع پر بولتے ہیں جب خود صاحب غرض تو سستی برتے اور حمایتی جوش و خروش کا مظاہرہ کریں۔

● مدعی مدعا علیہ ناؤ میں، شاہد تیرتے جائیں: حمایتی اور مدد دینے والوں کی بے قدری کے موقع پر بولتے ہیں۔

● مرا بخیر تو امید نیست بد مرساں: اس شخص کی نسبت کہتے ہیں جس سے نقصان کا اندیشہ ہو اور نفع کی امید نہ ہو۔

● مربی بیمار و مر با بخور: کامیابی اس صورت میں ہوتی ہے جب کوئی مہربانی کرنے والا ہو۔

● مرتا کیا نہ کرتا: جس کی جان پر آنتی ہے وہ سب کچھ کر گزرتا ہے۔

● مرد باید کہ ہر اسان نہ شود، مشکلی نیست کہ آساں نہ شود: آدمی کو ہمت نہیں ہارنی چاہیے ہر مشکل آسان ہو جاتی ہے۔

● مرد چوں پیر شود حرص جو اں می گردد: بڑھاپے میں حرص زیادہ ہوتی ہے۔

● مرد کا دکھایا نہ کھائیے مرد کا لایا کھائیے: عورتوں کے لیے نصیحت ہے کہ مرد کی باتوں نہیں، عملی کاموں کو دیکھنا چاہیے۔

● مرد کا کیا ہے ایک جوتی پہنی ایک اتاری: مرد جب چاہے عورت کو طلاق دے دے اور دوسرا بیاہ کرے۔

● مرد کا نام مرد سے بہتر ہے: آدمی کے نام کا رعب بہت ہوتا ہے۔

● مرد کا نوکر مرے برس بھر میں، رنڈی کا نوکر مرے چھ مہینے میں: عورت ملازم سے بہت کام لیتی ہے۔

- مرد کا نہانا عورت کا کھانا برابر ہے: دونوں ان کاموں میں جلدی کرتے ہیں۔
- مرد مرے نام کو نامرد مرے نان کو: شریف اور بہادر لوگ عزت اور شہرت کے لیے جان تک دے دیتے ہیں، لیکن ذلیل آدمی روٹی کے لیے ذلیل و خوار ہوتے ہیں۔
- مرد آخر میں مبارک بندہ است: عاقبت اندیش آدمی بہت بہتر ہے۔
- مردہ بدست زندہ: مردہ زندہ کے ہاتھ میں بے بس مجبور۔
- مردہ دوزخ میں جائے یا بہشت میں جائے: اپنے حلوے مانڈے سے کام: خود غرض کو اپنے مطلب سے کام خواہ کوئی مرے یا جیے۔
- مردے از غیب بروں آید و کارے بکند: جب کوئی کام ہونے والا ہوتا ہے تو غیب سے اس کے اسباب پیدا ہو جاتے ہیں۔
- مردے پر تین دن بھاری: مسلمانوں کے عقیدے کے مطابق مردہ پر پہلے تین دن سخت بھاری ہوتے ہیں۔ حساب کتاب کے دن۔
- مردے پر جیسے سون مٹی ویسے ہزار من: جب مصیبت ہے تو جیسی تھوڑی ویسی بہت۔
- مرضی مولیٰ از ہمہ اولیٰ: مالک کی مرضی سب سے بہتر ہے۔
- مرغ کی ایک ٹانگ: اپنی غلط بات پر بھی اڑے رہنا۔
- (کہتے ہیں کسی شخص کا باورچی بدنیت تھا۔ ایک روز آقا نے مرغ پکوا یا تو باورچی مرغ کی ایک ٹانگ خود کھا گیا اور آقا کے سامنے دوسری ٹانگ لا کر رکھ دی۔ آقا نے دوسری ٹانگ کا پوچھا تو باورچی بولا کہ ایک ہی ٹانگ کی نسل کا مرغ تھا۔ آقا نے بہتیرا سمجھا یا لیکن اس نے سچ نہ اگلا۔ اتفاقاً اگلے روز آقا اور باورچی کہیں گے تو راستے میں ایک مرغ حسب عادت ایک ٹانگ پر کھڑا تھا۔ چالاک باورچی نے کہا، آقا! یہ دیکھے ایک ٹانگ والا مرغ۔ آقا نے رومال ہلا کر ہش ہش کی آواز نکالی تو مرغ دونوں ٹانگوں پر بھاگ کھڑا ہوا۔ آقا نے پوچھا، اگر اس کی ایک ٹانگ تھی تو دو کیسے ہو گئیں؟ باورچی نے جواب دیا، اگر آپ اس وقت پکے ہوئے مرغ کو بھی ہش ہش کرتے تو یقیناً اس کی بھی دوسری ٹانگ سامنے آ جاتی۔ غرض وہ جھوٹ سے نہ ہٹا۔ اور مرغ کی ایک ٹانگ پر مضر رہا۔)
- مرغ با ٹانگ نہ دے گا تو کیا صبح نہ ہوگی: رہتی دنیا تک کام ہوتے ہی رہیں گے۔ کسی کی

وجہ سے کام نہیں رکتا۔

مرغا ہضم بکری پر دم: چھوٹی چیز لے کر بڑی چیز پر نظر۔

مرغوں کے خواب میں دانا ہی دانا: چیز دل میں ہو وہی خواب میں بھی نظر آتی ہے۔

مرغی اپنی جان سے گئی کھانے والے کو مزہ نہ آیا: ایک شخص نے دوسرے کے لیے بے حد کوشش کی مگر اس نے قدر نہ کی۔

مرغی کو تکلے کا گھاؤ بہت ہے: غریب کے لیے تھوڑا سا نقصان بھی بہت زیادہ ہوتا ہے۔

مرغی کی بانگ کون سنتا ہے: عورت کی بات کا کو اہمیت نہیں دی جاتی۔

مرگ انبوہ جسنے دارد: عام قسم کی مصیبت ایک قسم کا جلسہ بن جاتی ہے۔

مرنے جائیں ملہار گائیں: آفتوں سے بے پروا۔ ایسے شخص کے لیے کہتے ہیں جو موت کو بھی کھیل سمجھے۔

مرنے کو چلے کفن کا ٹوٹا: بہانے باز۔ جو شخص کہتا ہے کہ میں مرنے کو تیار ہوں مگر کفن نہ ملنے کی وجہ سے نہیں مرتا۔

مری بھیڑ خواجہ خضر کے نام: ناقص شے یا کھوئی ہوئی چیز کو اللہ کے نام پر خیرات کر کے مفت ثواب حاصل کرنے والے کی نسبت بولتے ہیں۔

مری مٹی کی نشانی: مردے کی یادگار۔ اولاد۔

مرے پر سودرے: اس موقع پر بولتے ہیں جب کوئی شخص کسی مصیبت میں مبتلا ہو اور دوسری مصیبت بھی آجائے۔

مرے تو شہید مارے تو غازی: مسلمان کے لیے ہر حالت بہتر ہے۔

مرے چور پرائے دھن پر: پرانی دولت کی خاطر جان قربان کرنا حماقت ہے۔ بے گانہ مال مارنا آسان ہے۔

مرے کو ماریں شاہ مدار: مصیبت زدہ کو اور مصیبت پہنچانا۔

مزان عالی نہ تو شک نہ نہالی: غریبی میں امیرانہ مزاج رکھنے والے پر طنز ہے۔

مزدور خوش دل کند کار بیش: اچھی اجرت پانے والا مزدور زیادہ کام کرتا ہے۔

مسجد ڈھے گئی، محراب رہ گئی: گل گیا، جزورہ گیا۔ اصل شے تباہ ہو گئی فقط نشان باقی رہ گیا۔

مسلمان درگور مسلمانوں کے کتاب: مسلمان مر گئے اور اسلام کتابوں میں لکھا رہ گیا، صرف نام کے مسلمان۔

مشتری ہوشیار باش: اس موقع پر بولتے ہیں جب خریدار کو خبردار کرنا مقصود ہو۔
مشعل کی بو دماغ میں سمائی ہے: رسی جل گئی بل نہیں گیا۔ مفلس ہو گئے لیکن پرانی آن بان دماغ میں بس ہوئی ہے۔

مشتے کہ بعد از جنگ یاد آید برکھ خود باید زد: لڑائی جھگڑے کے بعد اگر مکارنا یاد آئے تو اپنے ہی منہ پر مارنا چاہیے۔

مشعلچی آب ہی اندھا ہے: دوسروں کے لیے مشعل اٹھانے والا خود اندھیرا میں رہتا ہے۔ اس شخص کے لیے بولتے ہیں جو دوسروں کی رہ نمائی کرتا ہے لیکن خود گمراہ ہوتا ہے۔
مشک آنست کہ خود بوید نہ کہ عطار بگوید: مشک وہ ہے جو خود خوشبودے نہ کہ عطار کہے۔
اچھی شے خود ہی اپنی خوبی ظاہر کر دیتی ہے تعریف کرنے کی ضرورت نہیں۔

مشکل نیست کہ آساں نہ شود، مرد باید کہ ہر آساں نہ شود: کوئی ایسی مشکل نہیں جو آسان نہ ہو جائے، آدمی کو ناامید نہیں ہونا چاہیے۔

مضیٰ ماضیٰ: جو ہوا سو ہوا۔ گزرا سو گزرا۔
مطلب سعدی دیگر است: سعدی کا مطلب دوسرا ہے۔ ظاہر اکبوں ہے مگر باطنی مقصد اور ہے۔

مطلب کے واسطے گدھے کو باپ بناتے ہیں: مقصد حاصل کرنے کے لیے ادنیٰ کی بھی خوشامد کرتے ہیں۔

معقول می شوند چو معزول می شوند: جب لوگ اپنے عہدے سے ہٹا دیے جاتے ہیں تو انہیں عقل آ جاتی ہے۔ عہدہ بالعموم لوگوں کو بد دماغ بنا دیتا ہے۔

مفت کی شراب قاضی کو بھی حلال ہے: مفت کی چیز حاصل کرنے میں باشرع لوگ بھی جائز و ناجائز کا خیال نہیں کرتے۔

مفلس سے سوال حرام ہے: غریب کو تکلیف دینا ناجائز ہے۔

مفلسی میں آٹا گھیلا: ناداری میں لازمی خرچ کی صورت نکل آنا۔

- مقدر سے زور نہیں چلتا: تقدیر کے سامنے تدبیر کارگر نہیں ہوتی۔
- مقدر کے آگے کسی کی نہیں چلتی: تقدیر کے سامنے تدبیر کارگر نہیں ہوتی۔
- مقدر میں جو لکھا ہے ملتا ہے: جو کچھ قسمت میں ہوتا ہے وہ ضرور مل جاتا ہے۔
- ملا کی دوڑ مسجد تک: ہر شخص کی کوشش اس کے حوصلے اور مقدر تک ہوتی ہے۔
- ملا کی ڈاڑھی تبرک ہی میں گئی: بے فائدہ خرچ ہو جانے پر بولتے ہیں۔
- (کہتے ہیں کہ تقریب میں ایک ملا شرینی تقسیم کر رہے تھے۔ کسی مسخرے نے ان کی ڈاڑھی کا ایک بال توڑ کر تبرک کے طور پر گرہ سے باندھ لیا۔ دیگر لوگوں نے دیکھا تو انھوں نے بھی شرینی لینے کے بجائے ملا کا ایک ایک بال نوچنا شروع کر دیا اور یوں ڈاڑھی کا صفایا ہوگا اور یہ فقرہ مشہور ہو گیا۔)
- ملا کی ماری حلال: بڑے آدمیوں کا برا کام بھی درست اور جائز سمجھا جاتا ہے۔
- ملا نہ ہوگا تو کیا مسجد میں اذان نہ ہوگی: کوئی کام کسی کے بغیر رکنا نہیں رہتا۔
- ملاح در چین ست کشتی در فرنگ: دو شخصوں یا دو چیزوں کے درمیان فاصلہ ہونے پر بولتے ہیں۔
- ملاح کا لنگوٹا ہی بھینگا ہے: غریب کا زیادہ نقصان نہیں ہوتا۔
- من بھائے منڈیا ہلائے / من چاہے منڈیا ہلائے: اوپر سے انکار، دل میں اقرار۔ ظاہر میں نفرت باطن میں رغبت۔
- من ترا حاجی گویم تو مرا ملا بگو: میں تجھے حاجی کہتا ہوں تو مجھے ملا کہہ۔ ایسے موقع پر کہتے ہیں جب دو آدمی ایک دوسرے کی تعریف کرنے لگیں۔
- من چنگا تو کٹھوتی میں گنگا: ایمان و اعتقاد ہو تو خدا ہر جگہ ساتھ ہے۔
- من چمی سرایم وطنورہ من چمی سراید: میں کیا گارہا ہوں، میرا وطنورہ کیا گارہا ہے۔
- من خوب می شناسم پیران پار سارا: میں پرہیزگار بیروں کو خوب جانتا ہوں مطلب یہ کہ میں مکار آدمیوں سے خوب واقف ہوں۔
- من کے ہارے ہارے، من کے جیتے جیتے: دل کی تقویت سے کام بنتا ہے۔ دل بارمان لے تو ہار ہوتی ہے۔ دل پکارے تو فتح ہی ملتی ہے۔

• من میں شیخ فرید، بغل میں اینٹیں: ظاہر کچھ، باطن کچھ۔ ظاہر اچھا باطن خراب، ظاہر پارسا باطن خبیث۔

• من نہ کروم شامذربکنید: میں نے نہیں کیا تم پر ہیز کرو۔ خود تکلیف اٹھا کر دوسروں کو نصیحت کرنا۔

• من آنم کہ من دانم: میں جیسا ہوں خود ہی جانتا ہوں۔ اپنی عاجزی ظاہر کرنے کے لیے کہتے ہیں۔

• منبر کو بنائے مسجد کو ڈھائے: چھوٹی باتوں سے پرہیز اور بڑی ممنوعہ باتوں پر دلیر۔
• منہ پر کہنا خوشامد ہے: ہماری بات کو خوشامد نہ سمجھیے گا۔ ہم آپ کی عدم موجودگی میں بھی یہی خیالات رکھتے ہیں۔

• منہ پر کہے سو موخچھ کا بال: مرد وہی ہے جو بلا لحاظ سچی بات کہہ دے۔

• منہ پر کی ساری باتیں ہیں: سب ظاہر دہری کی باتیں ہیں۔

• منہ چکنا پیٹ خالی: ظاہر میں بڑی ٹیپ ٹاپ باطن میں خستہ و خراب۔

• منہ چلے ستر بلا ٹلے: کھانے پینے سے طاقت آتی ہے۔

• منہ چومتے ہی گال کاٹا: ابتدائی میں نقصان پہنچایا۔

• منہ چھوٹا اور بات بڑی: ظرف سے بڑھ کر بات کرنا۔ کم رتبہ شخص کا بہت بڑی بات کرنا۔ جاہل کا عالمانہ بات کرنا۔

• منہ دیکھ کے تھپڑ لگایا جاتا ہے: ہر ایک سے حیثیت کے مطابق برتاؤ کیا جاتا ہے۔

• منہ دیکھی سب کہتے ہیں خدا لگتی کوئی نہیں کہتا: سب خوشامد کی باتیں کرتے ہیں سچی بات کوئی نہیں کہتا۔

• منہ رہتے ناک سے پانی پیئیں: فضول اور لٹی باتیں کرتے ہیں۔

• منہ سے بات نکلی ہو امیں پھری: بات کہنے کے بعد مشہور ہو جاتی ہے۔

• منہ سے دودھ کی بو آتی ہے: نادان اور ناتجربہ کار ہے۔

• منہ سے رال پھکتی ہے: بہت لالچی ہے۔

• منہ سے لام کاف مت نکالو: فضول اور بیہودہ گفتگو سے پرہیز کرو۔

- منہ سے مہا باہے: خاطر سے خاطر اور محبت سے محبت ہے۔
- منہ سے نکلی کوٹھوں چڑھی: راز منہ سے نکلتے ہی مشہور ہو جاتا ہے۔
- منہ کا منہ میں، ہاتھ کا ہاتھ میں نوالہ رہ گیا: بد خبری سنتے ہی اوسان نہ رہے۔ (کوئی شخص کھانا کھاتے ہوئے بری خبر سنے تو اس کی حالت بیان کرنے کے لیے کہتے ہیں۔)
- منہ کا بیٹھا، پیٹ کا کھوٹا: ظاہر میں دوست، باطن میں دشمن۔
- منہ کالا جاتا جالا: شریفوں کی اولاد مگر اعمال برے۔
- منہ کے دانت ہیں: کیا مجال ہے، کیا طاقت ہے۔
- منہ مانگی موت نہیں ملتی: ہر کام انسان کی خواہش کے مطابق نہیں ہوتا۔ ہوتا وہی ہے جو خواہش الہی ہو۔
- منہ میں روٹی، سر پر جوتی: کمال بے عزتی کے ساتھ روٹی دینے کے لیے کہتے ہیں۔
- منہ میں زبان حلال ہے: منہ میں زبان حق اور سچ کہنے کے لیے ہے۔
- منہ میں گھی شکر: کوئی خوشخبری سنائے تو کہتے ہیں۔
- موکو نہ تو کو، لے بھاڑ میں جھوکو: نہ ہم استعمال کریں گے نہ تمہیں تنہا کرنے دیں گے۔
- اپنا فائدہ نہ ہو تو تیرا فائدہ بھی نہیں ہونے دیں گے۔
- موت کو پکڑا تو بخار پہ راضی ہوا: مشکل کام کے لیے مجبور کیا تو آسان کام کے لیے راضی ہوا۔ روپیہ مانگا تو پیسہ دیا۔ ضدی اور بخیل کے لیے کہتے ہیں۔
- موئے باپ کی بڑی بڑی آنکھیں: جو شخص موجود نہ ہو اس کے متعلق بہت مبالغہ کیا جاتا ہے۔ مرے ہوئے کی بہت تعریف کی جاتی ہے۔ جس معاملے کی شین ممکن نہ ہو اس میں خوب جھوٹ بولے جاتے ہیں۔
- موئے شیر سے جیتی بلی بھلی: مردہ زور آور سے زندہ کمزور بہتر ہوتا ہے۔ جو ادنیٰ شخص کام آئے، وہ کام نہ آنے والے اعلیٰ سے بہتر ہوتا ہے۔
- موئے کی قبر اور جیتے کا گھر: ہر کوئی اپنے ڈیرے پہ خوش رہتا ہے۔ مردے کو قبر ہی میں آرام ملتا ہے اور زندے کو گھر میں۔
- موچی کے موچی ہی رہے: ذلیل کے ذلیل رہے۔ کنگال کے کنگال رہے۔ بے وقوف

کے بے وقوف رہے۔

• موڈی کو نماز چھوڑ کر ماریے: تکلیف دہ چیز کو ہر حالت میں مار ڈالنا چاہیے۔

• مورکھ کی ساری رین چتر کی ایک گھڑی: نادان اور احمق کی صحبت میں ساری رات گزارنے کا وہ لطف نہیں جو عقل مند کے ساتھ ایک ہی گھڑی میں مل جاتا ہے۔ بے وقوف بہت دقت لگا کر بھی بہت اچھا کام نہیں کر سکتا۔ عقل مند شخص تھوڑے وقت میں وہی کام عمدہ طریقے سے کر لیتا ہے۔

• مورنا چتا ہے جب اپنے پاؤں دیکھتا ہے رو دیتا ہے: خوبصورت آدمی کے لیے ذرا سا عیب بھی برا معلوم ہوتا ہے۔ خوشی کے موقع پر پرانا دکھ یاد آتا۔

• موری کا کیڑا موری میں خوش رہتا ہے: جو گندگی میں پلا بڑھا ہو وہ گندگی میں خوش رہتا ہے۔

• موری کی اینٹ چوبارے چڑھی: کمینے کو اعلیٰ رتبہ ملا۔

• موزے کا گھاؤ، رانی جانے یا راؤ: اپنی تکلیف سے انسان خود ہی آگاہ ہوتا ہے۔ اپنے گھر کے مسائل کا علم انسان کو خود ہی ہوتا ہے۔

• مول سے پیاج پیارا ہوتا ہے: مال سے زیادہ اس کی آمدنی بھلی ہوتی ہے۔ بیٹے سے پوتے پوتیاں زیادہ عزیز ہوتے ہیں۔

• مولا ہاتھ بڑائیاں جس چاہے تس دے: تمام عزتیں اور مرتبے خدا کے قبضہ قدرت میں ہیں جسے چاہے دے۔

• مولیٰ اپنے ہی پتوں بھاری: اپنا ہی گزارہ مشکل ہے دوسروں کو کیا دیں گے۔

• مولیٰ کے چور کو سولی: چھوٹے جرم پر بڑی سزا۔

• موم تو نہیں ہو کہ پکھل جاؤ گے: ایسے نازک اور بے ہمت نہ بنو کہ ذرا سے کام سے مر جاؤ گے۔

• موئی کیوں، کہ سانس نہ آیا: زندگی سانس کا نام ہے۔ سانس رکی اور انسان ”مرحوم“ کہلایا۔

• موئی مائی، ٹوٹی سگائی: سارے رشتے بزرگوں کی وجہ سے ہوتے ہیں۔ ماں نہ رہے تو

رشتے دار بے گانے ہو جاتے ہیں۔

• موہے گن موہے گن۔ تجھے کون گنے: کوئی پوچھے نہ پوچھے خواہ خواہ دخل دیے جانا۔ کسی کے کام میں پاؤں اڑانا۔

• مہ نور می فشانند و سگ بانگ می زند: چاند نور برساتا ہے اور کتا بھونکتا رہتا ہے۔

• میاں بیوی راضی تو کیا کرے گا قاضی: جب آپس میں اتفاق ہو تو دوسرا کس طرح دخل اندازی کر سکتا ہے۔

• میاں پھر میں لال گلال، بیوی کے برے احوال: شوہر تو بنے ٹھنڈے پھرتے ہیں اور گھر میں بیوی کے پاس کچھ نہیں۔

• میاں کماؤ، بیوی اڑاؤ: شوہر کی کمائی کو بے دریغ خرچ کرنا۔

• میاں کی ڈاڈھی واہ ہی واہ میں گئی: بے فائدہ اور بے نتیجہ خرچ کے موقع پر بولتے ہیں۔

• میاں گھر نہیں، بیوی کو ڈرنہیں: مالک کی عدم موجودگی میں ماتحت صحیح طور پر کام نہیں کرتے۔

• میٹھا اور بھر کٹوری: اچھی چیز اور بہت سی۔ زیادہ ہوس کے موقع پر بولتے ہیں۔

• میٹھا میٹھا ہپ کڑوا کڑوا تھو: اچھی اچھی چیز لے لینا۔ بری چیز سے پرہیز کرنا۔

• میٹھی چھری زہر میں بجھی: ظاہر میں نرم کلام مگر دل میں دشمنی۔

• میٹھے سے مرے تو زہر کیوں دے: اگر نرمی سے کام نکل سکتا ہو تو سختی کیوں کرے۔

• میٹھے کے لالچ میں جھوٹا کھاتے ہیں: نفع کی خاطر سخت کلامی برداشت کرتے ہیں۔

• میخ دی میخ چو نہیں دیا: اس موقع پر بولتے ہیں جب کوئی شخص بڑے حوصلے سے قیمتی شے

دے دے لیکن لینے والا حقیر سی شے نہ ملنے پر شکایت کرے۔

• میرا باپ سخی تھا پر اے بردے آزاد کرتا تھا: سخی خورے کی نسبت بولتے ہیں جو خود تو

کسی لائق نہ ہو مگر باپ دادا کے کارناموں پر فخر کرتا پھرے۔

• میرا بس چلتو تجھے کچا کھا جاؤں: بہت غصے کی حالت میں کہتے ہیں۔

• میرا کام آپ کا نام: میرا مطلب حاصل ہوگا، آپ کا نام ہوگا۔

• میرا کیا نہ اپنا کیا: میرے کام کا رکھنا نہ اپنے کام کا۔ کام یا چیز کا بیزار غرق کرنا۔

● میرا مردہ اب بھی تیرے زندہ پر بھاری ہے: میں مجبوری میں بھی تجھ سے بہتر کام کر سکتا ہوں۔ کڑے حالات میں بھی تجھ سے کمتر نہیں۔

● میری بلی اور مجھی سے میاؤں: میرا نوکر اور مجھ سے مقابلہ کرے۔

● میری جوتی، میرے ہی سر: ہمارا ہی کھائے اور ہمیں پرغرائے۔

● میری مرغی کی تین ٹانگ: اپنی چیز کی تعریف۔

● میرے پوت کی لمبی لمبی باہیں: اپنی شے کو ہر کوئی سراہتا ہے۔ اپنی اولاد ہر کسی کو اچھی لگتی ہے۔

● میرے لگا کی الٹی ریت، ساون ساس اٹھاویں بھیبت: صاحب زادے کی مت نرالی ہے،

کام کے لیے مناسب وقت نہیں دیکھتے۔ بے وقت کام کرنے والے کے لیے بولتے ہیں۔

● میرے ہی سے آگ لائی۔ نام رکھا پسندر: کسی کی شے چرا کر اسی کے آگے شنی

بگھارنا۔ کسی کے کام کو اپنے نام سے پیش کرنا۔ (پسندر = آگ کا دیوتا)

● مینڈ کی چلی (شاہ) مدار کو: نکلے آدمی نے بڑے کام کا ارادہ کیا۔

● مینڈ کی کو بھی زکام ہوا: اپنی حد سے بڑھ کر شنی مارنے والے کی نسبت کہتے ہیں۔

● میں بھروں سرکار کے، میرے بھرے سقا: وہ شخص جو اوروں کا کام کرے اور اپنا کام

دوسروں پر ڈالے۔

● میں بھی رانی تو بھی رانی، کون بھرے پگھٹ پر پانی: کابلوں کی نسبت کہتے ہیں۔

● میں بھی رانی تو بھی رانی، کون ڈالے سر پر پانی: کام چور بہانہ ڈھونڈتا ہے۔ کابل اور

حیلہ جو شخص کے لیے بولتے ہیں۔

● میں نے کیا بس ملا دیا تھا: میں نے کیا بری بات کہی تھی۔

● میں نے کیا تمہاری گدھی چرائی ہے: میں نے تمہارا کون سا قصور کیا ہے۔ بے وجہ کی

مخالفت کرنے والوں سے کہا جاتا ہے۔

● مکھ میں رام، پیٹ میں چھری: ظاہر نیک باطن بد۔ ظاہر کچھ باطن کچھ۔

● موئی بچھیا، باسن کو دان: بری چیز خیرات کرنا۔ بالعموم لوگ خدا کے نام پہ وہ شے دان کرتے ہیں جو خود کو پسند نہیں رہتی۔



- نت کی دکھیا، کرموں دوش: ہمیشہ کا مصیبت زدہ، تقدیر ہی کو الزام دے سکتا ہے۔ (نت: ندی)
- ندی تو کیوں گہراتی ہے کہ میں پاؤں ہی نہیں دھرتا: مجھ سے کیوں گھبراتے ہو میری تم سے کوئی دشمنی ہی نہیں۔ تم کیوں اتراتے ہو مجھے تمہاری مطلق پروا نہیں۔
- ناچ نہ جانے آگن ٹیڑھا: اس جگہ کہتے ہیں جہاں کوئی شخص کام نہ جانتا ہو مگر حیلے بہانے سے ٹالتا ہو۔ اپنی خامی کا دوسروں کو ذمہ دار ٹھہرانا۔
- ناچنے نکلے تو گھونگھٹ کیسا: جب کسی کام کو کرنا ہے تو پھر شرم کیا۔
- ناخلف بیٹے سے بیٹی بھلی: برے لڑکے سے لڑکی بہتر ہے۔
- ناخنوں سے گوشت جدا نہیں ہوتا: اپنے کسی حال میں غیر نہیں ہو سکتے۔ یگانے ناراض ہو جائیں تو بھی بے گانے نہیں بن جاتے۔
- نادان بات کرے دانا قیاس کرے: بے وقوف فضول باتیں کرتا رہتا ہے، عقل مند ہر ایک بات پر کھتا ہے۔
- نادان دوست سے دانا دشمن بھلا: عقل مند دشمن بیوقوف دوست سے بہتر ہوتا ہے۔
- بیوقوف دوست دشمن سے بڑھ کر نقصان پہنچاتا ہے۔
- ناز برآں کن کہ خریدار تست: ناز اس سے کہ جو تیرا خریدار ہو۔ ناز چاہنے والے ہی ناز اٹھا سکتے ہیں۔ کوئی بے جا خرچے کرے تو طنزاً کہتے ہیں۔
- ناک کٹے پر ہاتھ نہ بیٹے: کچھ ہی نقصان ہو مگر ضد نہ جائے۔

- ناک نہ کان، نتھ بالیوں کا ارمان: بیوقوفی کی راہ سے بے محل ارمان ہے۔
- ناکرند برائی تو بھی کسی کی بھر جاکئی: بدی کا نتیجہ برا ہوتا ہے۔ برائی کرنے والے کو برائی بھگتنی پڑتی ہے۔
- ناکردہ خوار کردہ پشیمان: کسی کام کے نہ کرنے میں ذلت اور کرنے میں پشیمانی ہوتی کہتے ہیں۔
- نام بڑا اور درشن تھوڑے: جتنا نام ہے اتنا کام نہیں۔
- نام بلند بہ از بام بلند: اونچا نام اونچے کوچھے سے بہتر ہے۔ دولت سے زیادہ اہمیت عزت کی ہے۔
- نام پیروں کا، کھائیں مجاور: دوسرے کے نام سے اپنا مطلب نکالنا۔
- نامرد ہاتھی اپنے ہی لشکر کو مارتا ہے: کم ہمت لوگ اپنوں ہی کو نقصان پہنچاتے ہیں۔ بے حوصلہ اپنوں پر وار کرتا ہے۔
- نام لیوار ہانہ پانی دیوا: سب مر گئے کوئی باقی نہ رہا۔
- نام مرد بہ از ذات مرد: آدمی کی اچھی شہرت کی دھاک اس کی ذات سے زیادہ بہتر ہوتی ہے۔
- نام میرا گاؤں تیرا: کمائے کوئی کھائے کوئی۔
- نام نیک رفتگان ضائع مکن تانہ باشد نام نیکت پاسدار: جو لوگ مر چکے ان کے نیک ناموں کو ضائع نہ کرو تاکہ تیرا نام بھی باقی رہے۔
- نام وہ ہے جو خدا کہوئے: اپنے منہ میاں مٹھو بننے سے کچھ حاصل نہیں۔ عزت جیسی ہوتی ہے جب لوگ دل سے تعریف کریں۔
- نامرد زند ہمیشہ لاف مردی: نالائق آدمی اپنوں ہی کو نقصان پہنچاتا ہے۔
- نامردی و مردی قدمے فاصلے دارد: بزدلی اور بہادری میں صرف ایک قدم کا فاصلہ ہوتا ہے۔
- نانی خصم کرے نوا سا چٹی بھرے: کرے کوئی خمیا زہ کوئی بھگتے۔

کی، نام کسی کا۔

• نانی مری، نانا ٹوٹا: نانی کے مرنے پر انسان کی قدر نہ خیال میں نہیں ہوتی۔

• ناؤ خشکی میں نہیں چلتی: دولت کو خرچ کیے بغیر شہرت حاصل نہیں ہو سکتی۔

• ناؤ کس نے ڈبوئی، خواجہ خضر نے: جس پر بھروسہ تھا اسی نے نقصان پہنچایا۔ جب رہ
برہی تباہی کا باعث بن جائے تو بولتے ہیں۔

• نانی کے آگے نہ خیال کی باتیں: کسی عزیز کی شکایت اسی کے گھر والوں سے کرنا۔ فریب
سے واقف کو فریب دینے کی کوشش کرنا۔

• نت چنگی تیار کو ننگی: بخیلی کے موقع پر کہتے ہیں۔ ایسے شخص کے لیے کہتے ہیں جو بالعموم
اچھا کھانے پہنے لیکن خاص موقع پر خیال نہ رکھے۔

• نت کنواں کھودنا نت پانی پینا: جتنا کمانا اتنا کھانا۔

• نرم چوب را کرم مے خورد: بھلے مانس کو سب لوٹتے ہیں۔ نرم لکڑی کو کیڑے کھا جاتے
ہیں

• نزلہ بر عضو ضعیف می ریزد: مصیبت ہمیشہ کمزور پر آتی ہے۔

• نصیحت بہ لقمان آموختن: واقف آدمی کو کوئی بات بتانا۔ سیانے کو عقل سکھانا۔

• نعلین، تحت العین: جو تیاں اپنے سامنے رکھنی چاہئیں کہ کوئی اٹھانہ لے جائے۔ اپنا مال
اپنی نگاہوں کے سامنے ہی محفوظ ہوتا ہے۔

• نقار خانے میں طوطی کی کون سنتا ہے: بہت شور غل میں کمزور کی آواز کوئی نہیں سنتا۔

• نقارے باج دما مے باج گئے: بڑی دھوم اور شہرت ہوئی۔

• نقد را بہ نسیہ گزارشتن کار خرد منداں نیست: آئندہ نفع کی امید پر موجودہ نفع کو چھوڑنا
خلاف عقل ہے۔

• نقصان مایہ و ثماتت ہمسایہ: اپنے نقصان اور دوسرے کی لعنت ملامت کے احتمال پر
بولتے ہیں۔ نقصان اٹھانے والے ہی کو برا بھلا کہا جائے تو کہتے ہیں۔

• نقل راجہ عقل: نقل کرنے کے لئے زیادہ عقل کی ضرورت نہیں۔

• نقل کفر، کفر نہ باشد: کسی کے کفر کا ذکر کرنے سے انسان کا کفر نہیں ہو جاتا۔

- ٹکلاؤ چا، سب سے اونچا: کوئی گن نہ ہونے کے باوصف بڑے بڑے دعوے کرنا۔
- ٹکلا جیائے احوال: غریب کی زندگی برے حالوں ہی گزرتی ہے۔
- ٹکٹے کی ناک کٹی، سواگز اور بڑھی: بے عزت کی مزید بے عزتی ہوئی اور وہ اس یہ خوش ہے۔ جس کی عزت نہ ہو اس کی بے عزتی نہیں ہوا کرتی۔
- ٹکے ہوئے دانت پھر اندر نہیں جاتے: جو راز ایک بار ظاہر ہو جائے وہ دوبارہ چھپ نہیں سکتا۔ جو عادت ایک بار پختہ ہو جائے، وہ دوبارہ بدلی نہیں جاسکتی۔ جس آدمی کو نکال دیا جائے اسے دوبارہ نہیں رکھا جاتا۔
- ٹکوئی کن و در آب انداز: نیکی کردار یا میں ڈال۔ کسی کے ساتھ نیکی کر کے امید احسان مندی نہ رکھنا۔
- ٹکھٹو کی جو رو سدا نگی: کابل اور بیکار کے گھر ہمیشہ مفلسی رہتی ہے۔
- نماز کو گئے، روزے گلے پڑے: ایک ذمہ داری سے سبک دوشی ہو گئے اور ایک اور کا بار اٹھالائے۔
- نمک خوردن و نمکداں شکستن: جس کی گود میں بیٹھنا، اس کی ڈاڑھی کھوٹنا، محسن کشی کرنا۔ مفاد حاصل کرنے کے بعد دشمن ہو جاتا۔
- ننگوں کو بھوکوں نے لوٹ لیا: چوروں کو پڑ گئے مور۔ بد معاشوں نے بد معاشوں کی خبر لی۔
- نو سو چوہے کھا کے بلی جج کو چلی: ساری عمر گناہ کر کے آخر میں پارسا بن بیٹھے۔
- نو نقد نہ تیرہ ادھار: قرض کے تیرہ سے نقد نواچھے۔ جو سر دست مل جائے بہتر ہے۔
- نو کری ارٹڈ کی جڑ ہے: نو کری قابل بھروسہ سا ذریعہ معاش نہیں۔
- نو کری برطرف، روزی ہر طرف: انسان کو ملازمت سے برطرف ہونے پر پریشان نہیں ہونا چاہیے، اللہ رب العزت کے ہاتھ میں رزق ہے۔
- نو کری بڑی کیمیا ہے: نو کری بڑی فائدہ مند چیز ہے یعنی کیمیا تو بن جانے پر فائدہ پہنچاتی ہے جبکہ ملازمت ہر وقت فائدہ دیتی ہے۔
- نئی جوانی اور مانچھا ڈھلا: ابھی جوان ہر لیکن حار مائی تک کسی نہیں جاتی۔ جوانی کا کم

بہمتی اور سستی پر طنز کے طور پر بولتے ہیں۔

نئی جوگن، کاٹھ کی مندری: نئے شوق کی ہر شے نرالی اور انوکھی ہوتی ہے۔

نئی کہانی گڑ سے میٹھی: نئی بات ہر کسی کو لطف دیتی ہے۔ نئی بات پرانے قصے کی نسبت

زیادہ دل چسپی سے سنی جاتی ہے۔

نئی ٹائن، بانس کی نہرنی: نئے شوقین کی ہر ادانرالی ہوتی ہے۔

نئے نواب، آسمان پر دماغ: نئی دولت اور عہدے کا نشہ ہوا ہی کرتا ہے۔

نئے نو دام، پرانے چھ دام: تازہ مال کی قیمت زیادہ ہوتی ہے۔ نئی چیز کی قدر پرانی چیز

سے زیادہ ہوتی ہے۔

نہ ایک ہنستا بھلا، نہ ایک روتا: اکیلے آدمی کی خوشی مکمل ہوتی ہے نہ غم۔ تنہائی ہر حال میں

اچھی نہیں۔

نہ اینٹ ڈالے نہ چھینٹ کھائیے: نہ کسی کو برا کہو نہ کسی سے برا سنو۔ نہ کسی کو ستاؤ نہ کوئی

تھپس ستائے۔ نہ کچھڑ میں پتھر مارو اور نہ تمھارے اوپر کچھڑ کی چھینٹ پڑے۔

نہ باسی بچے نہ کتا کھائے: مال ضائع وہیں کیا جاتا ہے۔ جہاں ضرورت سے بڑھ کر میسر

ہو۔

نہ بولی، نہ بولی۔ بولی تو پتھر کھینچ مارا: بد مزاج شخص کے بارے میں کہتے ہیں کہ اوڑا تو

بولتا نہیں اور جو بول پڑے تو ایسی تلخ بات کرے گا کہ گویا پتھر دے مارا ہو۔

نہ پائے رفتن نہ روئے ماندن / نہ جائے ماندن نہ پائے رفتن: مجبوری ظاہر کرنے کے

لیے کہتے ہیں یعنی کسی طرح سے بات نہیں بنتی۔

نہ جنتی، نہ ڈھول بجتا: برے آدمی کے بارے میں کہتے ہیں کہ اس کی ماں اسے جنتی ہی نہ

تو وہ اس کے لیے پریشانی اور رسوائی کا باعث نہ بنتا۔

نہ رہے بانس نہ بچے بانسری: جب جھگڑے والی شے ہی نہ رہے تو جھگڑا کیسا۔

نہ رہے مان نہ رہے منی۔ آخر دنیا فانی: نہ آدمی باقی رہتا ہے، نہ اس کا غرور۔ ایک دن

ساری دنیا ہی فنا ہو جائے گی۔

نہ سناپ مرے نہ لاشی ٹوٹے: اس طرح کام بنے کہ کسی قسم کا نقصان نہ ہو۔

- نہ ساون سوکھے نہ بھادوں ہرے: ہر وقت ایک جیسی حالت۔
- نہ صبر درد دل عاشق نہ آب در غربال: عاشق کے دل میں صبر نہیں ہوتا جس طرح چھلنی میں پانی نہیں ٹھہرتا۔
- نہ گندی گلی جائے نہ کتا کاٹے: بروں کے پاس جائیں تو خود بھی بدنام ہوں گے۔ بروں سے چھیڑ چھاڑ کریں تو نقصان تو اٹھانا ہی پڑتا ہے۔
- نہ گوہ میں اینٹ ڈالو نہ چھینٹ بڑے: بروں کے منہ گلو تو گالیاں تو سننی ہی پڑتی ہیں۔
- نہ ماری مرے، نہ کاٹی کٹے: ایسی مصیبت جس سے کسی بھی طرح چھکارہ نہ ملے۔ سخت اور مضبوط شے کے لیے بھی کہتے ہیں۔
- نہ میں کہوں تیری، نہ تو کہہ میری: جو شخص دوسرے پر تنقید نہیں کرتا، دوسرے اس پر تنقید نہیں کرتے۔ جو شخص دوسرے کا راز افشا نہیں کرتا دوسرے بھی اس کے راز ظاہر نہیں کرتے۔
- نہ نام لیوانہ پانی دیوا: اکیلی جان۔ وہ شخص جس کا دنیا میں کوئی نہ ہو۔
- نہ نکلے بنتی ہے نہ اگلے: ہر طرح مصیبت ہے۔
- نہ نومن تیل ہو گا نہ رادھانا چے گی: نہ اتنا سامان ہو سکے گا نہ یہ کام ہو سکے گا۔ سخت شرائط۔ تجربے دکھانا۔ عذر تراشنا۔
- نہ ہائی دھوئی، پھسل پڑی: اس کام کے لیے بولتے ہیں جو ہر طرح سے تیاری ہونے کے باوجود موقوف کر دیا جائے۔
- نیا بالکا، تاڑ کی تلوار: کم ظرف کی اصل ظاہر ہو ہی جاتی ہے۔
- نیا پھل دانت تلے، دشمن پاؤں تلے: فصل کا نیا پھل کھاتے ہوئے نظر بد سے بچنے کے لیے کہا جاتا ہے۔
- نیا مسلمان قصائی کی دکان: دین کی جانب نیا نیا راغب ہونے والا شخص ہر وقت اپنی نیکی کا اظہار کرتا ہے۔
- نیا ملا میت کو دوڑ دوڑ جائے: جو چیز نئی نئی سیکھی ہو، اس کا ہر وقت ہی تذکرہ کیا جاتا ہے۔
- نہ انو دان، نہ انا سودا، نہ نیشہ کی بھڑک چند دان، نہ ہی ہوتی ہے۔

- نیا نوکر ہرن مارتا ہے / نیا نوکر ہرن کے سینک چیرتا ہے: نیا ملازم اپنی حیثیت منوانے کے لیے چند روز خوب محنت کرتا ہے۔
- نیک اندر بد، بد اندر نیک: نیک آدمی میں بھی کچھ نہ کچھ برائی ہوتی ہے اور بد میں بھی کسی نہ کسی حد تک اچھائی پائی جاتی ہے۔
- نیک صلاح کا کیا کہنا: نیکی فوراً کرنی چاہیے۔
- نیکیوں کو سول اور بدوں کو پھول: اچھوں سے برائی، بروں سے اچھائی۔ نیکیوں سے بدی، بدوں سے نیکی۔
- نیکی اور پوچھ پوچھ: نیک کام کرنے میں صلاح مشورہ کی ضرورت نہیں۔
- نیکی برباد گناہ لازم: جہاں نیکی کرنے کے عوض برائی حاصل ہو۔
- نیکی کا زمانہ نہیں: اس زمانے میں نیکی کی کوئی قدر نہیں۔ ناقدری پر اظہار افسوس کے لیے کہتے ہیں۔
- نیکی کر اور کنویں میں ڈال: بھلائی کر اور بھول جا۔ احسان کر کے جتنا نا اعلیٰ ظرفی نہیں۔
- نیکی کر اور یا میں ڈال: نیکی کر کے بھول جانا چاہیے۔
- نیکی کرو خدا سے پاؤ: بھلائی کا صلہ انسان نہیں فقط خدا تعالیٰ کی ذات ہی دے سکتی ہے۔
- نیم حکیم خطرہ جان، نیم ملاحظہ ایمان: نا تجربہ کار سے کام بگڑ جانے کا اندیشہ رہتا ہے۔





• وار مردواں خالی نہ شد: مردوں کا وار خالی نہیں جاتا۔

• واہ پیر علیا، پکاٹی تھی کھیر ہو گیا دلایا: بنانا یا کام بگڑ گیا۔ اچھے کام کا بُرا پھل ملا۔ (کہتے ہیں ہانس میں علیا نام کے کوئی بزرگ تھے ایک روز بھوک کے مارے ایک در پہ جا کھڑے ہوئے اور خاتون خانہ سے پوچھا، مائی کیا پکا رہی ہے؟ عورت کھیر پکا رہی تھی۔ اس نے سوچا کہیں مانگ ہی نہ لیں۔ بولی، دلایا پکا رہی ہوں۔ سائیں علیا چل دیے۔ عورت نے کھیر کا برتن کھولا تو دیکھا اندر دلایا تھا۔ عورت کے منہ سے بے ساختہ نکلا۔ واہ پیر علیا، پکاٹی تھی کھیر۔ ہو گیا دلایا۔“)

• واہ واہ میاں بانکے، تیرے دگلے میں سو سونا نکلے: پیوند لگے کپڑے پہن کر بانک پن کے دعوے۔ اس شخص کے لیے کہتے ہیں جو بے سروسامانی کے باوجود مغرور ہو۔

• واہ واہ، گر گٹ کا بچہ تانا شاہ: ادنیٰ شخص اور اونچے اونچے خیالات۔ کہینے کو دیکھو کیسا عالی دماغ بنا بیٹھا ہے۔

• وزیرے چنیں، شہر یارے چتاں: جیسے وزیر ویسے بادشاہ۔ افسر اور ماتحت دونوں نالائق۔ بڑے چھوٹے ایک سے کم عقل یا شریر۔

• وعدہ سے دم زیادہ نہ کم: موت کا وقت ٹالے نہیں ملتا۔

• وقت پر گدھے کو باپ بناتے ہیں: ضرورت اور مجبوری کے وقت خود سے ادنیٰ کی بھی خوشامد کرنی پڑتی ہے۔

• ولایت میں کیا گدھے نہیں ہوتے: بے وقوف ہر جگہ ہوتے ہیں۔ کوئی ولایت جانے کا

ارادہ ظاہر کرے تو مذاق کہتے ہیں۔

• ولی راوی می شناسد: کسی آدمی کی اصلیت وہی شخص پہچانتا ہے جو اس جیسا ہو۔

• ولی کو ولی ہی پہچانتا ہے: ہر آدمی اپنی قسم کے آدمی کو پہچان لیتا ہے۔ ہم جنس ایک دوسرے سے چھپ نہیں سکتے۔

• ولی کے گھر شیطان: نیک کے گھر بد۔

• وہ بال کھینچوں جس کی جڑ دور ہو: سارے عیب ظاہر کر دوں جس سے تمام دنیا میں رسوائی ہو۔

• وہ بھلا مانس کیسا، جس کے پاس نہیں پیسا: روپے پیسے سے انسان شریف بن جاتا ہے۔ جس کے پاس پیسہ نہیں وہ کہاں کا شریف؟

• وہ پانی ملتان بہ گیا: وہ موقع جاتا رہا۔ دیر ہو جانے پر کہتے ہیں۔

• وہ دن بھی غنیمت تھے: ماضی اچھا تھا لیکن اب گزر گیا ہے۔

• وہ دن ڈبا جب گھوڑی چڑھا کیا: جس دن یہ عیب دار گھوڑی چڑھے گا وہ دن تباہ ہوگا۔ کسی کے ارادے پورے نہ ہونے کی پیش گوئی۔

• وہ دن گئے جب خلیل خاں فاخہ اڑایا کرتے تھے: اچھے دن گزر گئے، اب اور وقت نہیں ہے۔

• وہ ڈوبیں منجہ دار جن پر بھاری بوجھ: اپنے پیچھے زیادہ جھگڑے نہ لگاؤ ورنہ تباہ ہو جاؤ گے۔

• وہ کملی ہی نہیں جس میں تل بندھتے تھے: وہ خوبی باقی نہیں جس کی وجہ سے لوگ اسیر تھے۔ وہ دولت نہیں کہ جس کی بنا پر سخاوت کرتے تھے۔

• وہ کیمیا گر کیسا جو مانگے پیسا: دولت مند کو مفلسوں کی سی حرکتیں نہیں کرنی چاہئیں۔

• وہ نہیں تو اس کا بھائی اور سہمی: دنیا میں ہر کام صرف ایک ہی شخص نہیں کر سکتا۔ اور بھی ہنر مند ہوں گے۔ اگر ایک شخص نخرے دکھلائے یا دستیاب نہ ہو تو اس کا کام کسی اور سے بھی کرایا جاسکتا ہے۔

• وہاں تک گد گدائیے جہاں تک دوسرا رو نہ دے: ہنسی مذاق اتنا ہی اچھا ہوتا ہے جو

ناگوار نہ ہو۔

- وہاں تک ہنسیے جو رو نہ دے: حد سے بڑھ کر مذاق مناسب نہیں۔ ہنسی اتنی ہی ہونی چاہیے کہ جس میں دوسرا بھی ساتھ دے۔
- وہاں گردن ماریئے جہاں پانی نہ ملے: ایسے ظالم شخص کو سنگین سزا دینی چاہیے۔
- وہم کی دار و لقمان کے پاس بھی نہیں: وہم دور کرنے کی کوئی تدبیر نہیں۔
- وہی اپنا جوا اپنے کام آئے: جس سے فائدہ ہو اسی کو اپنا خیال کرنا چاہیے۔
- وہی بات، گھوڑے کی لات: بچگانہ اور بے مقصد بات پر طنز کرنے کے لیے کہتے ہیں۔
- وہی تین، بیسی، وہی ساٹھ: دونوں کا نتیجہ ایک ہی ہے۔ چاہے یوں، کہو اور چاہے دوں۔ کوئی الفاظ بدل کر کسی کی بات کو دہرائے تو کہتے ہیں۔
- وہی ڈھاک کے تین پات: معاملہ جوں کا توں ہے۔
- وہی مرغے کی ایک ٹانگ: ایک ہی بات کی پیچ کئے جانا۔ اپنی ہی رٹ لگانا۔ ضد سے نہ ہٹنا۔
- وہی من، وہی چالیس سیر: ایک ہی بات ہے۔





- ہاتھ بچا ہے کوئی ذات نہیں بچی: نوکری کی ہے مگر گالی گلوچ نہیں کھائیں گے۔
- ہاتھ پاؤں بچائیے، موذی کو ترپائیے: حکمت سے کام لے کر دشمن کو نقصان پہنچانے کا موقع نہ دیجئے اور دیکھ کر وار کیجئے۔
- ہاتھ پاؤں کی کاہلی اور منہ میں مونچھیں جائیں: ایسی سستی کہ مونچھوں کو منہ میں جانے سے روکنے کے بھی روادار نہیں۔ ایسے شخص کے لیے بولتے ہیں۔ جسے نقصان پہنچتا رہے تو بھی سستی کو نہ چھوڑے۔
- ہاتھ چلے نہ پٹیاں، بیٹھا دے گیاں: اللہ تعالیٰ رازق ہیں اپا بچوں کو بھی ہاتھ پاؤں ہلائے بغیر روزی دیتے ہیں۔
- ہاتھی کا جگ ساتھی، کیڑی پاہن پیڑی: ہر کوئی ہاتھی کے ساتھ ہے لیکن چیونٹی کو پیر تلے مسل دیا جاتا ہے۔ زور آور کے سب ساتھی ہوتے ہیں اور کم زور کے ساتھ ہر کوئی دشمنی رکھتا ہے۔
- ہاتھ کا دیا ساتھ کھانے لگا: جو کل تک ہمارا محتاج تھا، آج ہماری برابری کا دعوے دار ہے۔
- ہاتھ کشیدہ آسمان دیدہ: اس کی نسبت بولتے ہیں جس کا دھیان کام میں نہ ہو۔
- ہاتھ کنگن کو آرسی کیا: جو بات عیاں ہو اس کو دریافت کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ چہرے یا گلے کا زیور آئینے میں دیکھتا پڑتا ہے لیکن ہاتھ کا زیور ویسے ہی نظر آتا ہے۔
- ہاتھ کو ہاتھ پہچانتا ہے: جس سے کچھ لیتے ہیں اسی کو دیتے ہیں۔

• ہاتھ کو ہاتھ بھائی نہیں دیتا: سخت اندھیرا ہے۔

• ہاتھ کوڑی نہ بازار لیکھا: مفلس کا کوئی اعتبار نہیں کرتا۔

• ہاتھ کی لکیریں نہیں ملتیں: اپنے کسی طرح غیر نہیں ہو سکتے۔

• ہاتھ لگائے میلا ہوتا ہے: نہایت صاف اور شفاف شے کی نسبت کہتے ہیں۔

• ہاتھ ماں نہ گات ماں، میں دھونکی جات ماں: ہاتھ میں ہنر نہیں، بدن میں طاقت نہیں

لیکن اونچی ذات کی وجہ سے امیر ہوں۔ بے سلیقہ شخص اپنی ذات پر گھمنڈ کرے تو طنز اُکھا

جاتا ہے۔

• ہاتھ میں دے روٹی اور سر میں مارے جوتی: کم ظرف کی نسبت کہتے ہیں جو احسان

کر کے جتنا ہے۔

• ہاتھ میں سمرنی اور بغل میں کترنی: ظاہر میں نیک اور باطن میں دغا باز۔

• ہاتھ میں لیا کانا تو بھیک کا کیا سانسنا: جب گدائی کا پیشہ اختیار کر لیا تو پھر مانگنے میں کیا

شرم۔

• ہاتھ نہ گلے، ناک میں پیاز کے ڈلے: ہر بات پر اترانے والی عورت کے لیے بولتے

ہیں۔ غیر موزوں سنگھار پر طنز کے لیے بھی کہتے ہیں۔

• ہاتھ نہ مٹھی، بلبلاتی اٹھی: پاس کچھ نہیں لیکن بات کرتے ہیں بڑے بڑے اخراجات کی۔

• ناتواں جسم کے ساتھ غصے پر طنز کے لیے بھی کہتے ہیں۔

• ہاتھی پھرے گاؤں گاؤں، جس کا ہاتھی اس کا ناؤں: ماتحت کا رانہ کریں تو بھی نام افسر

ہی کا ہوتا ہے۔ جس کی چیز ہو اس کا نام ہوتا ہے۔

• ہاتھی جھومتا ہے: گھر میں بن بیاہی جوان لڑکی ہو تو کہتے ہیں۔ نہایت دولت و ثروت کے

لیے بھی بولا جاتا ہے۔

• ہاتھی کا بوجھ ہاتھی ہی سنبھالے: بڑا کام کرنے کے لیے بڑا حوصلہ چاہیے۔ زور آور سے

زور آور بنی نکلے سکتا ہے۔

• ہاتھی کا دانت اور گھوڑے کی لات: قسمت اپنی اپنی ہوتی ہے کسی کی قسمت میں ہاتھی کے

دانت جیسی قیمتی شے آتی ہے تو کسی کو گھوڑے کی لات سہنی پڑتی ہے۔

ہاتھی کی ٹکڑی ہاتھی ہی سنبھالے: طاقتور کا مقابلہ طاقتور ہی کرتا ہے۔

ہاتھی کے پاؤں میں سب کا پاؤں: بڑے آدمی کے سب فرماں بردار ہوتے ہیں، اسے کوئی غلط نہیں کہتا۔ امیروں سے غریبوں کو بھی فائدہ پہنچتا ہے۔

ہاتھی کے دانت دکھانے کے اور، کھانے کے اور: دنیا دار ظاہر میں کچھ ہیں باطن میں کچھ ہیں۔

ہاتھی کے منہ میں لکڑی پکڑاتے ہیں: زور آور کو مال دیا جائے تو پھر واپسی کی توقع نہیں رکھنی چاہیے۔

ہاتھی کے نکلے ہوئے دانت بیٹھے مشکل ہیں: ہاتھی کے نکلے ہوئے دانت بھی کبھی بیٹھے ہیں: بگڑی ہوئی بات پھر نہیں بنتی۔ رسوائی کے بعد دوبارہ نیک نامی نہیں ملتی۔

ہاتھی نکل گیا دم انکی رہ گئی: سارا کام ہو گیا تھوڑا سا رہ گیا۔

ہاتھی ہزار لٹے پھر بھی سوالا کھ نکلے کا: امیر کیسا ہی غریب کیوں نہ ہو جائے پھر بھی اس کی قدر باقی رہتی ہے۔

ہریشہ گماں مبر کہ خالی ست، شاید کہ پلنگ خفتہ باشد: ہر جنگل کو خالی مت سمجھو، شاید اس میں چیتا سوراہا ہو یعنی کسی مقام پر بھی آدمی کو اپنے دشمن سے غافل نہیں رہنا چاہیے۔

ہر چہ از غیب می رسد نیکوست: عالم غیب سے اچھا برا جو بھی ملے وہ اچھا ہے۔

ہر چہ بادا بادا ماکشتی در آب انداختیم: جو کچھ بھی ہو ہم نے تو کشتی پانی میں ڈال دی۔ اس وقت بولتے ہیں جب انجام کی پروا کیے بغیر کوئی کام شروع کر دیا جائے۔

ہر دفعہ گڑیٹھا ہی بیٹھا: گڑ کو جب دیکھو بیٹھا ہی ہوگا۔ اچھے کی اچھائی نکلتی ہے۔

ہر رنگ میں پانی: اس شخص کی نسبت کہتے ہیں جو ہر ایک کے ساتھ ربط رکھے۔

ہر روز عید نیست کہ حلوا خورد کسے: روز روز ایسا عمدہ موقع ہاتھ نہیں آتا۔

ہر روز نیا کنواں کھودنا نیا پانی پینا: کنایہ روز کننا روز کھانا۔

ہر سخن نکتہ و ہر نکتہ مکانے دارد: ہر بات کا کوئی نہ کوئی موقع محل ہوا کرتا ہے۔

ہر شب شب برات ہے ہر روز روز عید: زندگی عیش و آرام سے بسر ہو رہی ہے۔

ہر عیب کہ سلطان بہ پسند دہنراست: اگر حاکم بری بات بھی کرے تو لوگ اس کی تقلید

کرتے ہیں۔ جو بات حاکم کو پسند ہو، عوام بھی اسی کو پسند کرتے ہیں۔

• ہر فرعون نے راموسیٰ: ہر ظالم کی سرکوبی کے لیے کوئی نہ کوئی نیک بندہ پیدا ہو جاتا ہے۔

• ہر کارے و ہر فردے: کوئی آدمی کسی کام کے لیے موزوں ہوتا ہے اور کوئی کسی کام کے لیے، ہر شخص ہر کام نہیں کر سکتا۔

• ہر کچا چشمہ بود شیریں، مردم و مور و مرغ گرد آئیند: جہاں کہیں فائدے کی امید ہوتی ہے لوگ وہیں جمع ہونا شروع ہو جاتے ہیں۔

• ہر کس بجیال خویش خطبے دارد: ہر ایک اپنی رائے کو درست مانتا ہے۔

• ہر کسے را بہر کارے ساختند: ہر شخص کو خدا نے ایک خاص مقصد کے لیے بنایا ہے، ہر شخص ہر ایک کام نہیں کر سکتا۔

• ہر کسے مصلحت خویش گوی دانند: اپنی مصلحت ہر شخص خوب جانتا ہے۔

• ہر کمالے را زوالے: انتہائی ترقی کے بعد زوال شروع ہوتا ہے۔

• ہر کہ از دیدہ دور، از دل دور: جو سامنے نہیں ہوتا اس کا خیال بھی نہیں ہوتا۔

• ہر کہ خدمت کرد او خند و مژدہ شد: جو بزرگوں کی خدمت کرتا ہے انعام پاتا ہے۔

• ہر کہ در کان نمک رفت نمک شد: جیسی مجلس میں بیٹھے گا ویسا ہو جائے گا۔

• ہر کہ شک آورد کارگرد: جو شک کرے کافر ہے۔ ایسا سچا قول جس میں شک نہیں۔

• ہر کہ شمشیر زندہ سکے بنا مش خوانند: زبردست کار عب سب پر ہوتا ہے۔

• ہر کہ آمد، عمارت نو ساخت: ہر آنے والا شخص اپنے ہی خیال کے مطابق کام کرتا ہے۔

• ہر گلے را رنگ و بوئے دیگرست: ہر ایک کا انداز جدا ہوتا ہے۔ ہر پھول کا رنگ اور خوشبو

جدا ہے۔

• ہر ملکہ را ہر رسمے: ہر ملک کا اپنا رسم و رواج ہوتا ہے۔

• ہر نوالہ بسم اللہ: ایسے بے شرم شخص کی نسبت بولتے ہیں جو کھانے کی دعوت کے ساتھ ہی

بسم اللہ کر کے کھانے کو تیار ہو جائے۔

• ہر چہ برخود نہ پسندی برد دیگر اں پسند: جو تو اپنے لیے پسند نہیں کرتا وہ دوسروں کے لیے

بھی پسند نہ کر۔

• ہرچہ ڈانا کند، کند ناداں، لیکن بعد از خرابی بسیار: نادان آخرو ہی کرتا ہے جو عقلمند کرتا ہے لیکن بڑی ذلت اور تکلیف اٹھانے کے بعد۔

• ہرچہ دردیگ ست بہ چچی آید: جودل میں ہے وہی زبان پر آتا ہے۔ چچے میں وہی آتا ہے جودیک میں ہو۔

• ہرچہ گیرید مخضر گیرید: تھوڑی سی شے پر قناعت کرو۔ زیادہ ہوس نہ کرو۔

• ہزار باتوں کی ایک بات: اصل بات اہم بات یہ ہے۔

• ہزار علاج اور ایک پرہیز: پرہیز علاج سے بہتر ہے۔

• ہزار نعمت اور ایک تندرستی: تندرستی ہزار نعمت سے بہتر ہے۔

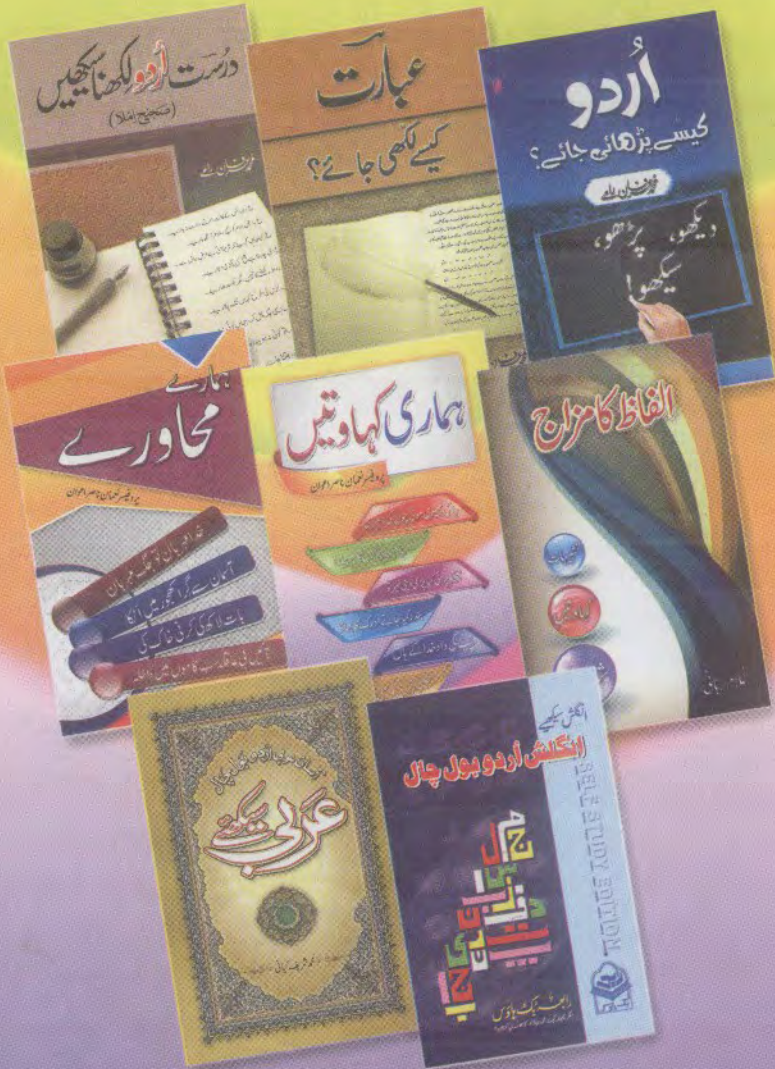
• ہزار آفتیں ہیں ایک دل لگانے میں: ایک عشق کے ساتھ ہزار تکلیفیں ہیں۔

• ہلدی لگے نہ پھٹکوی رنگ بھی چوکھا آئے: اس جگہ بولتے ہیں جہاں بغیر خرچ کیے خاطر خواہ کام نکل آئے۔

• ہم خوش ہمارا خدا خوش: کمال رضامندی ظاہر کرنے کے لیے کہتے ہیں۔



ہماری بہترین کتابیں



N: 976-969-508-905-7



رابعہ فیک ہاؤس

لاہور، پاکستان